

الثلاثاء ٢٠ ليسان ١٩٧٦ الوافق ٢٠ دبيع الثاني ١٣٩٦ العدد אל - אנכא עונון יומי DAILY - JERUSALEM TUE, 20 APRIL 1976 VOL. VIII No. 3190

عارات الرئيسية في احتف الات أول أيار هذا العام

ناصرة .. من محمد شريف. «تقوية علاقات الصداق...... والتعايش والتفاهم ما بين ابنا-الشعين اليهودي العربي ف....ي . يه هي الشعارات الاساسية والرئيسية التي سترفع في مركز الاحتفالات الهستدروتية هذا العام والتي ستجرى في

العمال العالمي •

فيكتور شمطوب بالإضافة الى تنظيسم

عشرات اللقاءات بن ابناء ثبيبة

الشعبين واقامة ثيال ساهرة ومباريات

رياضية ورحلات لئات والاف العمال

للشمال والجنوب وهن الساحل •

كها الله القرى الزراعية التعاونية في

عيمق يزراعيل (مرج بن عامر) وغود

الاردن ، وجهت الدعوات لعشـــرات

العائلات العربية من الناصرة وقرى

انجليل الشرقى لشاركتها احتفالاتها

في عدا العيد الدولي الذي تيرز من

خلاله اخوة الشعوب الحقيقية والتي

تتظمها هلم القرى عشية اول اياد

. اليقية على صي ٨ ع ٧

رسالة من انتميري

للسادات

القاهرة _ رويتر _ تسلم الرئيس

الور السادات امس رسالة من الرئيس

السودائي جطر النميي لم تعسسوف

وقد مبلم الرسالة الى السيرئيس

في الشرق الاقصى

وزير خارجية الفلين بالوكانة وشرح

له موقف الغرب في قضية الصحراء

وقال السيد حسن داود الناطق

بلسان الوفد ان الوفد سيقابل اليوم

الرئيس فردينائر مادكوس لتسليمه

وسيسافر الوفد الذي يقوم بجولة

في الشرق الاقصى الى جاكارتا ومسن

هناك الى كوالا لامپور وبانكوك . رنجون

وقد زار الوقد قيل وصول الغليين

الوقت لم يحسن

كلا من ايران والصين واليابان •

رسالة من اللك حسن الثاني •

وستقافورة وكولوميو

مائيلا _ رويتر _ اجتمع امس وفد

وتحت هذه الشعادات ويروحهـاستنظم لقاءات يهوذية ـ عربية في

اماكن مختلفة • وفي مركز هـــاماللقاءات اللقاء العربي _ اليهودي

اللى اصبح تقليديا بين عمال وسكان الناصرتين باشتراك شخصية مركزية

ن الهستدون ، ولقاء مركزي اخرسيعة يوم اول اياد في غابات كيبوتس

هل غسيرت سوريا موقفهسا ?

صحيفة "نيويورك تايمز" انه بات من المتوقع ان يس السوري حافظ الاسل يتمديد فترة انتداب بولية الرابطة في الجولان • وقد عزت الصحيفة لتقارب الامركي _ السوري في لبنان ، كما نوهت . تتوصل الى اتفاق جديد للفصل بين القوات السورية

معيرهو ان بوسع سوريا انهاء انتداب هذه القوات وُلِحِد اذا ارادت ذلك • وانهاء هذا الانتداب لا يعني الشرأستناف القتال لسيب يسيط هو ان تواجدها لا

ل الصحيفة باحتمال التوصل الى اتفاق جديـــد ت القوات السورية والاسرائيلية بوساطة امركية ، ··· ، سوريا حتى اليوم من اتفاق سينة المرحلي اللي المراثيل بوساطة امركية ، لا يحمل المرعلي اللهم الا اذا كانت الزعامة السورية قد اعادت

. ... " أتفاق سيناء الرحلي لا يعوض بطبيعة الحال عن "ل التسوية النهائية الطلوبة ، فانه يشكل دون ريب معروبة على الطريق نحو مثل هذه التسوية ، ويوفر لها

معاهسدة عدم اعتسداء بينهما

النمج الانجيل وزير خارجية تركيا الاجتماع بنظيره اليوناني ميتريوس بيتسيوس ، من اجل بحث اقتراح اليونان

واضاف وزير خارجية تركيا فسي ييان صحفي ان مثل هذا اللقاء يينه وبين تظيره اليوناني من شانه ان يكون الخطوة الاولى لوتين دعماء

وكان رئيس الحكومة اليونانيسة فسطنطن كرمتليس قد طرح الاقتراح حول توقيع معاهدة عدم الاعتدا- في الكلمة التي القاها لعام يرئان بالاده يوم السبت المُافى •

وذكر السيد تشاغليانجيـل ان الوضع العالى يثبت ان رئيسسي الحكومتين يرغبان في اجراء معادثات

لتوقيع معاهدة علم اعتداء ، كما الهما

اللطة على ص ٨ ع ٦

تكسي المدينة وسواقوه يتندمون باحسر التعادي معهد عبد المنعب الجدولاني

» ابو **غازي** »

تغهدها الله برحمته واسكنها فسيح جناته وانا لله وانا اليه واجعون

ريز اواصر الصداقة والتعايش بين الشعبين

الوسط اليهودي والعربسسي بمناسبة الاول من ايار عيد

بة في الجولان بوساطة امركية •

مغرف طيعا مدى صحة هذا الذي تقوله الصحيفة الكبرى ، ولكننا نعرف ان تواجه القوات الدولية ، منبثق عن اتفاقية الفصل التي تم التوصل اليها كل وسوريا في حينه ، كما نعرف ان سوريا درجت التلويح بانهاء انتداب هذه القوات كلما قرب موعد دابها • وقد تكون الصحيفة الامركية توصلت الى عتمادا على انهماك سوريا في الوقت الحاضر بالازمة

س البلدين ·

تركيا واليونان

لاجسراء انتئظامات في دولة الإمارات ابو ظبی - رویٹر - نسب الیالشیخ

زايد بن سلطان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة قوله عنا أمس اثالوقت لم يعن بعد لاجراء انتخابات برلمانية في دولة الإمارات العربية المتحدة • وقال ان الجهود مستمرة لنعسج جميع القوات السلعة داخل اتحسساد

الإمارات في قوة دفاعية اتحادية -

عيدى أمين يحمل "ايلول الاسود" • على كيسنجر

الوحدة الافريقية انه ستكون لزيارة كيستجر مضاعفات ونتائج خطرة . وچات حملة عيني امين في راديو اوغندا الاخرة في سلسلة حملات من حائب اوغندا وعدد من كبار موظفسي منظمة الوحدة الافريقية ضد كيسنجر اللى يبدأ بجولة في ٧ بلدان الديقية يوم الاحد القادم ، وستكون معطته

نابلس _ تنعى هيئة بلدية نابلس بعزيد من العسزن والاسى الشبهيد المرحوم

سعييد طاهر الجبعي

الذي استشبها قبل ظهر امس وتتقدم لعائلة الفقيد باحر التعازي القلبية ، وتسد الولى عز وجل ان يلهمهم الصبر والسلوان وحسن العزاء وانا لله وانا اليه راجعون

كما فررت اللجنة تشكيل قوة مهمتها تحقيق وقف اطلاق النار في جميع انحاء لبنان وتقرر ايضا ان يكون المقـــر الدائم لهذه اللجنة في وزارة الصحة اللبنانية الواقعة عند الخط الفاصل بين المناطــــــق الاسلامية والمسيحية

خطرات عمليسة لتثبيت وقف اطلاق النسار في لبنسان

سوريا مصممة على منع نشوب حرب طائفية في لبنان

مصر تؤيد دعوة العراق لعقد مؤتمر قمة عربى لمعالجة الأزمة اللبنانية

بيروت _ اجتمعت امس في بيروت اللجنة العسكرية العليا برئاسة السيد رشيد كرامي رئيس الوزراء لبعث وضع

الإسس الكفيلة باستقرار وقف اطلاق النار في لبنان • وتبعث اللجنة أيضا وضع جدول زمني لوقف جميع العمليات المسكرية بين القوات التقدمية والقوات اليمينية لسحب قواتهم من شوارع لبنان ، وكذلك أقامة هيئات تتالف من

طلاب عرب عدريد

سوريا في لبنان

١٥٠ طالبا عربيا مكاتب الجامعي

واحتجوا على التدخل السوري في لبنان

وطالب عؤلاء الطلبة بان يقابلـــوا

السفراء انعرب في مدريد في مكاتسب

الجامعة • ويشبجبوا التدخل العسكري

السوري في لبنان • وقال الطلاب ان

احتلائهم لكاتب الجامعة سيستمسر

وسيتوقف الأمر على موقف السغراء .

وقد خرج جميع مستخدمي الكاتب من

البنى عندما وصل اليها الطلاب • ولم

تتدخل قوات الشرطة • وقال ناطق

بلسأن الطّلاب انهم يمثلون ال ٢٥٠٠

كيسنجر يجتمع

بوزيس خارجية

يريطانيا

لئدڻ ... يصل اق هڻا يوم السبت

الدكتور هنرى كيستجر . في طريقه

الى افريقيا لزيارة سبع دول فيها •

وسيبحث الدكتود كيستجر مسمع

نظيره البريطانى انطونى كروسلنسد

الوضع في روديسيا وجنوب افريقيا •

وستجرى علم الحادثات في احدى قواعد

وسيكون هذا اول اجتماع لوزير

الخارجية البريطاني منذ ان عن خلفا

للسيد جيمس كالاهان الذى عينرنيسا

توقع استمرار

الاضطرابات الطلاسة

في فرنسا

بادیس ـ دویتر ـ یتوقعاستمراد

الاضطرابات الطلابية في فرئسا فيسى

اعقاب القرار الذي اتخذه زعماء الطلبة

بمواصلة الاضطرابات ضد برامسيج

الاصلاح الحكومية • وقد دعوا العمال

وقد اجتمع ممثلو الطلاب في مدينة

طولون يوم اعس الاول وقرروا عقسد

اجتماع علم يوم الجمعة القادم احتجاجا

عل فراد الحكومة • وينوي الطـــلاب

ايضا عقد اجتماعات احتجاجية بسوم

ونستهدف البرامج الاصلاحيسة

تنسيق برنامج الدراسات والجامعات

مع احتياجات فرنسا الانتصادية •

ايضا للانضمام للاضرابات ،

غد وسد غد ٠

سلاح الطيران البريطاني •

طالب عربي في مدريد -

واجتمع امس الرئيسيس بانشيخ بياد الجميل زعيم حزب الكتائب وانبعثة انبابوية لى لبنان وزئيس الرابطـــة المارونية وذلك لبحت الاوضاع السياسية في لبنان • وساد امس الهدوء النسبى العاصمة اللبنانية بعد عدة ايام مـــن

ضباط لبنانيين وسورين للاشراف على وقف النار في لبنان.

المعارك الضارية . وتكهثت محطات الاذاعة المؤيسدة للرئيس فرنجية والمعارضة له بان هذا الاسبوع سيكون اسبسوع مشاورات وتبادل اليساريون واليمينيسون

وكنن الطرفان قد تراشقا بشيان

سياسية لحل الازمة يحتجون على تلدخل الاتهامات يسبب استمرار اعمىسال العثف امس الاول وخلال الليل -مندید ـ رویتر ـ احتل اکثر من

البخية على ص ٨ ع ٦

عشمار هميمق دعي اليم الالاف من العمال اليهود والعرب من المسلق والقرى . والقرى التعاونية الزياعية وسيشترك فيه وذير الصحة السيد طلاب من سخنين الطالاب يهود:

أملنسا ان نعيش معسآ كأبناء عمومة في دولة اسرائيل

كريات شمونة ـ بعث طلاب ومعلموالصفوف انسادسة في المدرسة الابتدائية الحكومية في سختين . إلى زملالهم في كيبونس شمير رساله شكر على رساله التعزية التي بعثوها في اعقاب مقتل ثلاثة من سكان القرية في الثلاثين من

وجاء في رسالة الطلاب من سنتين: انها متاكدون من ان كل ما جرى أن بمس علاقاتنا كابئاء عمومة وبشر .ونملنا كبير في أن نعيش سوية فيدوك

وكان طلاب كيبوتس شمع قد حلوافي التاسع والمشرين من الشهرالماضي ضيوفًا على دَعَلاتُهم من سختين خيث قضوا اثليل • وذكر عؤلا، الطسلاب والرشدون الذين رافقوهم ، انهملاقواهماملة قلبية وتكريما وديا من قبل أطَّلاب سخنين واولياء امورهم -

وذكر في رسالة طلاب سخنسين الجوابية ايضا : سرنا ان نستضيفكم في بيوتنا والتباحث معكم في كافة الامورالتعلقة بنا كابناء عمومة . لانتاجسم أواحد وكل واحد جزء لا يتجزأ مسن الثاني . ائنا والعائلات الثكل تقدر مشاعركمومواساتكم لنا على ما حدث غيسماة

وقد وقع على الرسالة باسم ادارة المدرسة ومعلميه وظلابه الطال

توقع قيام «أيلول الأسود»

عجاولات مجسدة لاغتيال السادات والحسن

لندن ـ الوكالات ـ ذكرتامس صحيفة "التايمز"اللندنية انه من المحتمل ان تقع فسيسي الزيب محاولات جديدة لاغتيال الرئيس السادات والملك حسن من قبل وحدات تئتمي للنظمة

> نیروبی ۔ یونایتدبرس ۔ حمسل الرئيس الاوغندي عيدي امين امس على وزير الخارجية الاميركي الدكتورهتري كيستجر ووصفه بائه اكيو عدو لافريقيا وقال أن زيارته القريبة للقسسارة الافريقية تستهدف تفكيك التضامن

وقال عيدي امِن في يرفية ارسلها الى جميع الدول الاعضاء في متظمسة

باكثر عن ٢٥ مليون جنيه استرلينى الْبِعَية على ص ٨ ع د الاولي في كينيا -

مع الباكستان

ونسبت الصعيفة اللندنية الوجة

الإخيرة من اعمال الإرهاب التي قامت

بها فثات عربية للزعيم الليبى العقيد

القلاق • وقالت انْ منظمة مايلونْ

الاسود، في اوروبا والشرق الاوسط

اقيمت بمساعدة تعويل ليبي بنغ ٠٠

مليون جنبه استرليني هنذ اغتيال

الرياضين الاسرائيلين في ميونيخ عام

واضافت الصحيفة لن العفية القذاي

مول كذلك عملية اخستطاف وزداء

بترول منظمة الدول الصعرة لليترول

. اوبیك _ في فينا ، كها امر جماعات

الارهاب التابعة له بمعادلة احتلال

مخزن فنابل نووية . وتبرع ايضا

الناطق بلسان وزارة الخارجيةالهندية ان الهند مستعدة لاستثناف علاقاتها الدبلوماسية معالباكستان التراتقطمت في سنة ١٩٧١ .

وقد جاء اقتراح الهند استئنساف العلاقات في رسالة بعثت بها رئيسسة

مؤتمسر وزراء الخسارجية يبحث

فى تدعيم سبل التعاون بين افريقيا والعالم العربي

دا تار - بدأت هنا صباح امس جلسات اول مؤتمــرلوزرا، خارجية الدول العربية والافريقية اللي يستغرق اربعةايام باشتراك ٥٩ وزيــــرخارجية • وقه افتتح المؤتمر رئيس السنفال السيد ليوبولدسنفود والذي كلمة دعا فيهاالي أن يصبح مؤتمسر وذراء الخنرجية العرب والإفارقة. ذاصفة دائمة بحيث يعقد مرة كلعام ع

كما دمًا الرئيس السنفالي الى عقده يُ م لرؤساء اندول العربية والافريقية مرة كل علمين - واقترح الرئيسيس السنغالي انشاء معكمة عربية افريقية للتوفيق وانتحكيم وتكون مهمتهمها تسوية اية خلافات فد تنشأ بسين

اندول العربية والافريقية نم القى السيد محمود رياض الامين اتعام للجامعة العربية كلمة قال فيها ان العالم انعربي وافريقيا تربطههما قضايا كفاح دشترك ترتكز عسسيل اساسين هما تحرير الارض الحتلة في يحتفل ابناء الشعب اليهودي افريقيا وفي انعائم العربى والكفاح ضد مساء اليوم باخر ايام عيد الفصح العنصرية في جنوب افريقيا واسرائيل، ويهده المناسية تحتجب والإنباء ونبه السيا رياض الى ضرورة تلافى

> الاخطاد المشتركة التي يواجهها العرب وانجدير بالذكر ان المؤتمر بنعقد للبحث في تدعيم سبل التعاون بين انريقيا واتعالم العربي في كافــــة الجالات • وسيعند دؤتمسسر وذراء

الشعب اليهودي راجية العلسى القدير بان يعود العبد وقد رفرفت راية السلام فوق منطقة الشرق التارجية مؤتمر فهة لرؤساء الدول الافريقية والعربية . حركةللسلام الاسرائيلي _ الفلسطيني

غدا على ان تعود للصدور بعد غد

كالمعتاد • وتنتهز اسرة «الانيا».

هله الناسية السعيدة لتقدماصدق

تهانيها واطيب امانيها لابنساء

تزايد الاصوات بين الجماهير العربية لاقامتها القدس _ عقد امس رؤساء المجلس الاسرائيلي من اجـــل

حكومة اسرائيل لموقفها مسن الاضطرابات الاخرة في الضفة

مقتل مختطف طائرة كما تحدث رؤساء الجلس عسن يوم الارش، الذي اعلن عنه في ٣٠ في أمريكيا اذاد بين المواطنين العرب فسيسي دنغار ، ولاية كولوراتو سائوكالات اسرائیل • کما تحدثوا عن ایعیاد اعلنت امس دائرة المخابرات القدرالية مرشحين اثنين للانتخابات البلدية في الامريكية ان افرادها قتلوا مختطيفا الضغة وكذلك مسيرة عفوض اموتيمه مسلحا لدى صعوده مع رهينتين الى

داخل الناطق الدارة -وقال الاستاذ معمد ابو شلباية في هذا الوُّتير الصحلي انه ما زالت هناك ضرورة لخوض كفاح ضيي المتطرفين العرب من اجل الاعتراف بعولة اسرائيل كما دعا المواطنسين اليهود الى خوض نضال ضد التطرفن اليهود وان يكون هناك اعتراف متبادل بن منظمة التحرير الفلسطينيسي

وقال انه تنزاید الاصوات الان بن الجماهير العربية والفلسطينية لاقامة وكة للسلام الاسرائيل - القلسطيني ي الضفة الغربية على ان لا يكون بديلا النظمة التحرير الفلسطينية • ودعا الى اعتراف متبادل بن النظميية واسرائيل واقامة دولة فلسطينيسة تكون عاصمتها القدس العربية وهفتوحة

على القدس الاسرائيلية • وقال السيد ابو سلباية اله يجب البقية على ص ٨ ٢ ٨

طلب طائرة ثقانة للتوجه الى الكسيك-مقتتل ثلاثة سياح في روديسيا

طائرة تغاثة في مدينة دنغار لتقلهمائي

وكان الخنطف البالغ من العمسسر

ثلاثين علما قد استولى قبل ذلك على

طَائرة صغرة في ولاية نبراسكا وامر

قاتدها وفنيا بالتوجه الى دنغار حيث

سولسبوری - الوگالات - اعلـــن البوليس امس عثا ان رجال عصابات روديسين فتلوا للانة سباح منجنوب افريقيا على الطريق الرئيسى الموصل ين ووديسيا وجنوب افريقيا

وكان هذا هو الحادث الاول الذي وقع على الطريق الرئيسي المذكورالذي اغلق امس من قبل البوليس -

في الاسواق كتــاب القسدس

مدينة بلا اسوار * الكتاب الذي يكشف اسرار المحادثات التي جــرت بـين المسؤولين الاسرائيليين والزعامة التقليدية من رجالات عمان

بعد حرب حزيران ١٩٦٧٠ ورادة عا هي الاتفاقيات التي تمت بين السلطات الاسرائيلية وادارة

الاوقاف في القدس حول المسجد الاقصى • ه كيف تمت عملية ابعاد عبد الحميد السائح وروحي تفاصيل مثرة مدعمة بالوثائق عن مواقف رجالات عميان

من الاحتلال واجتماعات مع المسؤولين الاسرائيليين خالال الايام التي تلت حرب حزيران 1977 • منشبورات وكالة ابو عرفه للصحافة والنشر القدس ـ تلفون ٢٧٢١٩٥

هكذاءن رالامل

. حزا دون استئناف القتال

ُ وقفها ، وقررت تغييره ٠

المصري البيد نصر الدين مصطفىؤذير الدولة للتخطيط في جمهورية السودان أن التوصل الى اتفاق مرحلي بين سبوريا واسرائيل الذي وصل القاهرة ليلة الانتين • وفد مغربي يزور دولا

التوقيع على معاهدة عدم اعتداء

... " كملة ثلاثــة سيان في تونس " رويتر _ مثل ثلاثة ليبين بولة اغتيال السيد الهادي الاس وزراء تونس والسيسد على وزير الخارجية امام

وبعة محامن تونسيسين

يا الدولة صباح اس -فالأللوجة الى الليبين الثلاثة

التعريض اعن الدولة للخطر غَيَّالُ السيد نويره " وهم اتتمال الحكم عليهم بالاعدام

المطات القضائية التونسية

كعسسزيسة

بوفاة والدته

استعلااد الهناد لاستئناف علاقاتها

نيودلهي _ الوكالات _ اعلن أمس

الحكدمة الهندية السبدة انديرا غاندي في ١١ ثيسان الجاري الي رئيسحكومة الباكستان ذو الفقار على بوتو -

سفر ليبيا بمصر اطلق النار على طلاب معتصمن بالسفارة

الفاعرة ـ الوكالات ما اطلق السفير الليبي في مصر مولود الصديق رمضان التار من عدامه الرشاش امس عندها كان الدبلوماسيون ورجال الامسئ الليبيون يشتبكون مع طلاب معتصمين

وقالت مصادر الشرطة الصرية ان السفير اطلق عدة صليات عن سلاحه الاوتيماتيكي لاجلاء حوالي ٤٠ طالبا ليبيا كانوا معتصمين في السفارة منذ يوم أمس الاول احتجاجا على ما وصفوه والتعذيب والإضطهاد ضد الطيبلاب الجامين في لييا • وقال الطّلاب ال السفر اطلق النار

في الهواء ارهابا ولكن رجال الشرطة اشاروا لل ثلاثة ثقوب في الواح صور السفارة العدنية ناجعة عن طلقات " توسيع معهد في

الله ينتبي في ﴿

غزة ــ لمراسل خاص ــ أبير فاء ان

معهد فلسطين الديني _ ريا التي

العام ١٩٧٦-٥ ثلاثة علايها عنبونسة

وستة وعشرين الف رخول إلى فرادة

مقسمة الى قسمين ، اليؤرَّن ولا أزاك

الماديف المعد بمبلغ ووأربالودي

للانفاق على الوظفين ، الكتبائي، المصر

وجمعية تحقيظ القرآن أو الالا فاتنا

اما القسم الثاني وهو ﴿ انْ نَسْطَةً

ليرة فتضم المشاريع التاليان تلاتكون

مباتى استيعاب الطلاب إبله الو تدود

الفام مسجد الازعر ، أن أيا النصر

الطَّلاب ، اقامة قاعة معافرًا بع الشعر

هاد جمعية تحفيظ القرآن إم بكزالماس

بطريق التبرعات من الواط المربعات

دعوى ضع ماد سابه

اللواء الشمر والما

الجليل الغرجي - عن ساء أن المنخ

توجه ثمانية اعضاء من ميا تر العن

عضوا عن اعضاه مُجِلْسُ دِحَدُ اغسامه

بدعوى الى محكمة العدل و ن حسب

متمرف اللواء الشمالي ليراض وال

المحلى وتعيين لجنة محلية وأسقيا

غي صحيحة . واذا صع الله لا ترار

چچوز له اعادة تعین را اس عار

الشيخ زكى دياب رليسا الأوسونات

مطالين بحل هذه اللجنة ونسر صالعها

الحلى المنحل لتزاولة اعباء الجز مرز

والشرعية ووقد عيثت الالإباليناس

٢٧ـــــــ الفينة براجــــ

في موكسب الله الم

بالإضافة الى الإبحاث الد. عن بسي

العلمة حل عنايتها بالشيانة السيب

تقويبها الى العلم فتعقد فهاد بوسان ان

وتفتح مغينات العبيف تغزير يرسسن

والعربي وكذلك طلابا من معرر ر ر

هذا الوضوع سيتناوله فدر وريق

البروفيسور يوسيف غيام وأواف

قسيم الرياضيات في معهد .

علملوم يرحوبون وذالت غ بنع م

صلحات مجلة في موكب إلى سي

ستلااع في تمام الساعة الرار رويد مه

مستتكاول الحديث عن تطلي سرد ال

ظهر اليوم ، وعلى الصلحة - تعييد

الاسرائيلين صنفا جايدا

غنى بالسنائل ووفر الدخ

المنفحة ألثالثة تسلك اضو

المالع الأسرائيلي الكبير اأ

البروفيسور ارتست دالية

الذكري السنوية الابل كولاة

مستشفى جنين واصيب الباصان باضراد مجلتنا بالحديث عن تسم 26

تجريها اسرائيل تكوس معأ الد

اسرائيل من كلا الوسطين

الجلس ، وقالوا الا اتعاء

اللواء ان اعمال العِلس كالله

المعهد ، ويتم - تمويل المهر الانة ا

والطبوعات ، البريد والد

السفريات ، التشاط الرز

والاجتماعي والثقافي ، الإلها

ابام المظاهرات والاحتجام ايام

على مسرة «غوش امونيسم» في الظي

نايلس _ من محمد عميره _ اغلقت مدينة نابلس ايوابهـ اقبل ظهر أمس وشلت العا

بائع متجول الذي قتل اثناه

تفريق الظاهرات من قبل قوات

الجيش في سوق الخضـــاد

وقد اشترك الالاف من ابناء مديثة

نابلس في تشييع جثمانه الى مثواه

الاخير بعد ظهر امس • وقد اصيب

من جرا، تفریق المظاهرات ۱۳ طالبا

وطالبة بجروح مختلفة اثناء اشتباكاتهم

وقال ناطق بلسان جيشس

الدفاع الاسرائيلي آن دوريسة

تابعة لقوات الامن هوجمت قبل

ظهر امس في احد ازقة حسى

القصية في نابلس من قيـــل

حماعة كبرة من الاشخاصيي

الذين قذفوا رجال الدوريسة

بالحجارة من فوق اسطــــح

البيوت • مما اضطر رجسال

الدورية ألى اطلاق بضعطلقات

نارية تحذيرية • وقد اصيب

من جراء ذلك ثلاثة اشخاص

بجراح وقد توفى احدهم سعيد

طاهر الجبعى عندما نقل السي

وكانت مديئة نابلس قد شهدت في

ساعات الصباح مظاهرات طلايية لليوم

الثاني على انتوال ضد السيسيرة

وقد اجتمع المجلس البلدى الستقيل

والجلس البندى المنتغب لتدارسسس

الاوضاع في الدينة واعرب المجلسان

عن استنكارهما لقتل الواطن وجسرح

اخرين واقتحام قوات الجيش للمدارس

واجتمع يعا ذلك العاج معزوز المصرى

دئيس البلدية المستقيل بحاكم تابلس

العسكرى واستنكر له بشاء اطلاق

العيارات النارية من قسسجل الجيش

انتلظاف وئليس جديد

الحلس عبلسين اللحلي

عقدت بناء على طلب اكثرية اعضاء

العِلس الحلى في عبلين جلسة خاصة

صباح امس لترّع الثقة عن الرئيس

السيد هواش شبلى الحاج وادارته

وانتخاب رئيس جديد للمجلس هو

السيد راشد صائح السليم هن قائمة

التئوير • وصوت لجانبه ستة اعضاء

من مجموع اعضاء المجلس البالغ عدهم

١١ عضوا وهم : عضوا الكتلةالشيوعية

والسيد سلمان سلمان واليان ابو

غنیمة وسکران عیسی سکران ، ولم

يشترك في الجلسة اعضبساء الادارة

السابقة • ويعود سبب نزع الثقة عن

الرئيس لعدم تأييده الاضراب فسي

٣٠-٣-٣٠ المتصرم. • وصرح دنيس

الجلس السابق السيد هـــواش ان

الجلس تسلم قبل بضعة ايام اثلارا

من متصرف اللواء الشمالي ينثرهبانه

انَ لُم يحسن المجلس جباية الفرائب

وتقاريره اكالية فسيستعمل التصرف

صلاحياته بموجب المادة ٣٨ التي تخوله

حل المجلس وتعيين لجنة معينة بدلا

الاستيطانية لجماعة غوش امونيم

مع وحدات من الجيش .

بالبلدة القديمة •

التجارية والعامة فيها اثر مقتل المواطن سعيد طاهر الجبعسي (٤٥ سنة) من نابلس ويعرب الم

مها ادى الى مقتل المواطن الجبعسي

وجرح اخرين واقتحام المدرسيسة

الاسلامية في رفيديا ومدارس اخرى

وطلب الكف عن مثل هذه الاعمال •

ان جميع المعلات التجارية اغلقت في

الدنثة منذ ساتثات الصياح وشلت

الحياة فيها تماما وجابت المدينسة

مظاهرات مختلف تدد فيها التظاهرون

بالمسرة الاستبطائية الاستفزازيسسة

وفرقت قوات الامن الظاعرة بالقوة •

وما زالت الدراسة معطلة في طولكرم

وق جنين جاء من مراسلنا هناك

ان الطالب حمزه صالح الشيخ هـــن

مدرسة جنين الثانوية قد اصيسب

بجروح اثناء تغريق قوات الامسسن

لظاهرة وفعت في ساعات الصباح •

ويقيد مراسئنا في اديحا محسد

ناصرية ان مسيرة غوش امونيم وصلت

في الساعة السابعة من صياح امس الى

منطقة عين السلطان في اربعا وتمركزت

في مشارف الديولا ويقدر عدد افرادها

بحوائي عشرة الاف شخص وعلى اثر

ذلك عمت مدينة اريحا موجة مسسن

الاستياء وتجمهر عدد كيع مسسن

المواطنين في ساحة المدينة وفي مقدمتهم

الحاج شفيق بالى دليس البلدية

المنتخب وعد من الوجهاء والشخصيات

وطافوا في شوارع الدينة وطلبوا من

اصحاب المعلات التجارية اغسسلاق

مناجرهم احتجاجا على السيرة اليهودية

التي تطالب ياقامة المستوطئات فسسى

الاراض العربية كما اعتصم عدد كير

من الواطنين امام داد البلدية ويداوا

يهتفون هنافات وطنية • وقد استمر

الاعتصام حوائي ساعة ونصف ثم تم

تفريق المتصمين من قبل افراد الجيش

واعلن منع التجول في الدينة حتى

اشعار اخر • هذا وقد ارسل العاج

شغيق بالى رئيس بلدية اديحا وعدد

كير من الوجهاء والشخصيات يرقيات

استثكار لوزير الدفاع والقائد العام

العسكرى • هذا وقد لم اعتقال عدد

وفي الساعة الرابعة بعد الظهر رفع

نظلم منم التجول وفتحت التاجسر

ابوابها واستؤنفت الحياة في الدينة

اصطدام بين باصين

جنين _ من خالد العدس _ وقع قبل

ظهر أمس حادث اصطدام مروع بـين

باصين عن باصات شركة القدس كاثا

يقلان سواحا يوفانين • وقد وقسع

الحادث على طريق جنين العفواة لبي

محاولة ٤ باصات تجاوز بعضهماالبعض

حيث اصطنم الباص الذي يحمل رقم

777727 والباص الذي يحمل رقسم

٦٦٦٦٤٨ يبعضهما اليعض • وقسا

اصيب في الحادث ١٢ سائحا يوثانيا

بجروح مختلفة ادخلوا على اثرها ألى

من الشياب •

وعطئت الدراسة في جنين يوم امس

لليوم الثاني على التوالي •

وفي طولكرم جاء من مراسلنا هناك

تهنئة اللطران سلوم تعييسه القصيح

حيفا _ من شفيق منصور _ استقبل

سيادة المطران مكسيموس سلومرئيس

طَائِعة الروم الكانوليك في اسرائيسل

خلال اليومين الماضيين وفودا عديدة

تمثل رجالات حيفا من مختلف الطوانف

والهيئات حيث قدمت لسيادته التهاني

بمناسبة عيد الفصح المجيد لسمدى

الطوائف السيعية الفربية كما استقبل

سيادته بهذه المناسبة وفود المهنئين من

الديلوماسين الاجانب والسواح وابتاء

اقرار برناميح

تو بوی ۔ احتلماعی

للنظدمة اللذااتسة

القدس ... قررت ادارة وزارةالمارف

والثقافة الصادقة ميدئيا على برنامج

تربوي _ اجتماعي يدعى مالتربية على

التخدمة اللاتية والعملء ، ويستهدف

تربية الطلاب على مسؤولية صيانـــة

اللرسة بالقسهم ليكون بمقدورهـ

القيام باشفال بيتية . وكذلك تربيتهم

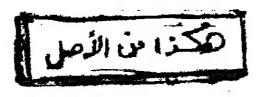
وحسب هذا البرنامج الذي عرضه

مدير قسم الشبيبة في الوزارة ستناط

بالطلاب مسؤولية تنظيف الصفسوف

والدرسة والقيام بتصليحات في البيت

على احترام الهن والاعمال اليدوية •



دعوى قضائية ضد كتللة بيللايلة شفاعمرو

البيان هو عار عن الصحة ويهسماف أساسا الى الحط من مكانته ونسب اعمال اليه ترمى للمس بوظيفتسسه كرتيس للبلدية •

ويطالب الرئيس في نهاية الدعوى التي اقامها يتعويضات بمبلغ ٥٥ الف لرة ثنيجة ما لحقه من تشويه بسمعته

عقباه من امور خطرة خصوصا بعد ان وكان الجنرال غور يتحدث فالحفل

الاختامي لنؤرة ضياط صيانة اقيمت لاول مرة حسب برقامج جدید ومنحت خلال العفل الدرجات للخريجين المتفوقين

افتتاح مؤتمر نقابة

الهندسة الكسائيسة

حيفا .. من شفيق منصور .. افتتح

الهندس جنرال احتياط ، عامسوس

التطبيقية التخنيون في حيفا قبل ظهر

أمس ايحاث الأرتمر السنوي الثاني

عشر للنقابة الاسرائيلية للهندسسية

ويشترك في ابحاث الأرتمر التسبي

تدور هذا العام حولموضوع : نصيب

البحوث والتطوير في تقدم الصناعة

الكيمائية في اسرائيل زهاء ٥٠٠ممتنس

وعالم وخير عن مختلف المؤسسسات

المناعية على الصعيدين المانسسي

والعسكري ومن المعاهد العلمية العليا

ني البلاد • واشترك في حفلة الافتتاح

السيد ,طال دئيس الجلس الوطئسي

للبحوث والتطوير فالسيد يء يعقوب

العالم الرئيسي في وزارة التجسسارة

والمناعة هذا وقد استفرقت ابحاث

المؤتمر عدة جلسات القيت الثاءها عدة

محاضرات كما نوقشت عدة ابحاثحول

فالى الامام والله يوققكم

مزيد حسن صالح

مدير المرسة الابتدائية ب

النصناأتلغ بناسيم فسرح

سوق الناصرة: تلفون ٢٧٧٠ه

تأسس سئة ١٨٨٧

وكيل ساعات اوميغا وتيسوت

عرض حديث وجميل على كافة

انواع المجوهرات والمصاغ

الذهبي والمساسى

اقدم اخلص التهاني الى الزميل العزيز

سليم داهش معدى

بمناسبة تسلمه منصب مدير المدرسة الدرزية الشاملسة في يسركا

فالى الامام والله يوفقكم

كما واقدم اخلص التهاني الى الزميل العزيز سلمان سعيد هلا

بمناسبة تسلمه منصب مديو المدرسة الابتدائية الرسمية أ بالوكالة

اليعازر شموئيلي مدير عامؤزارة المارف والثقافة بالوكالة بالاحتفال اللى عقد فسينى بناية المدرسة الدرزية الشاملة في يركا بان الوزارة ستواصل اقامة بنايات للمدارس فيي

علميا وثقافيا كما وارجو من

وقد اقام الاحتفال جمعية تربية التعليم الدرزي في الجليل الغربي التي يراسها الشيخ يوسف مسلا مساعد مستشار رئيس الوزراء للشؤون العربية وكذلك اعضاء الجمعيسة بهناسية تسلم ادارة المرسة من قبل الدير الجديد السيد سليم معدي وانتهاء عمل الدير السابق السيد اسعد عوايده ، اللي عين عديسرا للهدرسة فوق الابتدائية في قريته

القدس _ مرح امس السيد زليف سابو مدير فاثرة مكاتب الاستعلامات في مركز الارشاد . أن عشرات البجالس

شفا عمرو _ من انیس تلحمی _ اقام رئيس بلدية شفا عمرو السيد ابراهيم نمر حسين دعوى فضائية في المحكمة الركزية في حيفا ضد جبهة وحدة شف عمرو التى يمثلها في الجلس البلدي السيد صبحي حمادي وضسد مطبعة الانحاد في حيفا على تشرهما قبل حوالى اسبوعين بيانا وزع على المواطنين في البلاد وخاصة في شفا عمرو والذي يتهم فيه رئيس البلدية بانه عسو تفسه اللى دعا قوة بوليسية لتعتدي على ابناء شفا عمرو تدى اجتماع رؤساء السلطات الحلية يوم الخميس ٥٠_٦_١٩٧٦ المنصرم ٠

وجاء في لائعة الإتهام التي قدمها

والتحريض ضدم •

مواصلة اقامـة المباني المدرسية

القدس - اعلن امس الجنرالمردخاي غور قائد الاركان العامسة ان جيش النفاع الاسرائيلي وسع مئذ حرب ١٩٧٣ قواته السلحة واستوعب كميات ضعبة من العتاد الحديث والعقد . كما ان المخازن المسكرية تبعث عسلي

جيش الدفاع يستوعب

الفخر فالعتاد معد للعمل في كل لحظة

في القرى الدونية الرفسع الستاوي التعليمي

الوسط الدرزي وسوف تبلل

الا بعودة الرئيس اى السعدى ، وقد حدثت تدخلات كثيرة الفقى هذا النزاع الا ان ستة اعضاء من مجهوعة ثهانية وهم المطعى احمه شوقى وناصر نفاع وعلى فزع وغائب خلف ومصطفيي ملحيس وعفيف ذكارخه تقدموا صياح

جهدها من اجل تقدم الطائفة المسؤولين في الطائفة ابعـــاد العزبية والسياسة عن العلم

الاعلاميلة اللمهواطنين

وقد افتتحت حتى الان مكاتب كهذه

وعو الحامي احط شوقي موسى محمود اسليحة حديثة ومعقدة ويخشى العقلاء في مدينة جنين ان يتفجر الوقف ويحدث ما لا يحمد

ظهرت يوم امس وامس الاول اصوات اللاجئين نددت بمحاوكة ابعاد السعدى عن دئاسة البلدية • ومن بيتهـــا شعارات اخرى اطلقها طلية المدارس وجاء فيها بأته لا دراسة ولا تعريس

يركا ــ من مزيد حسن صالح ــ صرح امس السيد

معدى عضو الكنيست ونائب وذير الزراعة والسيد سلمان فلاح منسق شؤون الطائفة الدرزية في ديسوان رئيس الوزارة ومفتش المنطقة كلعل فارس والسيه تجيب تيوائي عدير دائرة العلمين العرب في حيفًا •

وقد حضر الاحتفال الشيخ جبر

تحسين الخدمات

العلبة في البلاد تبحث في طرق تحسين الغدمات الاعلامية ائتى تقدم للمواطنين بواسطة مكاتب اعلامية بلدية حكومية في كل من ريشون لتصيون وديمونا . وسيفتتح قريبا مكتب استعلامات فسي شرقي القدس ليقدم الخدمات لسكانها أ موضوع الوَّتمر •

شركة باصات الناصرة

للنقل والسياحة م٠ض

الناصرة _ تلفون ١٣٢٠ه

سيارات متينة ـ سائقون مهرة

استعداد تام للرحلات

والمناسبات _ خدمة ممتازة

هناری پوسف بنا

الناصرة تلفون٥٦٣٥٦/٩٦٣٥

ثلاث محطات بساذ

في الشارع الرئيسي _

والشارع الجديد

بخدمتك خدمة ممتازة وسريعة إ

كتب مندوبنا في الضغية الغربية محمد عميرة التقرير التالي عن خلفيات الانتخابات البلدية التي جرت في الثانسي عشر من الشهر الحالي : يقول مندوبنا أن مدينة جنسين تشهد الان صراعا مريرا على رئاسسة البلدية بعد أن اقتصر التنافس ما يين الفائز الاول السيد احهد كهال السعدي رئيس البلدية والفائر الثاني

أمس بعذكرة الى حاكم جنين العسكرى

تسبوا فيها الحامي احمد شوقسى

لرئاسة البلدية وعلى الرغم من كل

ذلك استمرت المحاولات وفد يتبلود

الموقف العام لغاية اليوم • يقـــول

احمد كمال السعدى رئيس البلدية

ائه يعتبر نفسه احق الناس بالرئاسة

لعدة اسباب دنها ان المواطنين هنحوه

القتهم الغالية وكسان الفائسز االاول

وحصل على ١٧٤٦ صوتا بينها حصل

منافسه المحامي شوقي على الرتبسسة

الثانية وحصل على ٩٧١ صوتا والفرق

بينها ٧٧٥ صوتا بالإضافة الى انــه

نفض الاتفاق الجنتلماني بيكنا اي

معاهدتي على الرئاسة قبل وبعسب

الانتخابات • وعلى كل حال فان تنازلي

عن الرئاسة لن يكون بسهولة حيث

انني انتخبت من قبل المواطنين لا من

قبل المجلس بينما يقول المحامي احمد

شوقى وهو شاپ في السادسةوالثلاثين

هن عمره خريج كلية العقوق فسمى

الاسكندرية عام ١٩٧١ وعضو في ثقابة

المحامين الاردنية ويملك محلا تجاريا

لبيع دواد البناء عندها التقيت بسه

صباح امس في محله اله يدعسسو

التقليديين مخلصا ال العدول عسن

افكارهم التقليدية والعشائرية وان

وفي تصريح صحفي ادلي به للاثبا

رئيس بلدية جنين النسب من قبل

الإعضاء الستة قال بن الانتخابات

جرت بنزاهة وحرية وعلينا ان نعمل

لكى لا نفقد هذا المنى ، واضاف ان

الوعي الكامل لدي المواطنين والتنسيق

في الافكاد والمتقدات غيرا الصورة من

انتخابات ۷۲ الی انتخابات ۷۹ حیث

خرجت في هذه الانتخابات عناصر لها

من الوعي الوطنى والادراك ما يجعلها

اكثر قدرة واكثر ثباتا وصبرا عطى

التطوير المعلي الذى يعتبر اكبسر

خدمة وطنية في بلدنا وتكل مواطن

شريط سيتمائي

بأالعربية حسول

حركسة التجوم

تل ابیب ۔ من بسام چاہر ۔ یقوم

مركز مراقبة النجوم (البلانتوريوم)في

تل ابیب بتسجیل شریط اعلامی حول

حركة النجوم ناطق باللغة العربية

وذلك لخدمة الطلاب العرب الذيسن

ويئم ذلك تحت اشراف ذائسرة

الارشاد الركزية • والعلوم ان هلا

الركز عو بمثابة مؤسسة ثقافية تابعة

لبلدية تل ابيب - يافا وتمول بالتعاون

أكسواج الكسوكسن

بادارة سلمان ابو خفرة

الناصرة تلفون ١٤٨٤٦

تجليس ودهان لجبيم انواع

السيارات صنع وتركيب

تندات السيارات

﴿جُودة ، سرعة ، امانة ونظافة إليلا ونهارا ، تسعيرة قانونية

فيه من اخواننا .

يزورون الركز •

من الناصرة : يتقلمون باحر التهاني والتحيات الى ابناء الشعب اليهودي والواطنين العرب من السيحيين الذيبنيسيرون حسب التقويم الغربي والشرقي بمناسية طول

عيسه الفصح المسارك

اعاده الله عليهم باليمن والرخاء والسلام

نقسسولا جرجسورة

تلفون ٥٤٣٧٩ - ساحة الكراج الناصرة

الوكيل العام في الوسيط العربي

لمشروع هبسايس ولوطسو

وصندوق المرضى دكسوبات حوليم مكابسي

للنهوض والتطوير في مدنهم .

فلفيات الانتخابات البلدية

التي جرت في الضفة الغرسة

ورفض السيد شوقي في معرض تمريعه تدخل الجالس البلديسة الجديدة في الحياة السياسية وقال ان هذا خروجا على الصلاحيات التسمي يحدها القانون وعلل ذلك بأننسا نرزح تحت ظل احتلال عسكرى وعلينا مراعاة جميع الامور وجميع الاطراف وعدم اعتبارنا كبديل لاى مثيسل سياسي فهذا خارج عن اختصاصنا . وعن مواجهة المواقف السياسيسة المحتملة قال بالطيع فاننا فيها شأن اى مواطن وعلى علما فانتا مثلا ترفض الادارة المدنية مثل رفضنا لمعاولات الاستيطان في أرضنا واقتحامالدارس

وعن علاقات الجلس البلدى مسع الحكومة الاردنية قال ان تعاملنا معها سيكون طبيعيا ولن يتغير ما دعنا تعمل الجنسية الاردنية

اصرار الاتحاد العام لكرة القدم

على اجراء اللباريات بالقرى العربية المثلث _ من بسام جابر _اجتمع امس وف عن ادارة هبوعيل الطيبة وهبوعيل كفرقاسم الى رئيس الاتحاد العام لكرة القدم السيد ميخا الموغوتداولوا معه بآخس التطورات

القليلة الفائتة ويدكر ان الاتحاد العام يعارض اغلاق ملاعب الغرق العربية ، غير ان الشرطة تقوم بهذا العمل عسلى عاتقها الخاص وذلك تعاشيا لوقوع

اضطرابات في تلك اللاعب النـــا، اللعب • ولم يتمخض اجتماع الامس عن نتائج محدة الا الالجتمعين قرروا التوجه بهذا الصدد الى مكتسب مستشاد دئيس الوزراء •

وفي حديث اجراه مراسلتا مسع السية الموغ ذكر ان الاتحاد العام لكرة القدم مصر على اجراء الباريات المحلية في القرى العربية -

وردا على سؤال حول موقف الاتحاد العام بالنسبة لاعتداء احد مؤيدي فريق هبوعيل كريات طبعون يوم السبت الماضي على اللاعب عبدالله جاير من هبوعيل الطيبة واصابة لاعبن اخرين في ذات المباراة ذكر السيد الموع ان حكم الباداة هو الرجع الاخير بهذا الصدد • وأن الاتعاد العام سيعمل

بثاء على تقريره ٠ ويذكر ان هبوعيل الطيبة يلعب ضمن نطاق فرق الدرجة الثانيسية ويتطلع الى الصعود لفرق الدجسة

اختلسسام مؤتمسر منتظمية الكشياف حيفا - من شفيق منصود - تختتم قبل ظهر اليوم في معسكرات تُنديب

الشبيبة في رمات يوحنان القريبة من شفا عمرو ، ابحاث الوِّتمر الستوي التاسع والثلاثين لمنظمة الكثساف العبري - الاسرائيلي • وكان الوَّتمر قد افتتح امس الاول

بمراسيم كشفية تقليدية تخللها دفع العلم وتوزيع الشارات واليدالياتعلى وؤساء الارهاط • ثير قدم سكر تسير المنظمة السيد تحمان غيل تقريسسره السنوي عن نشاطات النظمة وانجازاتها القى بعد ذلك رئيس المنظمة السيد اليعازد شموليلي معاضرة حول الحركة الكشفية والجتمع الاسرائيلي هذا وقد دار يوم امس تقاش حول علاقات منظمة الكشاف العبري الاسرائيلي مسسح النظمات الكشفية في الوسط العربي

شركة بشاارة ويوسف

الكسروجي م٠٠ض

الناصرة تلفون ٥٦٣٠١/٥٦٣٠٥

وكلاء : سونول ــ اميسراغاز

سیارات ۔ برادات ۔ دفایات ۔

وافران ــ خدمة ممتازة

وتسهيلات بالدفع

الوكسساف

حمعة تعاونية للتكسيات ـ

الناصرة تلفون ١٠٥٥/٥٥١٥

الشارع الرئيسي قرب عين

العذراء ـ خدمة ممتازة واديبة

رائيس بلاية شفاعمرو ينافسي نبسا نشسر في « الااتحاب الد

الهستدروت توسسع نشاطااتها في التقسري الكدرزيسة

اقسامسة عشر غرف قلريس يام الفتحسي ام الغجم - من نصر تاجي - بمبادرة

تدريس في الدرسة ، ومن القرر ان تبلغ تكاليف اقامة هلم الفرف حوالي ربع مليون ليرة يتم تمويلها عن طريق التبرعات التي باشرت اللجنة بجبايتها هن السكان الذي يقبلون على عملية التبرع بشكل مشجع وايجابي . ومن المتوقع ان تسد هذه القرف حاجسة الدرسة للسنة الدراسية ٧٧ـ٧٧ ، وقد علمت من مصادر موثوقة ان اللجئة توجهت بطلب للحصول عز الساعدة المادية الى السيد شموليسل طوليدانو مستشار رئيس السوزراء للشؤون العربية والسيد دسميي بيادسة ثائبه ، كما توجهت الى ادارة متولى الوقف الاسلامي وادارتي بثك

بشأن اغلاق بعض ملاعب الفرق الرياضية العربية في الاسابيم

شفا عمرو – هن انیس تلحمی سمرح أعس السيد ايراهيم نمر حسين رئيس بلدية شفا عمرو في تعقيب على مسا نشرته جريدة والاتحاده يوم الجمعة اكثرية اعضاء مجلس بلدية شفاعمرو ترفض التعاون مع رئيس البلدية هو عار عن الصحة ، وان اعضاء الائتلاف يتعاونون معه ويؤكد بان الميزانيسة صودق عليها من قبل اكثرية الاعضاء في الجلسة التي عقلت بتاريخ الثامن من هذا الشهر ، وارسلت نسخة من الميزانية الى متصرف اللواء للتصديق عليها • وعقدت بعد هذه الجلسسة جلسة اخرى حضرها اكثرية الإعضاء لبحث مواضيع مختلفة تخص الواطنين

حيفا ـ من شفيق منصور ـ صرح السيد منبر فارس مركز شؤون القرى الدرزية في مجلس عمال نهاريا بان هناك فكرة لتشكيل لجنة شعبيسة استشارية من شباب ومثقفى الطائفة الدرزية في اسرائيل لتقديم المشورة للمجلس بما يتعلق بتطوير وتعسين الخدمات الهستدروتية للقرى الدرزية في الجليل ، وقد وجه السيد فارس عدة رسائل بهذا المعنى الى عدد من المثقفين وعثملي الهستدروت في القرى الدرزية دعاهم فيها للانضمام الى هذه اللجنة واكد ان الهستدروت عازمة على توسيع نشاطاتها في القرى الدرزية خاصة في اوساط الشبيبة وفي المجالات الثقافية والرياضية والصعية والاجتماعية

من لجنة أباء الطلاب في مدرسة امالفحم مده بوشر العمل في اقامة عشر غرف العمال والبثك العربي الاسرائيلي .

رؤساء وأعضاء وسكرتيرو وموظفاكما المجالس المحليسة

في قسرى : يافسة النااصرة ، اكساال ، ديوريسة ، عين ماها . طرعان ، كفر كنا ، المشهد ، االريالة ، كفر منه وعلا

يتقدمون الى ابناء الشعب اليهودي والمواطنين العرب من السيحيين الذين يس حسب التقويم الغربي والشرقي باحر التحيات والتهاني بمناسبة

أعياد الفصح المجيدة

ويعبرون عن أطيب تمنياتهم في ان يعود على الجميع في ظل السلام العادل والحياة الحرة الكريمة .

ک الی منا

حان دور العسل

عندما تطنى المسالح الشخصية عل

الصالح العامة ، وحين يكون عدف الواحد

ال يحظم الاخر على حساب المجهوع .

تفيع السلحة العامة في التزانسان

الشخصية ، ولا يعود احد يأبه بمصلحة

الدينة ونفسع السنوات هباءا ، فلااط

يصنع شيئا ، لان يديه مقيدتان باغلال

الصراعات والعزازات ، واستعراض

العضالات • وهذا ما حدث في بعض

الجالس خلال السنوات الاربع الماضية

فقد كان اكثر الاعضاء مبالين ومهتمين

فقط بمراعاتهم الشخصية واستعراض

عضلاتهم ، ورغم ان الدينة وسكانها

لم يستغيدوا شيئا من كل هذا الاانهم

استطاعوا أن يفقهوا الحقيقة ويقتحوا

عيونهم ليروا الطريق الذي يعساتياعه

من اجل مصلحتهم العامة . فكان من

تتبجة هذا ان عرفوا كيف يغتارونهن

يمثلهم في المجلس البلدي الجديد

اعضائها مسيطرا كي تتحلق الامال .

مشكلتك ٠٠ وعليك ان تحليهالنفسك

الفندق ويتحدث مع هوجن ١٠٠ ويعرف

سر علاقتها بكولين - ويدهب لبيحث

عنه في كوخه وهناك يلتقي مع خطيية

كولين الجديدة ، ويعرف ان العلاقة

وعلى ساحل البحر ، بعد ان فارفها

كولين يلتقي معها زوجها ٠٠ ويقول

لها اله التقي مع خطيبة كوثين ٠٠

فتاة وديمة رقيقة ٠٠ وسيتزوجان ٠٠٠

واثها جاءت القرية تبحث عن سيء

مضى واندثر ٥٠ حلم مات وقبر ١٠٠

وتلاشى من الوجود ٠٠ ويسالها ماالني

تنوى ان تفعله ، فتقول له لستادري

٠٠ سافكر ٠ ويتركها ويرحل عائدا

هله هي خلاصة القصة العاطفية

الرقيقة التي كتبتها اتكانيةالبريطانية

ايدنا اوبريان ، ونولت جماعة مــن

المنتجين الناسثين تعويلها ال فلسم

سيتماني عام ١٩٦٦ بالل ما يمكن من

النفقات حيث ثم تصوير اشاعد القلم

الرئيسية في قرية ابرلندية صغيرة وي

للاخراج اختير ديموند ديفيزالخرج

الذي عرف بحساسيته البالذذ .وخيرته

الواسعة بعد ان سحر النظارة فيل ذلك

يعام واحد بقلم _ انفتاة ذات العيون

الخضراء _ مع ربتا تونسنغهام وبيتر

فينش - فقد استرك ديفيز مع الوُلفة

فى كتابة السيئاريو • وقد بنى ديفيز

السيئاديو على ذكريات منتزعة من

الماضي ، دون الاخد بنظر الاعتبار

التسلسل الزمني • فنعن نرى ق

بداية الفلم كاس جالسة مع عوجن في

ليلة عيد البلاد ، اثر هربها مرزوجها

٠٠ ئو يقدم لنا الماضي في سلسلة صور

تتعكس في ذاكرة كاس لهذا السبباو

ذاك - وبهذه الصورة تمكن ديفيز من

عقد مقارنات بديعة جمالية رفعت من

مستوى الفلم -- الماضي السعيد ازاء

الحاضر القاتم • - كاس وهي راكير

دراجة على ساحل البحر ٠٠ وكاس

وحيدة في لندن • القرية الدافئة ازاء

المدينة الباردة • الفتاة العساسية

العاطفية ازاء جماعة من الطلاب الشاغين

الشرسين • الحلم الوردى ازاء الوافع

المظلم - البطل الاول للفلم هو المصور

الغنان ميني واين ٠ ما صنعه هذا

الفنان بعدسته الحساسة يعتبر معجزه

من عناصر مكورة معادة في عشرات الإفلام

نظم قصيدة كلماتها البحر ١٠٠ الفندق

الهجور ٠٠ زوارق الصيادين ١٠٠لكوخ

الغمام . العواصف ، الامواج • فصيدة

سارة مايلز عي كاس ٠٠ مزيج من

السذاجة والرفة والشخصية القوية ٠٠

ابئة القرية الايرلندية الصغيرة التي

جاءت الى تندن تبحث عن اسيساب

سعادتها فما لقيت سوى الخيبسات

المتتالية ٠٠ حتى اذا ما عادت الوكريتها

الى احضان حبيبها وجدت انها وصلت

متاخرة - تدون كافرى هو كولين

الشاب الإيرلندي المعب للتجسوال

الغامض الثبخصية المنطوى على نفسه

اللى يعود من رحلته ليجد ان عالمه

فد انهاد بزواج فتاته من غيره •جوليان

غلوبر هو الطبيب الارستفراطي مانيو

لانجدون الذي تسحره الفتاة الفروية

بغرابتها وشنوذها وعزلتها ووحدنها

فيقرد الزواج منها دون ال يحمن ان

هلم الصفات التي سحرته هي التي

ستحول بينه وبين فهمها - سيربل

كيوزاك هو الكهل هوجن صاحب الغندق

٠٠ المثلون الثانويون لعبوا اتؤارهم

ببراعة ٠٠ نذكر منهم الفتاة الصغيرة

التي لعبت دود الخطيبة وظهـــرت

للحظات قصار - اصدقاء الطبيب -

العجوز صاحبة البار التي تشك في

صدق نواية الطبيب ساعة جا، يسالها

عن كولين * كل هؤلا، دغم ادوارشه

الصغيرة ، فقد كانتضرورية ومنسجمة

انسجاما كليا مع الخط العام الذي

اختطه المغرج لنفسه ساعة حسسول

هذه التحفة الرائعة التي فسسازت

بجائزتين في مهرجان سان سياستيان

لعام ١٩٦٦ سيقدمه لنا التلفزيسون

الاسرائيلي في الساعة العاسرة منعسا،

الغه - الاربعا - عرفقا بترجهة عربية

وعبريةفاحرصالا تفوتك فرصقشاعدته

المحكمة المركزية في الناصرة

السيئاريو الى صور حية ناطقة -

لا تشيع متها ابدا •

الى ئندن -

سوارع لندن •

بين زوجته وكولين أن تعود •

ويلحق بها وزجها ، وينعب الى

مر عن الناس ان الازمة اللبنائية بالغية خاتمية الطاف، نشأت عقبات وتعقيدات لم تكن في الحسبان مكذا حدث في الخمس والثلاثين مرة او اكثر التي اعلن فيها ار خلال اكثر من اثني عشر شهرا ، وهكذا يعدث في اخر معاولة لاطفاء العريق . من الدا ؟ لان العالجات التي تمت والوصفات التي سجلت لم تتناول الشكلات

> اللناني : السيعيون . الرونيون الذين تمتعوا في ما وامتيازات تفوق نسبتهم ، يكونوا مستعدين لتقليص والاشبازات - والسلمون منى والشيعي الذين وضعوا به الاستثثار باكبر قدر من حكم • وهناك سوديا اكتى "تزال ترى نفسها مفيونسة ان تشا لينان • وفي قرارة السلم بما كائت ولا تزال · مسبوخة من الترابالسوري س اخرا اضافسة العتصر

نسمة الى ١٩٥٨ طَائِلةً وصداعا دوليا لا قبل لهـــا "نا الى احداث ١٩٥٨ فاننا بتحمله ، ويؤكلون وجود معارضة أنناص الثلاثه كاثت تشبطة ي الاهلية التي تكادتكون "، الحرب الإهلية التي تدور " ١ . يضاف اليها العنصر ال كان متمازجاً مع العنصر ت الوحدة ، وثم يكن العامل السالا في ثلك الاونة .

وت اشخرت الحدرية الثاند ر بر تكن لتعع الكارثةالحالية أد اللينانية اعتارت معالحة اری جلورها - واذا کان نانى في لنك الإولة حتماسكا ، فاته في علم الرة تفسخ ه اصبح عبدًا على الامن ، الاستقراد يحكم القسامه تعدة و فهن فئة احمسد ل فئة عزيز الاحدب والى وغير ذلك عن الشظايا .

وجيه سوري ٠ ١٠ الدول العربية فلا تزال ه لميه ٠ سوريا. تعمل عمل ساسة اللينانية ومضورذلك شرن خديد يناسب مصالحها . حتى الان في انجاز تعديل . قبل مجلس التواب اللبناني انتخاب دليس جديسد لكة القانونية • وقيل ان مان فرنجية قد وقع عبل رُّ مَا مِنْ احد شاهدتوقيعه ان التوقيع لم يصل لرئيس. راب كامل الاسعد بسبب

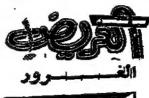
حال فإن سوريا ما زالت اتها العسكرية • والأافيل سعب قواتها فان واقبع - ذلك ، اذ ان ذلك ما وجودها ، وبالغط مسا • وكل الدلائل تشير الى القاتلة بان وجودها هذا الولايات التحسيدة ،

ية • وهناي من يقولون ان

رية لم يعدد تاريسخ

يغرق الغط الاحمر بالنسبة الياسراليل دول عربية تعارض السياسةالسورية وهو نهر الليطاني في جنوب ليثان . في لبنان - اولها عصر ولا يترك الرئيس وتذهب عنه الاخبار الى حد القول ال المصري اثود السادات فرصة او مناسية

التدخل في لينان . دول عربية معارضة



والشر . وقد ينجم ذلك عن شمعور

لنيل ماريهم لامثال هؤلاء

فاهم اسرائيل بشرط الا الاسد والخنزير خير عظة تتعقون بها:



يهابا غندور _ المستأنف

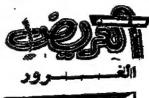
بو غبن _ المستأنف

وحكام الصلح العثمانيعي

ايام طويلة وليال حبالي

التي عانى ويعاني منها بلد الارز ، ولم تصل المالعمق الذي تتطلبه الظروف . سة عناصر تتناحر وتتنافس

من مصر في حيثه ضحايا كبيرة والوالا



يعيض النساس لا يميز بين الخير ان ما دفعتي الي الكتابة حول عدا انحراف بعض الراعقين وتطاولهم

ويهله المناسبة تعضرني قصة الاسد والخنزير لعلها تكون عبرة وعظهة

فقال الخنزير : ان انت لم تقعل عثى،، وجبنت عن قتالي ٠

السكوت عل عنجهياتكم وسخافاتكم دليل ضحف او جبن ، ولتكن لكم قصة

ويبئت العكمة في قرارها انه بموجب

المادة ٣ من الامر الذي بمقتضاه اقيمت

الحاكم في اليلاد سنة ١٩٢٤ فأشعكمة

العشائر ــ وهي من ضبن هذه للحاكم

_ قد اقيمت لمعاعوهالجة تلكالثفعايا

التي تعال اليها من قبل دئيس المحكمة

. المتوطة بالمعاكم العشائرية وضعسسن

وهذه هي الاعور المصودة الوحيشة

وكا كَانِ مَنْ الْوَاضِحِ اللهُ لِأَثْبَاتُ تَفْسِيةً

تصرف او ملكية في ادض يشتى بهسا

عناك ضرورة لابراذ كواشين او قيود

تثبت الادعاء بمقتفى المادة ٢٤ المدكورة

او قود وخرى في منطقة بتر السبع ،

فقد رأت المحكمة ان هذه القضية التي

عالجتها محكمة العشائر عي واحدة من

ثلك القضايا التي تسير فيها فلحكمسة

يمقتفى انعوانك انعشائرية القلعيسية

بمقتفى اللاة ١٥ من الدستور القلسطيتي

وهي ما قصد بها من قبل للشرع ، فقد

رئت معكمة الاستثناف العليا لسواد

محكمة الاراضى ، وتبنت قرار المحكمة

العشائرية في بشر السيع "

وبالنظر لعدم وجود كوشين ملكية

الرائزية او القائمةام في اللواء -



إمحاكم الصلح •

ويتثبا لها باللشل ، ويتهمها يختق

القاومة الفلسطينية • والعراق واخر

ما فاه به هو على لسان مندام حسين

التكريتي في جدة بمناسبة زيارتــــه

للسعودية ، اذ اكد ععارضة العراقاتي

تدخل في لبنان عربيا كان او اجنبيا

ولا سيما من جانب سوريا - ولمــــل

الإنصال العراقي ـ السعودي هو الذي

ادى الى ايفاد الاسة شخصيتينسوريتين

كبيرتيل الى الرياض لشرح سياسته

اما الدولة العارضة الثالثة فهيلييا

الاسبوع على رؤوس الاشهاد اله يعارض

التسوية السورية ويصر على وجوب

تصفية اليمين ، اي العنصر السيحي

في لبنان • ولم تغف ليبيا انها تساعد

الطرف القابل بالمال والسلاح للقضاء

على السيحين • ويؤكد الجانبالسيحي

ان من ين القتل الثات من الليبين

والباكستانيين والهنود وغيرهم باعتبارهم

مرتزقة يقاتلون الى الجانب الاسلامي

الاردن يمالي

اما سائر الدول العربية فتكاد تكون

على الحياد اللهم الا الاردن . اذ انه

يؤيد السياسة السودية • ويسلل

اللك حسين خلال زيارتسه الاخيرة

للولايات التحدة محاولات جدية لاقتاع

الامريكان بصدق سياسة الاسد في

لبنان وتبرير تنخله في شؤوته ، وهو

اللي قيل انه رتب مع واشتعل صفقة

تبديد فترة قوة الرفابة الدولية ثقاء

عدم معارضة سوريا بشروط معينة •

تزال حالكة ، ولكن التفاؤل بالسير

نعو تسوية ما اصبح اقرب الى الواقع

منه الى الخيال في ضوء التطوراتالاخيرة

ومع ذلك يبقى السؤال الذي كان ولا

يزال يطرح : هل ستاتي التسوية

ـ ايا كانت _ بعلاج جلري ، امستكون

هذا ما ستكشف عنه الايام والليالي

ثقة يعض الطلبة اليهود فقسد اراحوا

تحويل الجامعة الى ساحة للدعاية لكسب

وفي مثل علة الجو جرت الانتخابات

السئوي للاتحاد الجامعي ، وخاضت

هذه الانتخابات كتلة تمثل التكتسل

والذي تراس الاتحاد حتى اليوم) وكتلة

تمثل حزب العمل بالاشتراك مع قوائم

اخرى ، وكتلة يسارية اطلقت عسلي

وكانت كل من هذه الكتل تدعىبان

الإغلبية تؤيدها ٠٠ ومن الجهة الثانية

تشكلت قائمة غير حزبية اطلقت عبلي

المحكمة المركزية في الناصرة

ملف ترکات رقم ۱۹۵/۱۷۶

الاعي : خه محمد على نجم

يخصوص : حصر ادث الرحومــة

دعسوة

للا كان معلوما بإنه قدم طلب لهلم

المحكمة لاصداد امر يعلن عن حصر

ارث الرحومة ، الذكورة اعلاء ، فائني

ادعو بهذا كل شخص يدعي ان له

حقا او منفعة في الورنة ويود الاعتراض

ان يقدم اعتراضه لهذم المحكمة خلال

خميسة عشر يوما من تاريخ التشر ،

وإلا فان هلم المحكمة ستعمد الامر

ا- اسا قاض

مسحل المعكمة المركزية

في الشاصرة

اللي تواء مناسيا

تقسها اسم ركاميوس، ه

خضرة رشيد نجم

الاصوات والنفوذ .

ان الصورة الرئسية عن لينان لا

الا ويهاجم سوريا على سياستها هذه

الجولان لله ستة اشهر اخرى وهناك من يشبهون هذا التدخل السوري في لبنان بتدخل الرحوم جمال عبد التاصر في اليمن ، ذلك التدخل الذي اقتص

الى جانب كل ذلك هناك تسادن



يمتن فرقبات بران

له الخنزير : قاتلتي : فقال الإسد : الما التَ خَثْر ير ولسنت لي يكفؤ ولا نظير ، فاذا فعلت الذي دعوتني اليه فقتلتك ، قيل كي : لقد قتلت خنزيرا يقل بين المناطق السيعية | وانا لا اعتبر ذلك فخرا لي ولا ذكرا! اما اذا نالني منك سوء كان ذلكمسية



تكمة الإستثناف العلما غى القضاة البريطاني نالدي ، وخياط فـــ.

متاذ ابراهيم كمال

لعة العشائرية في بثرالسبع اللاية دغ من وستسبور ; ۱۹۲۲ قد فصلت وتفت ف في ارض ، وقيمت اعلمها هذا القرار لحكمة الاراضي المحكمة القرار الذكور . اذ أ موضوع الدعوي وعلتها أق صلاحية محكمة العشائر ، هذا التوع ويعلنفي علادة

سوريا بحكم تلخلها في لبنان ستهدد فترة قوة الرقابة الدولية في مرتفعات

تاخلية عسكرية وغي عسكرية ضد



يمركب نقص او عقد نفسية ، فتراهم يتدفعون في النيل من الاخرين دون وازع من ضمير ، فيبيعون لانفسهم انْ تسبح في مناهات من القرور والطيش الرض الخطير الذي يدعى الغرور هو متخذين شعاد رخالف تعرف هــدفا

وقيل ان اسدا لقي خنزيوا . فقال

رجعت الى السباع فاعلمتها انك تكلت فقال له الاسد : مان احتمال عشار

كذلك ايسر على من تلطيخ شادبني فالى المفرودين اقول : لا تظنوا ان

القلسب لطلابنسا

من يتسابع ما تنسيره الصعف تقسها اسم (ایال) وادعی الرشعون في علم القائمة انهم غير حربيين ولكي الاسرائيلية قد يخرج بانطباع يقول ان جلمة حيفًا قد تحولت في الاونة الإخيرة يقتعوا الْعُالَبِ بصدق عدًا الإدعاء فقد الى ساحة للصراعات العزبية والقومية وقعوا عل وثيقة تعهدوا فيها بانهم على التطرفة - فعمثلو احزاب اليميزالذين استعداد لتقديمهم الى المحكمة في حالة تمتعوا باغلية القاعد في الاتحادالجامعي ادعوا اكثر من مرة بان اغلبية الطلاب اليهود تؤيدهم وتؤيد مواقفهم ، اسا اليساريون العرب الذين حصلوا على

بقلم: يونيسل دار

تجرافهم في التيار الحزبي بدل معالجة شؤون الطلاب ء وجرت الانتخابات ، وانتظرنا نتائجها بغارع الصير واتضح لنا في النهاية ال هذه القائمة غير العزبية حازت على ١٧ وتعدا من مجموع ٣١ مقدد ، اما التكتل للم يحمل عل اي مقعد - وفائمــــة كامبوس اليسارية لم تحقق هي الاخرى

اي نجاح ، أذ انها حسلت على ثلاثـة مفاعد فقط ه وبعد نشر نتائج الانتخابات شعرنا بالراحة والاطمئنان اذ انضح لنا ال الاغلية الصامة من الطلابالجنسين

العرب لم تؤيد اليساد - ولا اصحاب الاراء المتطرفة ، كما ان الطلاب اليهود لم يصوتوا لصالح فائبة حزيبة ذان ميول بمينية • ويباو ان الطالب اليهودي والطالب العربي حما قسة منحا ثقتهما لمرشحين غير حزبيين ايمانا منهما يان هؤلاء للرشعين سيعملون من عجل خير الطَّالُبِ الْجِامِصِ ، وحل مشاكله -تحية من القلب نبعث بها للطلاب اليهود والعرب الذين لم يقسعواللجال لاصحاب الاداء المُعُرفة للحصول على اغلبية القاعد . وتحويل الجامعة الى ساحة للاعاية ، يتصارع فيهسسا

التطرفون من اقصى البساد ال اقصى

ولا يخيب الرجاء ، وان يبلل الاعضاء الجدد كل ما يستطيعون من اجلمدنهم وسكانها الذين منحوهم الثقة . وهل ان لا تكون الوعود هذه المرة كما كانت في مجالس سابقة • انتا لا نطائب الجالس الجديدة بعمل الستحيل ، ولكن بيدل الجهود علىقدر السنطاع من اجل بناء الدينة وتعقيق ان الاغلبية التي فارت بالقاعد في الجالس من كتلة واحدة . عاهد افرادها

بعضهم واهل الديئة على الاخلاص والعمل باماتة وتفان من اجل الصلحة العامة بعيدا عن الطائقية والعشائريـــة . والعماثلية . وقد اخلصوا جميعا الواحد تجاه المجموع ، فثالوا اصوات ناخبيهم فتجلى التعاون ، وفازوا بالإغلبية : والمتى على الله ان يكون هذا حافزا لهم على اتحاد كلمتهم من اجل خدمة مجتمعهم ، وان يستمر التعاون بينهم على ما عاعدوا ابناء مدنهم عليه ، وان لا ينسوا ساعة ارتقائهم كرسي المجلس وعودهم وعهودهم واتفاقهم واتحادهم وان يظلوا حتى اخر لعظة متماسكن متحدين مخلصين ، وان يبللوا كسل جهد من اجل مدنهم ومن اجل اولتك الذين منحوهم الثقة وعهسدوا اليهم

بمصائرهم ويعاثهم و وختاما لاعضاء الجالس النتغيةتعية

- الايام الطويلة والليالي الحبالي - أ وتهنئة ، املا لهم التوفيق -

مما عي عليه اليوم -ينا نبومامنا _قسلة بدائمة

في السنوات الاخيرة بنكب ضائم من

يغضل الوصول اليهم وفقا للطريشة

التقليدية التي يتبعها ضيف مزالهنود

تجاريدات واختراعات لتامن سلامة الطران

فيل الدر من خصين سنة فامستة طيارين امريكان باول رحلة جوية حول العالم . في ابريل سنة ١٩٢٤ .اقلعوا من سيائل في واشتطن متوجهين نحو الحيط الهادي • وقد توقفوا في ٧٢ معطة في ٢١ دولة - وتانت طائراتهم ، طراز _ دوغلاس وزلد كروزرز ... ، وكانت سرعتها القصوى عائة وستين

كيلومترا في الساعة • كانت هذه الطائرات ذات مقعدين رتن الطبار فيها مكشوف وهي مصنوعه من قماش وخشب واسلال - تلاث فانرات فقط اكملت الرحنة النسى يستفرقت خمسة اشهر وتلانة وعشرين يوما ، امضت عنها في الجو واحدا وخمسين يوما ونصف اليوم . فطنت خلالها ادبعة وادبعين الف كيلو متر مثل عله الرحلة تستغرق اليوم اغل من ستين ساعة ، منها نمائية واربعين ساعة فقط في الجو • والطيران اليوم اكثر راحة وامانًا مما كان عليه فيعهد عوِّلا، الطيارين الطّلائمين ، أن العلما، في موضوع الطيران في الولايات المتحدة

وفي بلدان اخرى يواصلون البحث عن سبل لزيادة سلامة وعمل الفانسرات اتى اهتى المحالس البلدية المنتخبة الحديثة -واعل ان يظل الوفاق بن اكثريسة الطائرات النفاتة الكبيرة الثقيلية

من طراز ۷٤٧ ودي سي عشرةتسبيت ل احداث اكبر الدوامات الهوائية . وكثافة الحركة في الجو في الطارات الكبرى ، تزيد منهذا الخطر ،وللتفلي على هذا الخطر فقد زيد البعد بين مهابط الطائرات ولكن هذا الامر زاد من استهلاك الوقود وسبب التاخر في العركة الجوية • الاجهزة المولدةللدخان التي ركبت على الاجتعة ساعدت على حرابة النوامات الهوائية وقد تضع تتبجة الدراسة ان في الاعكان تقليص قوة النوامة عن طريق توجيه الجنيحات

الاضافية المتحركة للاجنعة ، وادخلت تغييرات على عبنى الجناح ٠ ويقوم علماء هن كثدا بيحت ظهرة نعب طاقم الطائرة ، ومشاكل اخرى مثل التغيرات الكيماوية في الخلايا العية التي تؤمن الطاقة الضروريسة للعمل والنشاط ، وعده الطواعر هي نتيجة رحلات جوية سريعقولزهن طويل وقد جرت الفحوص عند بداية كل رحلة وعند انتهائها ، وكان الغرض منها فياس التغييرات في العمل تحت ضفط

تغيير الروتين بهنف تحسين عمل افراد بمساعدة بروق صناعية يتم اصابة البرق للطائرة ،وقد طورالعلماء طريغة أطلاء عقلم الطائرة باجهزةخاصة تحول دون اتلاف البرق للطائرةوالهدف من عدا الشروع عو تطوير اجهـــزة وقاية رخيصة ضد اليرق . وزيادة السلامة في الطائرة يحيث تصبح الرحلات

الجوية في المستقبل اكثر راحة وسلامة

الهنود الحمر من قبيلة ياتوماما عم هن الشعوب البدائيه القليلة التى يقيت في امريكا الجنوبية وهم يقيمون في الانغال في جنوبي فتزويلا ، وشمالي البرازيل - ان المطيات العلميـــة العديثة عنهم ثاعت من معرفتنا في هواضيع التطور والتغييرات العنصريه

وهى عوامل وثيسية بالنسبة كاغى الانسان ومستقبله . الباحثين في الولايات المتحدة وفتزويلا على تداسة هذا المجتمع اثنائي وزوادق صغيرة تحمل العلماء إلى مفرية من القرية على قدر الإكان * ومن افرب

تقطة الى البر يترتب على العلماء ان يواصلوا السير على الطريق -ى كل بعنة يشترك علماء من حفول ملمية مختلفة . وهم يتعاونون فيما بينهم تعاونا تاما • عالم الاجتاسي البشوية اللى سبق انْ زَارَا القبيلة

كان احد الاعداف الغورية تعريض مصل من دم اليانوماما لمدد مزانونع الباكتيريا والفيروسات للتعرف على الاراض المعلية ، وقد ظهر ان اوراد القبيلة لم يصابوا قط بمرض الحصبة ومن عنا . فأنهم حساسون جفا لهذا المرض وقد حملت البعثة معها ماتة تطبيع ضد الحصية ، غير ان التجربة في ميدان الطب الوفائي تعربلت الي سياق كان عدفه انقاذ القبيلة من نفشي

وباء الحسبة المحمل -وقد اكتشفت تغييرات وزابية مدعشة بين سكانمختلف القرى وعلمالنفيرات تمثل تطويرا صفيرا ونموذجا مصفرا العملية التكاثر في عجتمع مغلق . تلان العملية التي اتت الى تواجد العناصر المُختلفة في العالم ، وبمساعدة دراسة التركيبات الورائية التي تم اكتشافها نستطيع ان تفهم اصل الانسان وتطوره فهما افضل - ويجمع العلما، نماذج من اللعاب والنم لكون الخصائص الوراثية التي تهمهم تتواجد فاللعاب

في دم افراد قبيلة ميانوماما عثر على مواد مقاومة للستربتوكوكلس - وهو نوع من البكتيريا .. ومقاومة للدفتيريا وقد ارسلت نماذج من علم المواد ال مختير في الولايات التحدة .

قد يكون جيلنا هو الجيل الاخير اللى يتمكن من دراسة الانسان،البدائي وعثاك ضرورة فورية الى تسجيل وثائق عن جماعات مثل قبيلة ميانوماما لان مثل هذه الوثائق تساعد على فهمتالحياة الإنسان في فترة تطوره الطويلة والعلومات التي تتوفر تخدم كذلك الهنف الانسائى في النفاع عن هؤلاء اثناس ضد صدعة الحضارة العصرية موعد البرثامج الساعة ٦٧٢٢ مساء

فيلسم سينهائسسي عيالني طويبل

مع ترجمة عبرية •

كنست سعبندة هنسا هلمالكلهات الثلاث خطتهاالكسائدرا بعداد مصنوع من الريح على لوحفزجاج

نِ بار صغير في **لحظة من اسعد لحظات** وما كانت تدرى ان في هذه الكلمات كمن ماساتها ومستقبلها الضائع ٠٠ والكسائدرا التي يناديها كلعمارفها

باسم الدلال _ كاس _ فتاة في ريعان السبا ٠٠ في فجر الربيع ٠٠ يتبعة الايوين ٠٠ تعيش في قرية صغيرةعلى الساحل الابرائدي معظم سكاتهسا يتعيشون من صيد الاسمالاء وقالصيف تمثلي، القرية بالمعطافين ، وتتألق الانواد في الفنادق والبارات الصغيرة المتناثرة على الساحل فينتعش وتدب فيه الحياة ٠٠ ولكن الصيف قصيرجدا ٠٠ لُذَا سرعانُ مَا تَعُودُ الْقَرِيَةُ لِلْ اقفرادها وحياتها الرتيبة الجامسدة للوحشة عندما يطوى الصيف خيامه

ويفارق الشاطيء وكاس تعمل في احد الفنادق الصيفية الذي يديره رجل كهل يدعى هوجن ليس له اهل ولا اقارب ، لا زوجة ولا انتاء ، فلا غرو ان نشات علاقة روحيه بينه وبين انفناة اليتيمة ،فهي بالنسبة له كل عائلته . وهو يفهمها ويفهم روحها الشابة المرحة التطلقة العلقة

في وديان الخيال السابعة في عال والحق ان كاس كانت زهرة القرية ٠٠ أن تفارق الابتسامة تغرها -والهم اقر بعجزه عن اكتشاف تقرة ينفذ منها الى فليها ٠٠ تراها فوق دراجتها بثوبها انفروى القصير تذرع الشاطىء ذهابا وايابا ١٠٠ الريح تداعب شعرها وتننره بفوضى مثرية كحصيرة مصنوعة من خيوط سودا، فوق وجههسا ٠٠ وحركات قنعيها وهى تحرك دواليب الدراجة تقفر بنويها الى اعلى فاعلى كاشفة نن ساقین من رخام املس ۱۰ وهی تمضى يومها تشترى اللحم والخضار والخبر والغواكه للفندق . وتساعسد

الطَّاهي في اعداد الطَّعام •• وتقف على الباد لتليي طلبات الزبائن ٠ وهى تحب البحر ٠٠ نعرف فيه كل ىغرة وكل عجوة ٠٠ كل صغرة وكل دملة ميناء وتعفى الساعات الطويلة تتأمل الامواج وهى تقسل الصخبور • • وتناعب الرمل • • وترقب الشمس وهي تسترق النظر كعلرا، خجولة من يين العمام الملون ساعة الفروب -وترى في الفندق ٠٠ في الساحل ٠٠ وني اكواخ العبادين وزوارقهم عالها كله ١٠ وهي تحب عنا العالم الصغير

من مباديج ومللات • وكان لا بد وال يطرق الحب بابها

الوحثى ولا تستيدله بكل ما فالدنيا

المحكمة الركزية في الناصرة ملف ترکان رقع ۱۹۳/۱۹۳ بخصوص : وصية الرحوم ايراهيم

يوسف يعقوب هوية رقم ٢٠٢٤٦٢٣

من الناصرة شادع -٣٤/٧٣ التوفي

لنَّنَّى : فاروق ابراعيم يوسف دعسوة

في الناصرة يوم ١٢/٦/٢٢

للا كان عملوما بانه قدم طلب لهذه المحكمة الصدار امر يعلن عن تنفيا وصية المرحوم ، المذكود اعلاه ، فانتى ادعو بهذا كل شخص يدعى ان لمحقا او منفعة في الوصية ويود الاعتراض ان يقدم اعتراضه لهذه المحكمة خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر ، والا فان علم الحكمة ستصدر الامر اللَّيْ تُراهِ مِنْاسِياً •

أ• اساً قاض مسحل المحكمة الركزية في الناصرة

ويفتحه على مصراعيه ٠٠ وكان حبيبها كولين ٠٠ شناب مثلها ٠٠ صياد ابن صياد ٠٠ فادًا بوجنتاها تزدادان تضرجا واحمرارا "" وقليها يزداد خفقائه واذا يامكانها الحيية تشهدها مسع حبيبها يتراكضان ١٠٠ يبنيان بيوتا من الرمل وكانهما اطفال صغار ٠٠ ومن تموع السماء يختبئانُ في حَرِبة قديمة مهجورة ٠٠ يرسمان خطوط المستقبل خطا خطا • سيشتري زورقا جديدا • سيفيف بعض الاثاث الى كوخه مشروعات تحتاج الى مال لتنفيذها -لَمُنا ، تَقُور كاس ان تُرحل الى لُندن لتبحث عن عمل ، عنى ان يلتحق بها

كولين فيما بعد • وتودع كاس رفيقها واماكنها الحبيبة ومرتع طفولتها وصباها . وترحل الى العاصمة الكبيرة لتيدا صفحة جديدة من حياتها في مكان لا يعرفها فيه احد مكان يعج بالناس والحياة • تستقر في غرفة صغيرة . وتجد عملا في معطة بنزين ، وكلها حنين وشوق الى حبيبها تنتظر قدومه بكل ما في طافانها من

وفي خلال هذه الفترة تتعرف علىماتير لانجلون ٠٠ طالب في السنة النهانية في كلية العاب ٥٠ ينحدر من عائلة عريقه منتاعية في ارستقراطيتها •شاب مغرور احمق معتز باصله وفصله وعائلته يغنار اصدقائه ومعارفه من طبقته ٠٠ اوقات فراغه يمضيها يُ ارتياد الاماكن الفخمة والمطاعم الرافية

والتوادى الرياضية واوكاد القماد وكاس القروية التي تختلف عنه في كل شىء • • تسحره يغرابتها وشذوذها وانطوائها على تفسها • انها تختلف عن كل ما عرفه من فتيات - عي لا تركض ورا، مركزه ومكانته - لا تسحرها حيانه • لا ترمىنفسها رخيصة

في احضائه • ويظل بلاحقها ويضبق عليها الخناق وهي رحيده حائرة لا تدري ما العمل کولین لم یحضر الی لندن کما وعدما اخياره انقطعت عنها ١٠ اخر ما سبعته عنه انه رحل الى خارج البلاد ولانجنون يضرب باعتراضاتها عرض الحائط ١٠ لا يصدق انها لا تفهمه ولا نصلح له ٠٠ لا يؤمن ان الفروق الاجتماعية بينهما نجعل العادهما لا معنى له • كل هذه العوامل تطبق عليها فلا تجد مفرا عن الاستسلام والخنوع

وهى ان اسلمت جسدها للانجدون فقد طل قلبها يخفق بحب كولين -وبعد ان حملت منه لم تجد بدا من الرضوخ لطلبه وانزواج منه • ولم تجد معنى لان تحدثه عن كولين . فقد اعتقدت ان ما بينهما ظ انتهى -وبعد الزواج بدات الشاكل ٠٠ظلت

اشبه يقطرة زيت تطغو فوق صفحةلكاء دون ان تختلط وتمتزج به - صنعت الستحيل لتمتزج بعاله ٠٠ بمجتمعه ٠٠ بهواياته ٠٠ بطبقته ففشلت ٠ الزواج لم يغير منها الى المظهر - اما الجوهر فقد ظل كما هو • تحت ثوب السهرة الائيق ظلت كاس تلك القرويةالبسبطة وتفقد جنينها قبل ان يفقد النور ٠٠ وتزداد شعورا بالوحدة ٠٠ويزداد حنيتها ال القرية ٠٠ ال الساحل

المجود ٠٠ الى الغندق . الى عوجن ويضيق لاتجدون ذرعا بهذا الوضع فهو يحبها ٠٠ وهو يريدها شريكا حقيقية له في كل شيء • ومع هذا فقد فشل في تغييرها • • ويغيظه هذاالفشل ويدفعه لضايقتها ٠٠ ومعايرتهايامسلها والسخريةمن القرويين وصيادى الاسمال

الذين عاشت معهم ٠

وفي ليلة عبد البلاد ٠٠ عندما كانا يتناولان طعام العشاء في احد الطاعم الراقية تبلغ سخريته ذروتها واستمعت الى نصيحته وهربت ٠٠عادت ال الإماكن العبيبة الى تقسها - الى الشاطيء القفر الوحثي الهجور ١٠٠ل الفندق الظلم -ويستقرب هوجن فدومها وحدها

فتقول له ان زوجها الطبيب لمعتباغله حتى في ليلة عيد اليلاد ٠٠ وال الشوق يرح بها الى مرتع الصبا ** وتستأذنه لتنمب وتزور فتاما ٠٠ وتلتقي معه وترتمي على صدره ٠٠ وتروى لـــ مأساتها بكل عا خزنته مافيها مندموع وتقول له ۰۰ خذنی ، خذنی بیسـن احضائك ٠٠ فبلئي . دعني ادوق الحب اثوب واتحلل واضعى ذرات وشظايا يين فراعيك • ولكته يرفض عرضها السخى ٠٠

يدفعها عنه ويقول لها : لقد نسيت یا کاس اثنا لم نعد اطفالا صفارا ۱۰ تفير الزمن وغيرنا معه ، انت البوم امراة متزوجة ٠٠ وانا لى خطيبـــــة سأتزوجها تعم يا كاس هله هسسي الحقيقة • فقد عنت الى موطني لتطالعني اخبار زواجك • وما الذي كان على ان افعله ، ما الذي توقعت ال افعله ا كان لا يد ان ابئي مستقبلي من جديد على اتقاض الماضي • والتقيت معها في حفلة •• فتاة صغيرة جميلة ،بسبطة مثلي ١٠ ساؤجة مثل ١٠ تعبثي كما انا • - وتعاهدتا على الحب ، وستيشر النواقيس في مطلع الربيع بزواجنا • وتقول باكية : وانا ١٠٠ انا ياكولين ما اللي على ان العله ، هل كتب على ان اتحمل الماساة وحدى بدون شريك؟ فيرد عليها : انها حياتك • انها

ملف ترکات رقع ۱۳۸۸/۲۰۰ يغصوص تركة المرحومة مريم خليل ايراهيم ايو عطا المتوفاة بتسماريخ ٧٠/١/١٧ ق النامرة • اللعي جميسل حبيب ابو عظا _

لل كان حملوها بانه قدم طلب تهذه الحكمة لاصداد اهر يعلن عن حصير ارث الرحومة ، الذكورة اعلاه ، فانتي ادعو بهذا كل شخص يعمى ان تعطا او منفعة في الورية ويود الاعتراض ان يقدم اعتراضه لهذه الحكمة خيلال خصمة عشر يوما من تاريخ النشر ، والا فان هذه المحكمة ستصدر، الامر الَّذِي تراه عناسبا • أ• اسا قاض

مسجل الحكمة الركزية في الناصرة

فكذا من الأصل

ايها الوجه المسك بلواعج أنيني المحترق يا من كيلت وثبتي الشيجاعة بتوغلك في مساماتي وسددت سنان الحب المجلوة الي حشاشتي بلا هوادة احتك في مكانك الذي لم يعرف الاستكانة يوما • أبها الوجه المنغمس في صدري هالي أراك ترقبني مستجليا بلاهتي بوسامتك البالغة تعصر وهنى وانجلاب ذهني وتشيق رحلتك عير مسافات نواظري؟ ايها الوجه الذي اغمره يقلبي بكل اشكاله الثيرة أية محزرة صامتة تحدثها حن أضمك؟ اية حفائر كوثر تجعلني أتمثلها حين اتقرب منك؟ وأنت تأتلق تدلها وازهرارا عير حنيني الذي اتمني خلوده آه • • جبار في انعطافك يا مهوى الابداع المتجدد والشعلة التي لا تهلك ذاتها كم تحلو حن انقشك في فهرس صباياتي المتوترة

أحرف الهام تأبي الاندثار والتشتت! أبهذا الوجه رأيتك في مقلتي هدهد في سلاجة ظبية شاردة أحسستك تعريشة تظلل نافذتي تنشقتك زهيرة في اصيص شرفتي

يا من ارتشفتك صفوا من سلامات الهوى ما أكثر ما أسرتني بملهماتك الفلة وحدى بقيت اتلظى خامد العاطفة استجلى محاسنك حتى تحقق انهياري وفي وهاد انبهاري

لمحتك وضاء كشمعة في ظلامي الدامس تتبيغتر بن الضباب الكثيف الذي يكرهني تنزف بالحشيمة الهادئة وتزهو عنفوانا كاني المنغرس في ذاتك الغريرة

حتى ظل انبعاثي الجريح يترنح كالمستجير عند الطرقات ينتظر مرآك كي يحيا لكنك التهمت خنوعي بلحظك

يا من تنبلج في كل ديمة معبودا من جبان السحر وتتناثر عند ملتقي اشجاني هفهاف الغنج البعيد عن التأويل

كان رهافة الفتوة تنسكب منك ذكية المسك وكأنك مزامر تتراقص على ضفاف الليل المهجورة ابها الوحه الذي حققني في المحهول كما يجتاحني الوجد كي أرتمي على تحدياتك كلفا كقوة

> وصبواتي التي تزخر بالرجولة يتيمة شاردة فلا تبذر فيافي جهلي بسلطانك الوطد بتقاطيعك الملائكية

لانها أكبر من حقيقتك ! لكن وانصيباه!

لم يبق من حيى الا قطرة اخيرة لا تفتا تنزفي بيداء قلبي الطريد

ما أكثر ما أنسابت الى غضارتك باحثة عن ملجأ فنيذتها يا فلق الفجر النضر آه • • معذرة يا وجها من ضاحية البهاء

> معدرة يا وجها يظل يرحلني الى مدن السبي ويريد شقائي مستبيحا محنتي جذلانا اتراني أتقرب من توثب رونقك أم سابقي في صومعتى العاتمة يا لؤلؤتي أتلفع بظلال صوفية أوهامي؟؟

نسير شوحيط

× _ اسمعت عن وصول الإنسان الى القمر؟ ـ الحمد لله ، قد سمعت وامتلات بطئي •

× لم يعرف آدم قدر الجنة ٠٠ انه لم يحرث فيها ولم يغرس شجرة

قال الهرج : اني أجد في عمل الهزل ليهزل الغير من

ما أفيد الحمار وما أحط سمعته !! ما أحب الكلب وما أحقر اسمه!!

× اخرج نشال يده من جيب عابر سبيل ، ولم يلق شيئا ، فقال:

- لا أدرى اذا كنت أنا استحق الرحمة أم عابسر السبيل •

× فرحة الشراب سراب "

وعي الرؤوس خير من وحي الكؤوس •

لا بمتدح البصل نفسه الا أمام الثوم •

قال جاهل لاجهل منه : ان جهلي أقل من جهلك •

فقال له الإجهل: ولكن علمك ليس اكثر من علمي • منالك دوائر حكومية يخق ان تسمى دوائر مفرغة -

x انها تیسم لکل شیء و ترفض کل شیء ٠ لو خیرت بین دیك یبیض ودجاجة لا تبیض ،

فابهما تفضل ؟

_ اذا اريتني الديك البياض والدجاجة العاقـــر ، عندئذ تتقبل الجواب

x قال العسل للبصل: أنا رمز اللذة ورمز الثراء ، وانت رم: الفاقة ورمز العوز . وقال البصل للعسل : لك الرموز يا عسلي ، ولي الحاحة والانتفاع •

x وصية لص : وهذا هو مالي الذي حصلت عليه بعرق حين الأحرين،

× رثاء مشاغب: «مات ، علينا السلام» •

x رثاء مستدين : «وفي ثم توفيه ٠

٠٠ ومقال ٥٠ وقعيدة ٠ الكَارْتُي فِي ١٩ ابِ ١٨٩٠ في بيئةدينية . فكان ايوه محاميا شرعيا وخاله من كتاباته رجال الدين واحس مرازة اليتمصغيرا لكل فنان وكل انسسان شخصية ذاتية بهوت ابيه ورعته امه رغم فقره وفقر اسرته فالتعق بالمدسة القريبة أسم

التوفيقية فالخديوية • وكا اتم دراسته الثانوية التحق بمدرسة الطب ولكته ما كاد يدخل غرفة التشريح حتى اغمى عليسسه فاتصرف عن دراسة الطب واحب ان يدرس الحقوق وتكن فقره صرفه عنها فالتحق يمدرسة العلمين العلياوتخرج · 19.9 3

بشتقل بالتدريس بعد تخرجه وعين مدرسا للترجمة بالمدارس الثانويسة الاميرية ولم يلبث ال استقال منعمله الحكومي واشتغل بالتدريس فاللدرسة الاعدادية حيث زامل فيها الاستاذ العقاد ثم انصرف عن التدريس الى الصحافة سنة ١٩١٧ وظل يجاهد في عيدانها حتى توفي في ١٠ من اب سنة

العوامل المؤثرة في ادبه

١ ـ افيل المارْثي على دراسة الادب الانكليزي وقرأ الكتير من الشعــــر والقصص الانكليزي ونقل عنهم هذا الادب وتأثر بطرقه التعبيريةواساليبه ولا سيما بما طبع على الاحساس بالام العياة البشرية ... •

٢ ــ شغف باللغة العربية فدرس حياة ادبائها وقرأ كتبها الجامعة وبذلكجهم بين الثقافتين الغربية والعربية • مما كان له كبير الاثر في اتجاهه الإدبي ٣ - صادفته في حياته الام مضنية اثرت في اتجاهه الادبي فقد :

أ ـ احس مرادة اليتيم في صباه بموت ایه ۰۰ ب ـ مالت زوجته الاولى بعد زواجه

منها بوقت قصير • ج - تزوج ثانية وانجب منها ولدين وبنتا لم يمهلها القدر فماتت -د ـ لحقت امرأته الثانية بابنته مها

اثر في تقضع -هـ - اصيب بالعرج الرحادثة و ـ كان مقرط القصر ، فاحم بالنقص وضاق بالحياة وكان ما كان مما صادقه في حياته اثره في تيرمه بالحياة وستخريته بالقدر وهذا ما افاض

مسعة كاية والم على كتاباته . ٤ ـ اشتغاله في الصحافة ارهف قلمه ووسع معارفه وتجاربه ، فقدكان على مقربة من دجال السياسة والاحزاب وقد ظل حر الرأى ثم يجرفه التياد السياسي الحزبي •

كان المازني والعقاد وعبد الرحمن شكرى ثلاثة من بين الدين دعوا الى التجديد في الإدب وخاصة الشعروثاروا على النهج القديم ودعوا الى منهجهم الجديد •

كأن عبد القادر المازني ايضا شاعرا فقد اصدر ديوانه الاول سنة ١٩١٤ واصدر الثاني في ستة ١٩١٧ - وقد كانت جميع اشعاره وصفا لحياتسه واحساساته والكابة التي كان يعيش فيها ــ ويجب ان لا تنسى ان المازني كان كذلك من الادباء الناثرين وليس من الشعراء فقطُ ٠ ـ ته اربع قصص روائية •وهي :

ابراهيم الكاتب ، ابراهيم الثاني ، وعود على بدء ، وحيدر وشركاه ، وهنائك عدد من القالات جمعها في كتيه: حصاد الهشيم ، قبض على الربع،

خيوط المنكبوت ، صندوق الدنيا ، وع الماشي ، وغيرها من الكتب • وله ديوان من الشعر في ثلاثة اجزاء ودراسة عن الشاعر بشار بن برد . يجِبِ انْ لا نُسْبِي كَذَلْكِ انْ الْمَارْنِي كان ناقدلوقد صاهم في النقد الإدبى فسدعا الى التجديد في الادب شعره ونثرمؤنقده ١ - تشر معالعقاد كتاب - الديوان-وفيه هاجم التغلوطي واسلوبهالانشائي لانه يخلو من الفكر العميق والثقافة. ٢ ـ نقد شعر حافظ في ديوانه نقدا مريرا باعتبار هذا الديوان ممثلا لمنهج

القصيدة القديهة و ٣ - نقد الكثير من أراء الدكتورطة حسين في الادب وفي كتابه ٠٠ ـ قبض

واخيرا وليس اخرا يجب ان ندكر انُ الْمَازِنِي كَانَ يطبع في الخلود فقال مره: - بای شیء افل اکتب ؟ ااقتطع جلع شجرة بلوط واغمسه في بركان واسطر به ما اديد على صفحة الزمان

ليپقى ؟ ٠٠ ولكنه كتب بالقلم ١٠ مجرد ورقة وقلم ، وبقى منه الكثير وسيبقى يقاء اكرم ، لو انصف الزمان واعتدلت

مقاييس التقاد • سيبقى المازني رائد الثقافة سلطان السخرية مبدع القصة التفسية فيادبثا العربي ، الرجل دو القلب الدافي الذي

كشف لنا عن كل تعربته في ترجبته

شخصية الكاتب من خلال

والإديب الذي يكتب في كثير من الاحيان بكتب ما يشعر وما يجول في خاطره من ملامح ومن وسائل العياة ان كانت معقدة او كانت سلسه • ان من يقرأ كتب الماؤني ومؤلفاته يشعر بان هذا الكاتب يرسم على الورق ما يحس به وما يشعر به في داخله وهذا عايظهر لنا في بعض كتاباته حيث يقول:

_ ان كيت وكيت ما تأخله العين يصلح الْ يكونُ موضوع مقال فاقنط واكر داجعا الى مكتبي لاكتب - *

يجب ان لا نسى ان ابراهيم عبد القادر المازني كان يميش في حالماجتماعية خاصة - وقد صدقت الدكتوره نعمات احمد فؤاد عندما قالت _ انه يمثل حالة الانتقال الاجتماعي التي كان

يعانيها الشرق الاوسط بعامة ومصر خاصة ، ويصور العياة المسرية في ذَلْكُ الْحِينَ وكيف كانت تجمع بين الإطراف التناقضة من متقدمين ومن متطلعين بالؤثرات المدنية الكبرى التي كانت تدفع حياة مصر والشرقالاوسط دفعا قويا ومتخلفين يعيشوذ فالقرون الوسطى عقلا وذوقا وطراز معيشة ــ

وإما الحالات الخاصة التي كان يحياها والتي وسمها في كثير من كتاباته فهى موت والله واستبداد اخاه بالمال وامه واثرها في حياته حيث يظهر ثنا ذلك من خلال الكتاب الذي بين ايدينا اذ يقول ــ ۱۱۰ مبارت امـی هـی الاب والام ثم صارت مع الايام هي الصديق والروح اللهم ٠٠ لها ولم يحب الماذني المهنة التي كانت فاتحة عهد في حيانه: ــ وصرت معلما وتسلمت من الوزارة الشهادة لى بذلك ولكنى لم افرح بها

لان ذلك كان يكرهني ... • وعنشخصية المَازِني يقول عبد الصيور : ـ كان الكازني انسانا فريدا من نوعه حيث الحياة واستخفافه بهسا وتتجل هذه في كتاباته حيث تاره تتخذ لوث المعابة ولون التشاؤم ومن يطالع مقالاته وقصصه لا يلاحظ في الماؤني ذلك الساخط التبرم اللي تتهجم له الحياة فتظلم في وجهه الدنيا حتى لا يرى فيها شيئا جهيلا، فقد كان حساسا بالجمال ينشده مباعجه وهو كثيراما يضحك ويحاول ان يضحك الاخرين ينكتته وملاحظاته النقدية وكان ميالا للنكثة وتتهلكه السخرية ويسوده الاستخفاف عندماينظر الى الحياتويتأمل

في تصرفات اهلها ــ (ي) -وهكذا فان قصصه مستوحاه بصودة عامة من اختياراته الشخصية او من وقائع الحياة التي عرفها • وهي في الحقيقة عراة صادقة تعكس يدققصورة المجتمع المصرى كما تراءى للماذني بحسناته وسيئاته وبتطوره وجموده ٠ وفي رواياته نلاحظ ميله الى تحليل عواطف الرأة ووصف حالها وبيثتها انه لا يهمل تصوير شخصيات الرجال واحوالهم • والعروف أن الماذتي كان في طليعة الثقاد والحللين ومن

يراجع، تقدم يجده على توعين د ١ - نوع اجتماعي يوجهه اليبيئته وما يراه فيها من تقاليد بالية وعادات

٣ - وَالنَّوعَ الثَّانِي مِن نَقِدِهِ النَّقَدِ الادبى ، حيث دراساته لبعض رجال الإدب القديموبعض الإدباء العاصرين ا وهكذا كان المارتي اقربهم الى الغن واصنقهم احساسا واكثرهم شاعرية ونرى ان كلا من رفاقه تركه ولذلك ثمت الرارة في قلبه واصبح علقما ومما زاد الطين بلة ان حياته الخاصة كما ذكرنا كان بها صنمات كثرة ومؤثرة ولم تصف له ابدا ، وانه واجهالوت الجارح اربع مرات ، ايوه ٠٠ وامه وابنتاء ورغم ذلك فقراءته وكتاباتسه خمسة يعيشها القارىء يقلبه وبعقله

وفكره (۱) • ممضمون الكتا*ب : نظرة عامة* يقول الدكتور طه حسين ان كتاب ابراهيم الثاثى هو احد اعمدة الرواية العربية الحديثة ويؤكد الدكتود طه حسين ان كتاب ابراهيم الكاتب هو تتمة لكتاب ابراهيم الثانسي يتضمن الكتاب كما هو معروف ثلاث

قصص متداخلة هي : ـ ۱ - قصة ميمي وصادق وابراهيم ٢ ـ قصة عايدة وابراهيم وتحية ٣ ـ قصة تحية وابراهيم وذواجه

قصة ميمى وصادق وابراهيم يقول الراهيم الثاني عن الفتاة ميمي بانها كانت من المارف كان دائما يخشاها ولكنه اخيرا كان يخرج معها وصارا يلتقيانهن موعد الياخر مواخيرا بدأ العواد معها وسط جو من شعوده

انى سائل صديقة وفية لا الومك على شيخوخه لم تجنها على نفسك ،ولم ندركك يعقلك ولم تتعمد ان تبلغها لتكايدنى ... واخيرا يعفق ماربه من ثقانه ليمي حيث انه نجح في ان تطيعه وان تكف عن معافاة صادق يفسيرح صادق بلقائها وقد سنحت له الفرصة فالتقى يها وكذلك كائت له فرصة اخرى حيث يظفر منها يقبلة فيقول لها:

الاخوية واكبر الظن انى مدين بالشكر يروى لنا ابراهيم المازني بعد ذلك ما حدث ليمي وصادق في الرحلة وكيف

- لاادرى من اشكر على علم القيلة

طقلني حسن هدا يسة

كان تصرف صادق معها ، وكيفادوت لابراهيم القصة فاقتمها اخيرا بانها تحبه حيث قال لها : _ اريد ان اقول انك تحييته يا فتاتي . . ولكن ميمي رفضت هذا وقالت بضعف - ولكنى لا احيه ٠٠ ثم انه عاطل -

واخيرابعد محاضرةطويلة جدايقتعها ابراهيم بان صادق انسان تجيب وائساث فقير وضعيف ويحتاج السى مساعده وميمي هي الوحيدة التي تقدر على مساعدته واخيرا اقنعها بلن تتزوج من صادق ٠ قصة ابراهيم وعايدة وتحية

مي القصة الثانية في الكتاب التي يرويها ابراهيم وهى قصة بدأت في حياة ابراهيم في احد الإيام حيث انه كان جالسا الى مكتبه وفجاة رأى امامه منظرا لم یالفه من قبل ۰ رای عاید: تلك الفتاة التي لم يرها ابراهيم من قبل في حياته بالرغم من انها كانت جارته وتساءل من عسى تكون هذه الجارة ؟ وبقى ايراهيم يتساءل وصورة عايدة عالقة في ذهنه ولم يكن يفعل شيئا سوى انه ينظر الى الفتاة والفتاة فيالته معتهدة على الدرايزين ١٠٠وكثيرا ما حاول الكتابة ولكن دون جدوى حيث انه كان يلقى بالقلم ويناجى نفسه وهو يضعك ساخرا ـ هل اصنع يصنعون في الروايات الكثيرة التسي قرآتها ؟ ــ وهكفا نرى ابراهيم يتغير تحو عایلة دون ان یکون ای علاقة مابقة يبنهما وكذلك نها هدا الشعور وزاد وهكذا بدأ شعوره بان أو رحل اهل هذا الحي كلهم لا همه هذا الامر

اصبعها الو اصابها زكام نبثت كاسف فكر ابراهيم في ان يزور بيت عايدة ولكن لا يعرف كيف يتصرف اذافوجي، بشيء لا يتوقعه وقد حاول كثيرا أن يحفر صودتها لذهنه ولم يكن يجد عنا، من ذنك فقد كانت عده الصورة مطبوعه على صدره ٠٠٠

وكائت الفاجاة في عصر يوم

الايام حيث ان امرأته تحية عرفته

ولا ياسف لذلك ، وقال في كتابه ٠٠

لكنى لو علمت ال هله الفتاة جرح

على الصبية الجاره صدفه ١٠٠ وقد تم التعارف بين ابراهيم وعايده وكانت مناسبة لان يذهب الثلاثة ابراهيم وعايدة وزوجته تعية الى السرح لحضور مسرحية _ المندس _ والتي تظهــر فيها المثل في الاربعين من عمره حيث يقول جملة لفتاة صغيرة السن ان عليها ان تخشى امثاله من الكيسار قلوب العذاري وليس للشبان مين خبرتهم لا قدرتهم على الاحتيال واثهم اخطر من الشبان على الفتيات الغريرات وكانت البداية العقيقية في حياة التعارف بين عايدة وابراهيم عي تلك اللحظة التي بدأ فيها حواره معها حول الجملة التي قالها المثل وكان جواب عايدة له دلالة على مكرها وشدةمعرفتها

حيث انها قالت له _ الك خيرة مثله ي_ واحرجه السؤال وقاللها .. يا خبيثة .. وبعد سهرة السينها ارتقع التكلف بيثهما حسب ما طلبت منها تحية امراه ابراهيم واصبح الجميع يشعرون بانهم عائلة واحدة • ويظهر لنا من خلال العواد بين ابراهيم وعايدة ان عايدة كانت تكره الشبان حيث تقول يساطة ـ انا لا احب الشيان ـ واستلمواجوبه كلها كانت محرجة للمتحدثين وكائت استلة موجعة عن عايده لابراهم كان يتخلص منهاوياتي لناابراهيم بقصة وحوار ويكون جوابه على النقاش حولها انه لو كان يعرف نفسه لكان احكم الحكماء

وعرف ايراهيم اخيرا ان عايسنه

اصبحت لا تقدر على الافتراق عنه وله

للحقة واته يكتلفه تفس الشعور وهذا

ما جعل من تحية امرأة بطبيعتها حيث

ابراهيم وعايده ولكن اخيرا تعودو تقول او يقول عن نفسه ــ لكن معرفتها وخبرتها ويقينها ان حدة شعوره بذاته وثندة تحفظه بكرامته تساعده عل تغليب ارادته وعقله على هواه ، كل هذا طَمَانَهَا وَاقْنُعَهَا بِأَنْ لَا خُوفَ عَلَيْهِ من عايده او سواها ٠ ويلتقى ابراهيم بعايدة نرات عديدة

ويفهم منها دصة حياتها المؤلة مع امها واختها والرزق ، والرض الدى حل بها والنظاره التي اعطاها اياها الطيب وكيف انها لم نقدر على اكمال دراستها بسبب مرض عينها • وكيف انْ عايده نبوح لابراهيم بعا يلى وفيه تظهريأسها من العياة ١١١ ـ لا فائدة فائي وانقة اني سلموت قبل ان تلوح اية بارقة من الامل فيما تصفه ني وتمنيني به -وعندتد يكون جواب ابراهيم لها : -۔ اسمعی یا عایدہ ، اثنا اعطینا الحياة ولم نعطها بشرط وفد اعطيناها لتحياها لا لتقطع نفوسنا حسرات على انها لا محافة زائنة . فإن العمرلايقاس بعدد السنين بل بمبلغ ما يعمسره الانسان من الاحساس والفكس ورب

يوم ولد ورب فتى في العشرين حفلت حيانه بما يجعنها اطول في الحقيقة وفي احساسه هو نفسه مزعمر ئوح الذي مال انه ثاهرُ الأنف • ويعرف اخيرا ابراهيم وامرأته تحية ات عايده تعاثى عقدة نفسية وجسمية وعائليه وان عايده بحاجة الى نوع من الرعاية وقد عرض ذلك على زوجته بان

تغرج مع عاينة لكنها رفضت وقائت

له يا عبيط ٠٠ ليس للمرأة في المرأة

معبر الشرق عسلى فكائة وكأثه مات

للة اخرج انت معها • وكان ذلك وخرج ابراهيم مع عايده ولعبا الكره حتى انها اخيرا اقتربت اليه وارتمت على صدره وطرحت تفسها عليه وصرحت له بما تصرح له كل فتاة تكون في مثل هذه السن حيث الانوثة التفجرة وتقول لابراهيم انها تحبه ولكن ابراهيم لا يستسلم لها بل يأخلها جانبا ويشرح لها عن شخصيته وحياته وزوجته وحياتها وشبابها وكيف اله هو اليوم اصبح شيخًا وهي لا

يظهر ثنا ابراهيم من فاحية اخرى انه لو اخذ قبلة او قبلات لاستطاع واث القلومة ستكون صنمة لعايدمولذلك لا خوف من هذه الناحية ولكناحساسه وشعوره بالذنب تجاه اهرأته التسسى يعرفها حق المعرفة ولكن غيرة النساء تسيطر على كل شيء وللائك كيف يكلب عليها والكلب نقص في الرجولة • يقول ابراهيم عن عايده اليائسه

التي حاول ابراهيم. ان يعالجهــــــا

ويصحبها عبثا ٠ _ ولكن عايده لم تقتنع • ولم يشغها العلاج النفسي الذي رجا ابراهيبوتحية ان يشفيها عما بها .. (ص٢٠١) وصار يحس ان المتع اليسيره لا تنال الا بأضعاف اضعافها من الالام ومما يحاذر ويعلم ابراهيم اخيرا ان عايده واقعه في مازق حيث انقلب على امها دأو من الله المغلى وهي تقوم عسيل دعايتها ولذلك فانهالا تخرج الىالسينما

او غيرها او مع ايراهيم • وتمرض

عايده كذلك ويشتد مرضها ويشاء

الحظ السي، ال تموت عايده فيقول ايراهيم في - ص ١٩١ -_ ولكثها لي تكن صفحة ٠٠ لا ليست صفحة في حياتي ٠٠ هنا خطؤك كانت كتابا كلملا • ولكنه خطف من يلى ۋانا ما زلت اجيل عينى في صقحاته الاولى ٠٠ اوه اظن انى اقول كلاما سخيفا ٠٠ لم يعد في راسيعقل كل ما اشعر به او ادريه انه لم يكن ثم من ياس لو بقيت عنه المسكينة ٠٠ هل عندتا شيء من الشيرات ؟ هذا الموت ثقيل اكاد ارتات في حكمه الحياة والموت ٠٠ في كل شي. ١٠٠ لا ينبغي ان

اكف عن التفكير في اي شي، هذا وتغيرت حياة ابراهيم بعد موتعايده حيث كان له اكبر الاثر في نفسه ويتغير حاله وتعذره امرأته حيث ان علمالفتاة كانت قد اثرت فيه • ولكن لم تكن حتى موتها قد علات الفراغ في حياته

قصة ابراهيم وتحية تبدأ هذه القصة حسب ما يرويها ابراهيم المازني في كتابه انها كانت قصة دون قرار مسبق حيث اثابراهيم لم يكن يفكر بالزواج من تعية وانها كانت الرحلة التي قام بها في الضيعة عند ابن عمته حامد عي السبب في ذلك وحتى الدقيقة الاولى التي كانت قبل الزواج لم يكن يفكر في الزواج بها ٠٠ ولكن الصدمة شاءت ان يجتمع ابناء عائلته وتاتي اسرة ـ طاهر بك_ ومعهما كانت كذلك ـ تحية ـ التي انها بدأت تشعر بالقلق نحو علاقة اصبحت فيما بعد زوحته ،

اعمدة الرواية العربية الحديثة • ويذكر لنا ابراهيم زيادتهوالكشك ومزرعة البطيغ التي اخذمتها واحتقى الليل وبقى يسير الى ان وصل انى شاطىء النهر ، وجلس في الطّلام على ضوء القمر ورجليه في الماء ٠٠٠ ويحس بعد نحظات صوت مشي وحفيف اوراق شجر فقام على رجليه وفجاة وجد تقسه أمام فتاة ٠٠ يداء التقت بيديها كانت هذه اللمسة بالغريزة وكان هذا هو اللقاء الاول بين ابراهيم وتحية حبث تعارفا وعرفت اثه قريب حامد اللي كان من المتوقع ان يتزوجها حيث يظهر

لنا هذا حينها يقول : - ستكوئين سعيدة مع حلمد ٠٠ رجل طيب جدا ٠٠ لا لاته قريبي بل

واعلمته تحية انها جاءت الى هثا للهواء الطلق مع عمته وهي موجودة في الكشك • هناك رأى ابراهيم – تحية۔ على ضوء مصابيح الكاز وكاثت علم الرة الاولى التي يراها ويتفحص قوامها جيدا على ضوء الصباح • وتقول له عمته _ عندى ئك عروس ٠٠ تعالىوتمل بالتظر الى حسن وجهها - ، ويعود ابراهيم ليظن ان العروس هي كريمة احدى بنات الاسد ، لأن عمته لوتفصح له عن العروس التي اختارتها له وفي يوم اخر من ايام الزيارةيئتقي بكريمة عندما ذهب الى الكشك حيث فدمت له القهوة واقتريت منه ولكن جل تفكيره كان في تحية ويقول ابراهيم ن ــ الحب شجرة تنمو ولا تخلق

مرة واحدة كاملة في لحظة باوراقها واغصانها ونوارها - ٠٠ فات نينه ينتقى بتحية هرة الخرى وينطق باسمها في حوض الودد دون نقكه ١٠٠ اقترب منها واحاطها بذراعيه فلم تدفعه ويبقيا كذلك الى نعظات طويلة ، دون ان يتبس اي متهما بكلمة واحدة وشعر كل منهما في تلك اللحظة ان حيهما كان متبادلا وتفاهما كيف يكون زواجهما وعليه ال لا يصارح احدا لكي يتقيا شر العداوه والغلاف بين عاطلتيهما واخيرا قالت له عندما لم يقتنغ بانها سوف تتزوج حامدااذا

اصر على اخيار اهله او اهلها بادر حبهما • • وفي اليوم التالي يسافر ابراهيم الى بلنه ولم يعلم بسفره غير - عم ادم - ويعدشهود تروج ابراهيم وتحة وعاشا في نبات وثبات ولهم يرزقا مثل غيرهما من الانواج العبيان وعاش ابراهيم وتحية مدة طويلةمن

العياة كانت لا بد ان تشويها شاثية لكن عقل تحية ورشد ابراهيم كان يرجع كل شيء الى مجراه الطبيعي بعد مدة من الزمن حيث ال ابراهيم اصبحت عجوزا كبيرة فالسن وعرفت ان موتها قريب ولذلك يظهر لنا من سعادتها وسعادة ابنها ماقالته لابراعيم وتحية

الان استطيع ان اودعكما واناسعينة قريرة العين ، فانك كثر ظفر بهووقع عليه - ابراهيم - وارجو ان يكون رأيك انه اهل لك على ان في يديك ال تجعليه كذلك وكما تحيين والرجال يحبون ان يكونوا سادة ولكنهم يكونون بين يدى الرأة الحكيمة اطفالا رضعا واثا احب ان يطول عمرى فاسمسد بسعادتكما ولكن وجودك اغنائي عسن البقاء والتليث ٠٠

ويكون ذلك اليوم الشؤوم الذي توفیت فیه الراة ـ امه ـ وکان ما كان من مخالفته امر امه ووصيتهاخوفا من شماتة الاصدقاء قبل الاعداء وكذلك تحية لبست السواد خوفا من كلام . الناس عليها

وبعد موت ام ابراهيم يفقد صرحا حيث غرب المثلة للخشو عوا واساسا من اسسه ولكن تعية كانت في ص ١١- ال تلزم يبتها لا ال تعوضه شيئًا من التفكير الذي اليابه بحيلتها وفطنتها به حيث انها ادعت يوما ما انها خائفة وهل يسمح لها بان تنتقل الى جانبه في السرير وهو كم يفطن لدهائها وحيلتها ومن يوم عمات الله اخذ ينخل عداخل الرجال التي لم يتعود عليها من قبل حيث ان. امه كانت هي راعية شؤونه وانها كانت

ينبوع حياته الذي انتهى • . وكان دائما يصاب بالوساوس وغيرها وصفى استوية علا



يقول الدعتور طه حسين : أن عناب ابراهيم الثاني وللم الدين الإيتوديسوم

من الاشياء والافكار التي كانت السيد في الليا ما اللي عالم اللي السيد في الليل ولكن تعية عرفت الخيار العسرب ملفات الت واخلت تأتى له وتعرفه على اكبيسة عله نضم الصبايا والبنات حتى تعلأ فر _ تحليل عام _ تقول الدكتوره تعمات ام الديف العقلة في كتابها - احب المازي - الله المازي - الله المازي - الله المازية ويراهيم الثاتى هو مكمل لازب بها بالحصود الكاتب وفيه ملاحج قوية للفائد حيث ان الماوني في كثير بن الإعبر نظ عبسا

مواضيع كثيرة يرمز ال تفسه ب حبي سي^مر فقد ذكر كثيرا في كتابه حاجزها وعالبها ابراهيم الماذني في ص ـ ٨٤ ـ: يُؤْوَدُ الرسيعية. ـ أو عرفت تقسى لكنت بالطونة سمات الحكماء _ • - وكل انسان في العقيلة اقاس يجيء بعضها في الر يرزيه: السيب رايه يتقير ١٠ واصطبه يقي تده السائد كما يتغير جسمه سنة بعد سئ وسند منمس وهكلا فرى الى حد ما العدير يقرل عاجه

تعيير عما يجول بخاطره وتعي عن اله ليسي أبرافيم الكال مثالك علامج منه كما جاء في 1 _ _ _ وتستعرض نعمات فؤاد را في الراة فيقول عنها في ص ... أ ـ ال المراة هي التي اوا انها ضعيفة مسكينةلتغريبابالة والكف عن الكفاح فتبلغ ما تم ما السكين الا الرجل للخدوة ويتبسال ايراهيم الملائي

هنالك ابراة تقتنع بالصدا ـ ولكـن هل تقتنع الراة إ وهل تسمح لها طبيعتها أن أر مالعب والجنس ٢ وخشي ان أ الراة ذلك مع الرجل كما شرير والمسيب الرجلان • • فان قطب الرحمان يسف الرأة هو الغريزة النوعية وتقول نعمات فؤاد ان اللز____ تقاليد الحياة في الدينة وضر الريف ، ورسم صورة لام الر في ام ابراهيم حيث ان هذه الس سر در ســــ بالسمادة قبل موتها لان الر اصبحت عاقلة _ حسب رايع يمكن أن تتوك أمون البيت المن النفرون مو ...

وهكذا من الفكر التي كانتر لتحية في كيفية مطعلة إبرا اظهر المازنيق كتابه شخصياً . واهمها : ايراهيم ، صادق ، عايدة ميمى • وقد رسم ابراهيم تطور والسلية التي قام بها الراح التوفيق بيتهما • ويحاول ال باڻها تحب ابراهيم - حيثا انها عمياه وم فسألته طفا تعدمان حل انك تعيين صادق وانت لا وصور الكاتب عله الحاولات ا

في الصقحات ٢١٤_٢١٠ حث عادت ال صادق ٠٠ وهكذا يكون زواج صادا هو الهنف الإخير لايوانيم حملة القول بال كتاب ابرا هو صورة السائية حل يمو الكاتب اجمل تصوير منا يحما مع حوادث الكتاب وتشعروا مع حوالت صورة من الواقع نعا يعس بها اضبانا تأ وفي مقال اخر ياول الدي

ان کتاب ایرامیم الثانی شا على ان اللزني من أحضَّى الكَّ واعلام اداء على الأعضَّاء كمَّا القاد البيان ك مثلنا القاد لا غر ان الدكتور شر قارس يا اسلوب المارين في بحق عالم وطول بنر فارس ان عدا ص ١٠١ جيت يقول الراهيم م ابن عمها وملها ، وبناها وط وبنی بغیرها ۔ ويحفل شر فارس

يتسرب هذا العشو بل اللزني من علم الكلفة في العبير جانب ڈال لا براجع کیل ما کی فيل ظك لفطن ال العشو أي

فريب التأكد من الحصول على المرتبة

الاولى ، لم اكن شديد النقة ولكنني

احسست بائنی ادبت دوری عل احسن

ـ الم تعد احدا كان بعب ان باحد

_ نعم ٠٠ حين استركت في المسايقة

وغنيت . ثم اكن مضطريا ولم اتطلع

الى كوني على السرح الجرد العصول على

الجائزة وانما وجنت نفسى معاطسا

بتسعة من الهواة الذين البحث ليي

معهم فرصة اظهاد الموهية . موهيسة

الغناء، وانا ارى نفسى جديرا بالرتبة

سمير ايو فارس

_ لوكنت احد اعضاء لجنة التحكيم

۔ اننی عنا استثنی نفسی فانسا

_ الان ، صور، عارئيك بالجمهور؟

_ الجمهور يجب الا ينتخب ، لجنة

من الجمهور * انا اعتقد ان ما حدث

ق حفلة بيت روتشلد بحيفا فسسى

١٩٧٦/٢/٢٥ . في مسابقة الهسواة

تصرف لا يليق اجتماعيا وفنيا ، انا

كنت متضايقا جدا بسبب هذه الفوضى

ان الصعود الى المسرح وثقديم الهدايا

من زعور وعقود ونفود توضع في جيب

المطرب • امر نسائن حقا . اذا كسان

بالسكل الني جرى في تلهرجان ٠٠٠

انبرفع المطرب على الاكتاف وان يعانق

وان تقوم الفوضى على المسرح . اهر غير

ويتحث سمر عنصناديق الافتراع

فيقول انها كانت العوبة في ايدي

القرضين وان الاصوات التى وضعمت

_ هل بديك اي تطلعات للمستغيل؟

ــ سأعمل على ان اثقف تفسى فسى

الوسيقى سألتعق بنورة موسيقيسسة

وساعمل على الاشترال فمختلف البرامج

القنائية في الإذاعة والتلفزيون ١ انتي

راغب فيان اغنى اغنيات محلية، اغنيات

احبها تلخل قلبي قبل كل نسي، عندها

اتاكد من التي سأحسن اداءها ٠ لسم

وان الإغتبة المحلبة عندنا مظلومية ،

تذاع مرة واحدة وتغفو عسلى رفسوف

اشرطة الاقاعة والتلغزيون • لمساذا لا

تتكرر الاغنية لتصبح معبوبة مالوفية

للمستمع عندنا ؟ لاذا تداع الإغنيات

او صديق عن الهواة التسابقين

مرغوب فيه -

المرتبة الاولى سوال ؟

واملنا كبير ان تزداد فترات الاذاعسة

والتنفريون ، الفترات الغنائية العلية

وان يتكرر اذاعة اغنياتنا لنتنوقها

وتعبها وتسبح ملكا للجمهور لا ملكا

لرفوف وارشيف الاذاعة والتلغزيسون

وضأق بئا الوقت فهنائسا سمسرا

وودعناه واعلنا له الستقيسل الفنسي

ولأدة فنان

بقلم: فهيم ابوركن

قبل مدة نشرت في ملحق الانبساء

الادبى صورة قلميسة بعنسبوان ءولادة

فَنَانَ. • وقبل اسبوعين فقط . اي يوم

الخميس الموافق ٢٥/٣/٢٥ ولد فسس

عسفيا فنان ، وذلك في مهرجان الهواة

انه الاخ سدير ابو فارس ، اللي حارّ

بل الجائزة الاولى ٠٠ وباستحقياق

بعكس ما كتبه السيد جريس جمعة في

خاطرته ائتى نشرت في جريدة الانبسياء

يوم الجمعة الماضي • لقد اظهر الفنان

سبع براثة في الإداء . هذا عدا صوته

الجيلى القوى الواسع النبرات • ومع

ان صوته قوى الا انه ايضا يحتوى على

عاطفة وتحساس صادق بالعانى والإنغام

الا انه ايضا يستطيع بالمارسسة ان

بتغتج اكثر ويتحسن، وهذه اللهمة الان

نتركهما للملحنين والمسؤولين في دار

الاذاعة لتنهية الموهبسة التسبى اثبتت

لعد فلد سجر ايوفارس الطرب طوثى

حنا ي اغنية ... تحت الغرة وفوق العين

والحقيقة ان حضوره المسرحين ايضمسا

كان علائما جدا . فقد رأينا نقته بنفسه

كيف جعلته يغني على المسرح ويقسف

أم لابد من هذه العجالة من كلمسة

حكر لاعضاء اللجنة الذين لم يتاثروا

بعاطفة الجمهور وحاولوا جهدهم العدل

ين الرواة . أذ كان من الصعب حسما

اختياد الناجحين لان الجميع قد برعوا،

خاصة الاح سهيل ريناوي الذي غنى

للمطرب الكبر عبد الحليم فقد غنسي

بانفعال واحساس صادق وكان يجب ال

ينال الجائزة الثائبة - حسب رايسي

ال يتقاسمها على الاقل مع الاخ مسسن

والخوا كنا لقاء معك يا سدر فيسي

مهرجان الغناء العربسي في اورنسليسم

القدس ، ومبروك عليك الجائزة التسي

نلتها باستحقاق ، وميروك علينا

رفح اثنى فلد سادي الغليج ،

ولادنك الغنية -

كمطرب محترف وراه الميكرفون .

فهو يحتاج الى تركيز اكثر فاكثر .

وفد غنت ـ عزيز يا عزيز ،

للانمته مع الإغثية التي ادتها .

وقد غنى : فلولوا الحقيقة .

٧_ سهيل ريناوي :

٦ - انيزابيت داود - ترشيحا:

تتمتع بطبقات صوت لا ياس بهسا

ولكنها لم تعرف كيفية استعلال ذلك

الصوت ـ لا بأس . رغم وجود يعض

التشازات - ادا، الاغتيه كان ملائه إبعض

الشيء نم انه بحتاج الى تدريب لصوته

الس عفيف مدران - حت المثلث:

احمد حسن الاسدي

الادا، جيد • تحكم في صوته جيـــدا

ولكن الكورس ابر عنيه سنبيا ، فكله

کما فلٹا نشاز - همسه : ـ ما معنی

جائزة نفوق لعفيف .. ودئن نم يعز؟! _

٩ - سوسن ابو سنة انناصرة:

انتهرها فاسرعت فليلا • انصوت غير

بلائم ؟ -- صوتها تم استعم ملائمته

بصوت غنائي تكي اقترحه نها بالاضافة

الى انْ صوتها كان يختنف كنيا عــــن

١٠- سمير ابو فارس ـ عسفيا

أولا للوال لا يلائم الأغنية الترغناها

موال يلون العتابا بالاضادة .ق صوته

اللا غنائي بالرة - لا علائمة ولا تركيز

ولا اداء ۔ هذا حسب رایی ، فہاتکورس

اللِّي _ زَّاد العَين بنه _ - وهنا لااندي

ما هيّ الغومات انفنية الغنانية التسبي

اتاها سدير واظهرها في عدم الإغتية

ليستحق انفوز بالرتبه الاولى ؟: • • وكان

لم يكن في القاعة اناس يقررون الفوز

الاغنية هذه رغم ما فيها من شعبيةوحلاوة

الله الله لم يظهر فيها اي شي،

بذكر من المعاسن ، والفوز است الدي

القسم الثاني : العرف على العود

۱۔ ترمل عجمی ۔ حوثون .

٢ ـ موشه دلال ـ تل ابيب •

٣- دهزي شداد - الناصرة

في عدا الجال تبرز الوهبه وحدمها

لُم تأثيَّ هذه الوهية على انفثان تفسه

وعلى الجمهود والمعكمين وقد فاز عله

السنة عازف العود رمزي شداد هسن

القسم الثالث ـ الرفص الشعبي

في هذا المجال اختيرت ملان فيسيرق

١- فرقه براعم - طمره - بقيادة

٢- فرقه بيت الشبيبية - عسفيا

٣- فرفة المركز المُقافي - طمر مـ

بقيادة الاستاذ على صادح ذياب

سيب اختيار فرقتين من مفس انبند .

واعتى من طمره • اولا عذا يؤدى ان لم

يكن قد ادى ال انخلافات انداخنية بين

سياب خمره انفيهم ولا ست ي ذلك

ي حين أن هذا الاختيار لم يكن لصالح

فرقة تلزكز السفاق الرياضي انتي فاؤت

ق السنة الماضية ، فنقد أحد مسد

الاستراك من قيمتها وحبدًا تو انها لي

تشترك • ولست انډى سبب اسقاطها

علم السنة ، اعى تأخرت فنيا ؟؛ لاياس

هثيئا لغرقة عسفيا بالفوز بالمرتبة الاولى

والى الاهام أم باولا اثنه مدريها مجيدايه

وعنائك بعض الأخذ والانطياعسات

السيئة على مهرجان هذه السئة - وان

تكلمت فسوف لن ارحم لا جمهورنا ولا

فادته الفنين وخاصة ف تفك الليلة

واقترح لنمسؤولين في الاذاعة عدماناعة

المهرجان مع غوغاء انجمهور لاتها ملئة

لحدثت ماساة لا يمكن تجنيها في حالات

الركن الذي قادها حيدا .

في مجال الرفص الشعبي لست ادري

بقيادة مجيد ابو الركن

الثامرة •

من بين سائية وهي _

الاستاذ ماهر ذياب

من بين - ١٧ - اشترلا بلاية وهم _

ح • الاغتياء يا اهل انفن ؛ • •

وقد غنى ـ تحت الفوه -

ابتدات الاغنية ببطء • الا أنالكورس

وقد غنت _ ياحجل •

الوسيقي ...

وفد غنى _ هدلا يا حاتى ،

اضواء على مهرجان

الهواة لسنة ١٩٧٦

لقد تعودنا في كل سنة ال نصغي في

عثل هذه الايام لبنة الى انقام موسيقانا

المعلية في حفل ساهر ينقل ننا نتاج

الدسيفي وانقناه في بلاديا ، يتقليب

متاثرة بالغن الفناني اتعربي في الافطار

العربية الجاورة ـ اي هواه ـ وق هذه

التاسبة اجد تفسى كواحد في هذه الدولة

متقدما باسم كل من يهمه أمر الفسسن

المحلى بالشكر الى كل من اسهم في اقامة

مهرجانات غنائيه همها ان ترعى الفئ

المحلى وتطوره هذه للهرجانات التي تتيح

الفرصة اعام كل موهيد فنيه تجد فيي

نغسها الكفاءة للتعدم نحو الفتاء او

العرِّف أ\$ أي عمل فني أحر كالرفض

والديكة منظ ، نم انسكر دار الاذاعية

والتلفزيون بم ادير دار الاذاعة والمنتج

السيد يوسف بن يسرابيل • والاستاة

ڈوڑو موسی قائد اتعرفه تم اعضـــا،

لجنة التحكيم في مجال انفناء والعزف

الحديث عن مهرجان كهذا واندى من حق

كل سُخص ان يسمعه في بيته اثناءالبث

المباشر اود أن اتفت نظر السؤواسيين



والشرقية للموسيقلي والانشاد في

دة الاستاذ حكمت شاهين اقلمت اشرقبه بنموسيقي والانشياد الربيع الاولى في الاودنوريسسوم . على جيل الكرمل في حيفها ، المثات من الواطنين العسرب

نت الحفلة العائلية هذء تضم ي الفنانين المروفين في اوساطنا

غ الحقلة بكلمة أمريف الحقلة الركايد عبود رحب فيها بالحضور بالتشاط الفئي في بلادنا . كما سر مسامع الحضور زجلا تنعييسا . زيف حيفا السيد جميل شومر ر فيه التخلة بحضورها وفتاتيها نك قدم افراد القرقة الموسيقية، يتنجت الحفلة بمقطوعة ويسمات من مؤلفات الاستلد حكميت

رأيمت فرقة الإنشاد ثلاثــــة ي الاول (دعاء) كلمات الشاعر يعوت وتلعين الاستلة حكمت القناء المتفرد الطرب ماجه

كى ارد المطالب

اللوشح الثاني فقد كان مسسن الوسيقار الشيخ سيد درويش

ترجيدا بالإكلامي

فأتصفونى وارحموني ع الثالث فكان من مؤلفسات در د فاود حسنی ومطلعه :

إفله الوثنجات التى قوبلست أن والهتاف غنى الطرب وليم ره اغتین الاولی - سهرانسین - منعفتارات التلفزيون كلمات

سليم فسيس والعان ـ ابي النجيب قد اصبح متأخرا • لما الاغنية الثانية انتي غناها وليسم ومع هذا فقد لاقى غناء ذياب من فكانت _ اشتقنانك يا خال _ لعمد محبى اغاني عبد الوهاب التشجيسع العزبي • وفد استقبل جمهود وليسم

ادام بالتصفيق والهتاف. التوقف يسبب ضيق الوقت وغرورة اما مطربنا الثاني فكان الطربنييل تسليم القاعة الاصحابها . عوض اللي استقبل ايضا بالهنساف ولا شك ان اقامة مثل علم الحقلات والتصفيق فقدم اللاث اغنيات شعبية لطرين لينانين : _ عالدورة _ _ابو

الكمان مع اتتقاسيم ، فتفنن بعرف.

واعطى اصواتا من الطبيعة _ للطيور

والريح وانسام الربيع • وقد استقبله

الجمهور بمزيد من الاستحسانوالتقدير

- امائة عليك _ و _ سمرة سمرة _

وكلتاهما من اغائى كارم محمود وقد

ادى الغناء اداء جيدا واستمع اليه

الجمهور باهتمام وحماسة وصفتوا له

اما الفنان حنا الحجاد فقد قسدم

تقليدا للاستاذ - ابي جرير - فياجتماع

قدم فيه كبار الساسة العالين والحلين

وكان الإداء باذن من الاستاذ ـ ابسى

جرير _ كفا ان حتا استطاع ان يقلد

هؤلاء الساسة باسلوب حديثهسم

اما الطرب ـ واصف ايو شقارة _

فقد قدم وصلة _ لمحمد طه _ الذي

يشتهر واصف باداء لونه كما غنسي

- على دق الهياش - لاحد الطربيين

السوريين وقد قويل غناء واصسسف

وكان مسك ختام السهرة المطرب

الجامعي ذياب عطلق _ طبيب الهوى_

في اغنية للاستاذ محمد عيد الوهاب

بالتصفيق والهتاف .

وتطقهم واللفة التي يتكلمون بها

يعلم غثى للطرب يوسف مطر اغنية

يحتاج الى الزيد من الاعتمام من قبل السؤولين عن منايرنا • السواعد _ و _ فينك يا خيال _ يقول الاستاذ حكمت : لقد دعونا واختتم الوصلة الاولى المطرب نصرى الشرفن على الإذاعة للحضور ولشاهدة القط الذي ادي غناء وديع الصافي على

ما لدينا من طاقات فئية فاعتسادوا احسن وجه وقد نال الاستحسسان بسبب الاعداد لهرجان الهواة -والاعجاب من الجمهور الذي استقبل اما التلفزيون فقد اوفد الاستاذ غناء بالتصغيق والهتاف سهيل دضوان منتج البرامج الوسيقية في بداية الوصلة الثانية قدماتفنان الجلمعي سيموث شاهن عزعا متفرداعل فكرة عن امكانة اقلمة حفلات معاثلة

تناسب التصوير التلفزيوني . بقى ان نقول ان التوزيع الموسيقي قام به العازف الجلمعي سيمون شاهين الذي ساهم مع زملائه العازفيزوالطرين على احياء ليلة من ليالي العمر مسمع الوسيقي والغناء والصبأ والجمال

الكبر فاعتذر لهم عن اضطراره السي بعض الذين حضروا مسابقة عسواة الغناء تعام ١٩٧٦ وعدد من الديـــن استمعوا الى فقرات البرنامج مزال ادبه في البث المائر وصفوا انفسهم معكمن واخلوا الورق والقلم وشدوا اذانهم للماع ٠٠٠ وتساءلوا بينهم وبين

سسمر البسو فادم

وترى هل جاءت النتائج التي اعلنها وفكتور نسيب الذيع اللبق بناء عل حكم الجههور وحكم لجنة التحكيم . هـل جاءت مطابقة للعلامات التــــى

وضعوها ؟ ! . •

واتا هنا اسائل صهير ايسو فارس نفسه ـ هل انت راض عنهاء النتيجة وهل كنت تأمل بالحصول عبلي طرتبة الاولى وجائزة الاذاعة والتلفزيون ؟ ـ نعم · كنت واثقا مين نفسي . وقد وجئت انثى اديت الاغنية التسى تمرنت عليها بموتى وليس تقليسه . اديت الاغنية على أحسن وجه وكتبت

رسالة الى روزا موند رشرش

مع عارف العود

بقلم : محمد عيد ابو شقرة وعلىعباس



ونامل تقديمه يعد شهر تقريبا .

وفي سؤال عن براهجه للمتقيسل يقول نزاد - انظر الى ان انهى دراستى الثانوية لولا وبعد ثنك اتتحق بمعهد موسیقی علی مستوی عال کی احصل علی درجة عالية في مجال فلوسيقى ويتمنىلى ان اكون فنانا كيرا .

ـ ودعت نزار وتبنيت له تحقيق عا

يقلم احمد حسن الإسدى

انا انسان اقدر الفن يشكل عام . ومتعصب جدا للفن الحلى • • تعصبي ناتج عن غرتي عليه بالتقدم ، أدل منك الإجابة بكل صراحة لكى يدوم جوابك الى ما بعد وان تخدم كلماتك الان وغدا

نزاد احد حياريسن

نزار طالب في الصف الحادي عشر ف ثانوية ام الفحم ، ويحمل الى جائب



ذلك عواية العزف على العود والجيتار، التقيت به مع مرشده على عباس ، وبعد حديث من هنا وهناك عرضت على نزار ال اجرى معه مقابلة فقيل العرض بشيء من التردد بحجة انه ليس من اولسك الذين يصبون الى الظهور • عن بداية مشواره الفني قال ٠٠٠ لقروف خاصة عاض والدي في انْ امارس هذه الهواية فلم ينظر اليها بعين الرضى والاعتبار، ولكن عدًا لم يقف عائقًا امام ميولسي الغنية ، فوجدت الطريق امامي مفتوحة لان اتجه الى الاخ على عباسي الذي ارشدني الى الطريق الغنية اللائقسة سواءا في العرف على العود او الجيتار او اصول البنوته ·

اما عن نشاطه الفني فيقول : انا عضو في فرقة جوقة ابناء التلث التي يقودها على تباس ومحمد حيايسب • الإعراس او في تادي لازاردس في ام الفحم وها نحن الان نتدرب على سكتش غناني فقد اشتركت بعدة حقلات سواء فسس

في احد اعداد مجنة (الجيل الجديد) وان يكون رايك ذا استقراد لا سحابة

احب اناسائك عن المكانياتك الفنية التي تؤهلك للاجابة على كل سؤال في اسمع صوتك مرة ليسمعه الجميسع . فلم اسمع موتك الا في مهرجان الهواة باول الطريق نحو الفسن ه يا روزاموند رزهرة العالسم) ٠٠٠ الثقه بالتقس مبتازة جدا - ولكسسن الحارد . وانثى اعتير ثقتك بنفسك تتبع عن فوزك في مهرجان الهواة لعام سنة ١٩٧٥ ، ولقد كنت واثقة بانسك ستفوزين في المزرجان وهكذا حسن ، وهنينًا لك مع املى لك بالتقدم • ولكن هل تعتبرين نصيحتك التي قدمتها للهواة

يؤلى بنتائج حسنة ؟ تحكيم مؤهلة خر من يعطى فرادات عادلة . ثم فانَ الجمزـــور التحمس المندفع بالهتائات وبالتصفيق وبالرقص وبالصعود الى السرح حيث يجب ان بصان كل من عنبه لا يحكم ذوقيسه بالمعنى الصنحيج يجب ال لا يتعرض احد من العازفين او الصوريسن او الطرين لاى ضغط

ذلك ٠٠٠ والسؤال دو : ما هي النصيحة التي تقدم لهاو في مجال الغناء والتي اذا سمعها الهاوي يستغيد منها ؟ ٠٠٠ ومن جوبك ارجو ان يستفيد الجميع •

 لقد فرت في مهرجان الهسواة ٠٠ ومرة اخرى عنينًا لك • ولكن هــــــا تعتقدين بان عثالك اناس (هواة) غراي يستحقون الجائزة بدلا منك ؟ وهــــل استفريت الامر حينما فزت بالجائسزة الاولى ؟ • • • ارجو الرد بصراحة ، كيف وصلت الى تعرير الزاويسة



روز موند رشرش

التي حصلت عليها خاصة وان لجنسه التعكيم فدفررت اعطائي هذا الشرف كيف ترتب الهواة حسب جدارتهم ؟ فتا محكم ولست مشتركا • انطسى الرتبة الازلى لعبد الغناح نجيلي مسن رفح والرتبة الثائية تخاند دهن من بجد الكروم والمرتبة الثائثة كسوسن ابو سنة من الناصرة • عل ترى أن اشتراكه في الإفتراع أمر

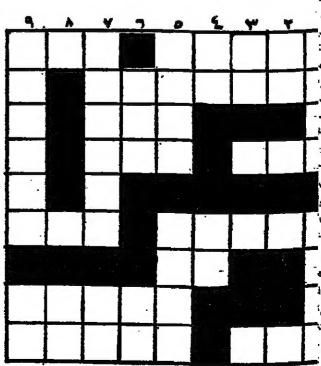
تصيحة فنية يفهمها القنسان وفقط ام انها نصيحة عمومية والتي للخمييت ربعلم الخجل والإنفعال ٠٠٠ هــنه كلمة اقولها للطقل اذا اراد ان يتكلم في الصف امام الملم والتلامية وغير



فلت بانك سوف تردين على كل سؤال في الزاوية الفنية ، وانا ساوجه لـــك بعض الاستئة ولكن ليس عن طريستي والجيل الجديد) والسرب هوسببخاص لا حاجة للاعلان عنه ، وارجبو ان لا تكون استلتى محرجة، وتمسل ان لا تأخذى بعين الاعتباد الى انها استلب وسعت ايضا عن بعض نشاطاتك الفنية

_ ساعة ما بشوفك جنبي _ غنى قبلها ليالى وموال • وكان من القرر الايعنى ذياب - مغن الليل - شعر جورج فرح العان الاستاذ حكمت ، لكن الوقت كان





ت الافقية :

ية عربية في اسرائيل ، عاشق رب عربی . ٠ القسيل ٠ البلوغ . مطربة عربية

دائم الأشهر الغوبية

۸ ـ ثلثایود ۰ [. ٩ - بنجن فرنسي شهير ، ديع وسيع ،

١ _ روائح - اسم مركبة فضاء ٢ _ حرفان مختلفان -٧ _ للنمب ٠ عرفان متشابهان • صداقة •

انكلهات العمودية:

٧ _ عاصمة القنين ، عقل ا

ه _ من الحشرات ، غيد • ٦ ... تلاقي ٠ اداة تخير ــ مقلوبة ــ

المستوردة من الغارج وتهمل اغتيانتا ؟ لازرع ورد نه للذا لا تكون كلهات اغانينا المحلية على الصعيد المعلى من ناحبة المضمون والشكل • أنْ لَجِنة الشَّنْغَلَق في الإدب والشعر القصيح والزجسل الشعيسى تستطيع ان تختار ما هو محلي حقا -

وتحدث سمر عن القنساء عندنسا

وتسابل ٠٠ لق اين سنصل في مستوى

اغائينا اذابقيت الغترات المطاة لاذاعتها

قصيرة وغير كافية ١٠٠ انها كما تغسول

الن تتفدم الا ببطه مير السلحف، •

لو انه يعود ويقولسي سمساح لاخلى العسزن يغثى افسراح لو انه يعود ويقولي تـــاب واشوف الفرحة ادق البساب

ازرار ازرار واخلى الحب الحب يعيش ستين

ودرجع نرجسع ناس امسلاح والعاشقين يقولىسوا أمسين يوخذ ايدي يقولي احبيساب وللعائبسق ما تجيب جديسد والبعيد بيظمل بعيمسد لوذابت بالتعميع العمين -

وارش الحنا عبساب السدار

وقلبي يقول يا ليل يا عــــين

بهمسة صغيرة حول بث الهرجان عين طريق المذياع بان للانسان ادنان انتتان ٠٠ وتكنى وجدت أن الاسمان في ظروف گهله ـ عند اذاعه دبهرجان _ يحتاجال شراء اثن اخرى لكي يستطيع الاستماع الى البرنامج ! فما نام مهرجان كهسدا – مصیری – یقام مرة فی انسته فم_سیا للانع من أن يداع على كل امواج الإذاعة؟! وما المائع من تغيير انبرامج الاذاعية لهذ: الهدف ؟ ورغم ذنك فائتى امل الاعتهام وكثر ، أما الهرجان فكان على النع_و القسم الأزل: غناء لقد احتير من بين ١٧٥ عشرة والوائع

اقوله بصراحة : لقد اظهر مهرجان السنه السابقة 20 بعض الواعب انعنيه اللابقة وكذلك مهرجان سنذ ٧٤ وها هـــــى النتائج حيث بري اللا من عني موسى دوزا موط رشرش . قه ياسين التهسا نری آن عده انتتاسیج ند کانسیت طَيِة وَانْ هَوْلاً، لا يَزْنَنُونَ بِهِمُهُونُ بَعْلُهُ مِ شخصياتهم الفنية . هذا وقد كان رد فعل جمهورنا ندمهرجانين ممتاز ١٠٠ أما هذه الدخة فنم يكن الهرجان في حيفا سوى - مهزلة غنيه - :

١- خاند دندن ـ مجد انكروم ؛ وقد غنی ـ عانهدی ٠ اولا الوال يحتنف عن الاغتية تماما ئم ان طريقه اداء اأوال كانت عتابــا ضعبية ثم انه بدأ يخنط بين تعليده وديم انصاق في الاغنية وذياب مشهور في الوال ، فعليه ان يتركز أكثر وان يعطى صوته حقه وما يلانميه ١٥١٠

الاغنية كان يطيئا وتم يتعكم باللعن ليلائمه مع صوته . أما الكورس فكله ٢- مصطفى دحله ـ طرعان : وفد غنى : قدلا الماس • هذا الهاوي اتفن دوره كها بحب ولا

بأس ٠ اداؤه جيد ونتته اسرع قليلا ليلحق بالوسيقي وهذا ليس ذنيه تحكم في صوته ، افتتح الاغنية بشكل مناسب - وهذا مما يبتر بعوهبة دنية ممتازة - ولكن الكورس اقول مرة اخرى بان کله نشاز ! ۰۰

٣_ صياح شوفاني _ عيلبون : وقد غنت : بيع الجمل الموسيقي اولا بدون مغدمة ووبالنسية للهاوية نفسها ان صوتها غر ملائسم لإداء اغنية لسميرة توفيق . اغنية بيع الجمل صعبية الا ان الهاوية تد خيبت لعل السامع - ثم أنَّ الاغنيه كانت بدون موال . والكورس ـ كعادته ٠٠ ساز ٠

٤۔ خميس فودي ۔ عكا : وقد غنى _ ميتا اسوفك . الادا - سريع • ان صوته لا يخلو من الرقة والتبشير بموعبة غنائية لا بأس بها في حين ان صوته في عسنه الاغتية لم يكن ملائما لمحمدرنسدي ني اله يحتاج الى تركيز اكثر ٥ عبد انفتاح عبد ائله النجيلي

وقد غثى ي انفون انعراقي ــ علمتني ادا، الأغنية لا بأس ولا يخلو من بعض الهقوات ولكن صوته لايلائم هذه الاغتية بتاتاً . بعد فقد انتاء الغناء توازن صوته

وكلمات تبحث عن ملحق ؛

اشهد يا قلبي اسهدي يا عين

بالشتائم . هذا ما سمعت باذئي اثنا. تشجيع الجمهور لنهواة حيث كأنست الشتائم وبعض اتنداءات تشكل تخطل الافل سماعه وتكراره ، ونو فكسسر السؤولون اكثر في ذلك لكن احسن . وكل ما اديده هنا هو ان اسال ـ دا رأيكم في هذه العلاقة واعنى علافيسة الجمهود مع نفسه ليالفنان أو الهاوي؟! ولولا انتزاك الموتف بسرعة كها لاحظت برفلتهش

من انت ؟ ما هي مكونات شخصيتك ، ورغباتك السرية؟

الضوء على بعض الحقائق حـول شخصيتك

• بعد اختيارك للصورةاقرأ الشرح عنها

@ امامك اثنتا عشرة صورة اختر من بينها الصورة التي تعبر عن شخصيتك حتى ولونسبيا ، فهي ولا شك تلقسي

المشاكل والهموم • وتركض وداء الرغد

ه نساء ه نالمائة رحــال ٢

وتحب الاشياء الجميلة والروتينية •

● نساء ٨ بالمائه ، رجال ٧

٧ _ ﴿نت حشري ويقطفل وتحاول حل

مشاكل الدنيا كلها ٠٠ تحب مساعدة

الإخرين وخاصة الضعفا منهم ١٠٠ فكارك

تتجه نجه الحرية ولهلا فانت تظهسر

انسانا مثاليا • تظن ان اراءك هــــى

• نساء ١٠ بالمائة ، رجال

٨ ـ نرى نفسك ذا مسئولية وتظن ْ

انك مستقل الشخصية ٠٠ وعودك كثيرة

وقلما تفي بها ١٠ تحاول نيل ما تريد

بالقوة ٠٠ لا تستطيع ولو مرة واحدة

تحقيق حلم من احلامك - بالرغم هـن

معرفتك انتامة تجميع رغباتك ومقدراتك

ثقتك للطلقة بنفسك تظهرك في مظهر

• نساء ١٠ بالمائة ، رجال

٩ _ تخاف الاخطاء والعشيرات ٠٠

تصدق احاديث ونصائح الناس • • تهتم

بان تكون بامان • كثيرا ما تكون متوتر

نسماء ۱۲ بالذائة ، رحال

١٠ ـ تحب الشهرة وتحلم بها ٠٠

حياتك منظمة جيدا ٠٠ تعب التسلط

والسيطرة على الاخرين تحب ان يشار

اليك وان تكون محط اعجاب الثاس ٠٠

الاستقاعة صغة عميزة تسك • ابغض

الاشياء الى تفسك واللف والدوران،٠٠

🚳 ئساء ۸ باكائة ، رجال١٥

١١ ـ انت معقد جدا ١٠ تعقدابسط

الامور وتخاف الواقع تخاف الزيكتشف

الناس فيك نقطة ضعف • تحلم ان تكون

واجهة عرض يطف أهامها الناس

انت ذکی ودبلوماسی کبیر و هل نظن

● نسأ ٣ بالمائة ، رحال ٦

 $\cdot x \times x$

١٢ ـ حياتك غير منظمة ١٠ انها حلم

بدون نهاية • ترفضالستولية والواجب

٠٠ ترسم الخطط الكثيرة وتتركها يدون

انك ستنجج يوما ••

اراء الجميع -

वीपि १४

٠٠ مثلال -،

بالمائة ٠٠



عزيزتي القارئة: يخيل الى احيانــا - وفي المواسم والمتأسيات باللبات سان الرأة العربية تستحق وساما فريدا من نوعه لا يحق لزميلاتها الاجنبيات ان يطالبن به !

انه وسام : «تحويل الاعياد

والمناسيات السعيدة الى مصدر تعب وانهاك . • ه • والا فكيف نفسر قضاءها للاعياد ولمناسيات الزفاف مثلا؟ الام الاجنبية تقضى يسوم زفاف ولدها وكأنها اهم ضيفة ٠٠ لا تقوم باي عمل متعب بل تقضى وقتها في الترين «والكنحة»

أها الام العربية فتقضيسه والايام التي تسبقه بن الطثاجر والدسوت والاطعمة • • تـــم تقضى الإيام التي تليه في التنظيف ثم تصبح طريحسة

وفي الإعياد ــ وخاصة عيــد الفصح ـ تقوم امهاتنا بمناوبات تحضير الكعك •• اليوم عندنا وغدا عندكم وبعد غد عنسسه

ومن يلاحظ كميات الكعاك الهائلة لابد ان يشعر وكسان الكعك يحضر لاول مرة او - لا سمح الله _ لاخر مرة !

الامور والتصرفات هي مصدر سعادة للام العربية • • ولكن اين المنطق هنا ؟

او ليس من الاجدر والاسعد ان تفتش عن طريقة اخـــري تحلب لها السعادة والاكتفاء ؟! متى تتبدل نفسيتنا وعاداتنا

وكل عام وهي وانتم بخير.

ان ابعاد الجسم تتبع قبل كل

شيء الهيكل العظمى الذي ليه

علاقة تابعة ومنتظمة ووثيقسة

بالنسيج العضلس والنسيسج

الذي يحيط به • ولهذا فسان

الجسم الثالي هو ذلك الجسم

الذي لا يحوى اكثر عن الحسد

الادنى للموادالدهنية •وانطلاقا

من هذا المبدأ تقول بان وذن

العضالات الرياضية وان ازداد

فاته لا يعد من البدائة ، كمسا

نری ڈٹك فی قسم كبير مــن

الرياضيين اصحاب العضلات

القوية المفتولة ورغما عنهذا

فان زيادة الوزن تكون فسسى

الاساس تابعة تتراكم المسواد

وكما يعلم الناس جميعا ، اواكثرهم

بان هنالك جداول متعددة تبين ما يجب

الله يكون عليه الوزن الثالي استناها الى

الطول والى الجنس والعمر • • وهما لا

شك فيه الن هذه الجدول ليستبالدقة

العلمية التطلبة ذلك لانها لا تفرقبين

زيادة وزن العضلات وزيادة وزن الواد

الدهثية ولهذا فقد ظهرت فكرة ايجساد

طريقة تمكننا من معرفة وتقدير تركيب

البئية وبالتالي معرفة مقادير للمسواد

الدهنية الوجودة فيها ليكون حكمنها

بالبدائة او بالقوة اقرب الى الحقيقة ٠٠

ومن بن هذه الطرق طريقة قياس بعض

ابعاد واقطار اجزاء مختفة من الجسم

مثل فطر عظمى الساعد وسجل التجاعيد

للجلدية وكثافةاليثيةوكمية اللبوتاسيوم

الموجودة في الجسم • ان علم الطريقة

تؤدى الى نتائج اكثر صحة من اكتس

سبقت ولهذا فان بعض النتائج التي

ومقت بعض الاشخاص بالبدانة استنادا

الى التلقى الإخر وطريقة تعيين الكثافة

وابعاد واقطار بعض اجزاء اتجسم كما

اسلفنا ذلك لان بعضا من الرياضيين

بظهروا زيادة في الوزن مها اعتبرها

الاصول الاول كيدانه بينما كانت الطريقة

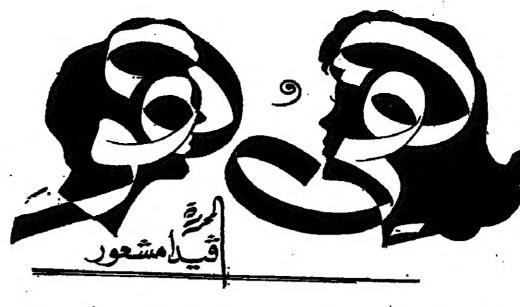
الثانية تثبت ان هله الزيادة هي زيادة

عضلية وليست دهنية اي انها طبيعية

تهاما وليستعرضية ومن هله الطريقة

نصل ال نتيجة الحكم بان زيسادة

قيل



يشغل السيد سعيد ابو ظلاموظيفة مدير ثلاثة افسام في المحكمة الركزية بالناصرة هي : الاستئناف ، والاحوال الشخصية . وتسوية الاراضي ا عندما انهى دراسته الثانوية فيعكا التحق في دورة لتأهيل الموظفين وبعدها ولشباب القرية بشكل عام انضم الى مدرسة الشئون الاجتماعية

في القدس ، وبعد سنتين من الدراسة ولكن هذا العمل لم يجذبه بشكل

> امتحاثات قيول لوظيفة مدير قسم في المحكمة الركزية بالناصرة وقد حصل على هذه الوظيفة من بين عشرات المتقدمين ليكون اول عربى يشغل هذا

ويقول السيد ابو ظلام : ... ان كل ملف من الاف الملفات التي مرت وتمر ملف هو قصة مثيرة بحد ذاتها تشدك ومتنوعة ٥٠ واكثر من ان تحصى -- ٠ الا ان عمله في المحكمة المركزية وتشاطاته في لجنة الموظفين المعلية وفي ثقاية الموظفين العامة في البلاد . بالرغم مما تتطلبه من وقت ومنمبادرة بنشاطات مختلفة في قريته - الكر . فهو يدير فريق كرةالقدم - هيوعيل

الكر _ الذي اسب قيل مدة قصيرة

الفعالية العضلية تؤثر تأثيرا كبيرا على

تركيب الجسم اذان نسبة البروتينالي

ويمكننا ان نعتير بصورة عامة اذا

استثنينا بعض الحالات ان وزن الثماب

في العشرين من عمره يعطينا فكرة عن

وضعه ويكون اذ ذاك اقرب عا يمكن

وببضعة كلمات ثريد ان نبين بسان

انقاص الوزن يكون قبل كل شمسيء

بالامتناع عن تناول السكر بعسورة

قطعية واستعمال اللعليات بدلا عنسسه

وبدئك تكون قد انقصنا من الكالوري

المتناول يوميا ما يقرب من (١٠٠)كيلو

كالورى واذا أيدلنا الحليب كامسل

علواد الدعنية تزداد كثيرا ...

من الوزن الثالي •••

والحمية للضعفة •••

ــ مسجد الثور ــ في قرية الكر • وقد

الطلاب في مدرسة الكر • وعندما سائناه عن كيفية التفرغ لكل هذه النشاطات فيما يتبقى لديه من الوقت بعد العمل اجاب : - فيالحقيقة ان هلم التشاطات تتطلب وقتاومجهودا

به ويقابل ما مقدور كيلو غراما واحدا الشهر ای ـ ۱۲ ـ کیلو غرام فی

اخرى يكون نتيجة لتحرير المياه التي كانت مرتبطة بالغليكوجية ومن ثسم طرحها بعد تحررها ٠٠ ولهذه الاسباب نغسها يعود الجسم الى وزنه سريعااثر العدول عن الحمية والرجوع الى تناول الطعام على شكله السابق حيث يعوض انه من فلوج أن يأخذ هذه الجرعات الجسم يسرعة ما اعطاه من مياه مــن عودة الغليكوجين ال حاله الطبيعــــى السابق • والنا، العمية الشديسلة يجب الانتباء الى حجيرات العفسلات وحجيرات الجملة العصيية تستهلك السكريات في استقلاباتها ولهذا فانعن الصواب ومن الحكمة ان لا نمنع هذه





كفالة خِلعة مُتَانة م الشاديج النا تعميل الحيك كمكان. تنز يلات وشروط خاصة للعمال الدائمين ولجمهور الوظفين

مح الات الوالد للَهُ فِيلِنَانَ وَالْأَدُولَ الْكَهْرَ إِنْهَ ٱلْمِنتَ

تقسيط لــاة ٢٤ شهــرا!

هنا الفريق هو من فرق الدرجة الثالثة وعو منظم بشكل يحسد عليه ، ويملك ملعيا بلغت تكاليقه عشرات الاق الليرات. جمعت بمعظمها من التيرعات. ويسعى السيد ابو ظلام هذه الايام بتأسيس ثادي خاص لاعضاء الفريق

> هناك عمل كمرشة اجتماعي • خاص فانتقل الى العمل في مكتب للمحاماه

وفي سنة ١٩٦٨ اشترك في عسدة

على هي عالم خاص قائم بنفسه -وكل اليها وتشر اهتمامك • المشاكل كثيرة وتضحية ، فهو يجد الوقت الكافي للقيام

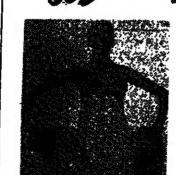
كذلك فهو عضو في الهيئة الادارية للجنة اقامة مسجد سيطلق عليه اسم تقدمت الهيئة المذكورة بطلب دخصة لاقلعة السجد ٠٠ ولغاية الآن جمعت تيرعات تزيد عن ١٠٠ الف ليرة لهذا

كذلك فهو يرأس لجنة اولياء امور

الاسلوب تكون قد حرقنا من النسيج الدهني او منعنا تشكله بعقدار لا باس

ومها سبق نستطيع القول بلن تقصان الوزن نتيجة للحمية _ الرجيه_ يكون سريعا في الايام الاولى ثم يبطأ ولتناقص ٥٠ ولهذا فان التناقص الاولى يشجعنا على الثبات على الحمية • وان هذا التناقص فضلا عن كونه استهلاكا للمواد للدخرة في الجسم فهو من جهة





يبدو انصيف ١٩٧٦سيكون مثقلا بانواع واشكال الموضة واحدى التقليعات الجدياءة هی وتونیکا، التی تمیزت بها ارستقراطيات بريطانيا قبل ١٤ _ ١٧ سنة ٠

الا أن التونيكا هذا العام سيرافقه البنطلون الذي يرتدي تحتها وهو ما يعرف بينطلـون دالحريم، • أما الوان الاقمشة السائدة

فهى السادة او المخططة بالطول او بالعرض اما التقليعة الهامة الاخسرى

فهی ما یسمسی ب دصیسف افریقیا، • وهی ترتکز علی ازیاء تغلب فيها الالوان الزاهيـــــة والجيوب الكثرة • وقد اضيفت البها الاشاريات ٠ أما فسائين موضة دصيف افريقياء فهي قماش ملفوف حول الجسم وتنائير ذات الخصير النخفض بينما يكون القسم العلوى مؤلفا من الصداري فقط •

أ الجلس وسترشحه رغما عنه --يهوم الطافسل في ه حسزيسران يصادف الخامس مسن

تكون على حساب الوقت الذى يجبان

اكرسه لافراد عائلتي ٠٠ خاصة وان

معظم الاجتماعات تعقد في بيتي • • واريد

ان اقول ان زوجتی راضیة تماما عن

علم التشاطات بل انها تشاركني في

كثر من السؤوليات اللقاة على عاتقى-

وبالغعل فانه ثنى زيارتنا للسيد

سعید فی بیته لم نشعر بای قصور منه

تجاه زوجته واطفائه الغمسة ٠٠ ط

على العكس فان هذه العائلة تيدوكشيه

_ برلان _ يشارى الجميع فيه بالقول

وبينما نحن نستفهم عن كتسرة

التشاطات تدخل احد العضور وقال :

_ على اية حال ٠٠ نحن ثريده عضوا

كِحزيران القادم عيد الطفل

ولاول مرة تقــوم بعض﴿

وقد طلب من المسئولات

تحاعن رياض الاطفسسال ودوركج

أألحضائة تحضير الاطفسال

ويبدو انه سيقام احتفال فج

جَّضخم يشترك فيه الاطفـال

يمن كافة الريــــاض ودور

فحالحضانة وذلمك بتقمديم تمج

فج الاغانى والتمثيليات

جُّ للمشاركة في الاحتفالات التو

حِجَ ستقام في يوم الطفل •

والايام بالتحضير للاحتفسال

إبهده المناسبة

والعمل ويسوده التقهم والتعاون

١ _ انت معجب بنفسك ، تميل الى النعومة والغطرسة في آن ٠٠ تؤجسل عمل اليوم الى القد • يحيك الاخرون تعتمد على جاذبيتك كثيرا ، اذكر اذن، ان الدام يضعفها ١٠ كن ايجابيا اكثر دع الاشياء تصلك بنفسها ٠

• اختار هذه الصورة ١٢ بالمائة من النساء و ٣ بالمائة من

٢ _ بطفي عليك حب التحكــــم والنضال • مرحك يجعلك مركز اعتمام الاخرين ، تتغلب بسهولة على جميست الصعوبات ٥٠ تقوم احيائــــــــــا بيعض التصرفات غير اللائقة دون قصد ٠٠ لا تحب التعلق بالاخرين • وتكره الزاح الثقيل ١٠ اثت انسان عنيف تحسب تعطيم الخصم بدل محاولة مصالحتسه تتخذ فرارات حاسبة وسريعة • • نساء ـ ٣ بالمائة • رجال · 4546 14 -

٣ _ تعب نفسك وتكره الشاكل انت كالعصفور ، تتوق دائما الى الحرية •• تحب التجديد الدائم تكره انفراغ حتى الوت ١٠٠ انت ضيق الافاق ٠ تحتاج الى الجماعات وتميل اليها كثيرا ٠٠ تحب مجالسة افناس تكنك لا ترى نفسسك مضطرا الى مصاحبتهم ٠٠ تحسسب

الاستقلال -👁 نساء ۱۱ بالمائة ، ورجال ١٣ بالائة -

 غ ـ تميل الى الراحة والانزواد ... يجب الا ترفض احترام الاخرين لك . تتجنب مخالطة الناس وتعبد التنسك • انت لا تتحمل عطف الاخرين وتطلب شهم فقط ان يفهموك ٠٠ الامر الذي يساعدك في حل مشاكلك ٠٠

xxx ه ـ اثت انسان کسول وخامل ٠

◄ نساء ١٦ مالائة رحال ـ٧

نميل الى الحركة ١٠٠ التعاسة ليست قلا لك ولكنك تنطلم فل الامور بجدية بالغة ٠٠ تذكر ان الشاكل تحسل تلقائيا تحلم بالعيش الهنيء بعيدا عن

كللمتسبسان

الراة هي ـ نصف الجنمع ـ وهي _ ام العالم _ وهى ــ اساس الحياة ــ وهي _ رية الكون _

فهاذا بقى للمسكين ١٠ الرجل؟ واهم من ذلك ٠٠ فها معنه العركة عن اجل الساواة - التي تشنها الراة بعنف وضراوة ااترى عل تريد الرأة فجأة ان تمنع بعض العقوق والساواة للرجل ؟

الخيائية وان تقفل من الامنيات ٠٠ 😉 نساء ۲ بالمائة ، رجال ۱.

٦ _ تحب المرح وترفض التنازل عن ئى شىء ٠٠ فى الوقت نفسه تسترفض الاشياء التي تثرك والغريبة لا حسد

الساور

11 يُسان - 11 أيمار

الجوزاء

١٦٢١١ - ١١متيران

الديطان

۲۶ منطان - ۲۲ تمعت

الأك

ع مترز - ۱۹۲

المتدل

۲۶ آب - ۲۲ الورات

المنيان ه

عوالماك - ٢٧ نتريه ٢٠

مفاجاة سارة تنتظركها الاسيوع طاول ان تبحث عن نشاطات جديدة مصدر دخل يفتح امامك امكانياتها المرانيا اعر ۲۱ آزار - ۲۰ نیمان استثمار جديدة . أسان الأولى

دع صديقك الجحود يعرف عنى تقديرك له - حاول ان تزيد من وسائل الراحة في البيت ومكسان يا . شيرعس العمل • تخلص من الاشياء القديمة استعن بصديقاتي بعض الساريع . أو كوا

العلمة • شعبيتك في الديادمستمر إب زهك ١ ـ حدا • لا تهمل بعض الإهور الشخصية

احداث سعيدة عدا الأسبوع " تلايا ال ال احداث ----ادًا رغبت في تقدم مالى فاسرع الدين تغيير طرق العبل • الدعاية عهدة من اجل تقدمك --

> الروتين يضايقك كثيرا فلماذالا تحظم قيوده ٠٠ فكرة ذكية تراودك كرسد منا مدة وهذا هو الوقت الناسب

شعورى بالضايقة قد يخرب ا الكثير • لذلك إثرى العمل والحرع الى فترة استجمام • ادوس جيداكل أفر سوراد. اقتراح جديد ، احلر زميل في العمل سي تعامله بالحستى •

> تصلك اخبار ساره • لا تهيم كثيرا بانتقاد بعض العسودين والأ تسمح لاحد إن يتدخل بامسودك السخصية إو يحاول تغيير اداثا وتصرفاتك و

شخصيتك بحاجة الى بعض الثقافة والعلومات العامة فاكثر من الطالعة ميقتفا على في شتى الواضيع - لا تبالغ فيدية ١٤ كرية ٢٠ - ١٢ تشيعه الامور السلبية والتفكير يها

كر حازما ولا تشازل عن نضالك التوس العادل • استشر ذوي الكبورة والتجربة وتسرفانك وخطوانك المنونة - (الانها الأخيرة في العمل هي عين الصواب

يجب ان تعرف كيف ومتى تتنازل البداي للاخوين حتى تحصل على ما تريد منهم • اعمل من اچل النفاهـ م Tails. - Tails

والصراحة في البيت وفي العمل " انت يعاجة الى مساعدة سريعة من صديق مخلص ٠ ٧ تاخل أو الكالية و المالو المالو تقاش ایا کان مع زملاتک و العول

حاول ان يكون كالمك لطيفا اداؤك السيقة قد ثبعد عنسك الوت الوت

تنفيذ ٠٠ يجب ان تغير الكثير منحياتك وشيد . . و آنا -

الاصلقاء الجند ، اشتر كل نصيعة مهما كان مصدرها - مضيف يتعل على اسعاداك الدي زيادتاي أه فوز دالية الكرمل ـ عرابة ـ المكر نين ـ مكابى شفاعمزو ـ شعب

مكابى ام الفحم - كشافة حيفا _ وتعادل الفريديس - عين ماهل - والبرامة

عبوعيل كفر فاسم من اندرجة الثانية •

وكان منتخب النجوم قد اجسسرى

إيار عيد العمال ١٠ ولما كان يصادف

عنه الرة عبد اول ايار في يوم السبت

حيث تكون الفرق منهمك في مباريات

النورى انعام ، فقد قررنا اجراءالمياراة

عع مجد الكروم في الخامس من شهير

يصل اعضاء منتخب النجوم الى قرية

مجد الكروم في الساعة العاشرة منصباح

الخامس من انشهر انقادم . ويحلون

نم نجرى القابلات الاذاعية والصحفية

ومن المحتمل ان يقوم قسم البرامج -

عالم الشباب _ في انتفزيون باعداد

وفي الساعة الـ ١٣ يحل اعضها،

النجوم ضيوفا على مائدة ادارة مجـــد

وفي الساعة الثالثة والنصف تجري

ارجو من جميع اعضاء منتخبالنجوم

الذين لا يتمكنون من المضور اليالباراة

لدبب من الاسباب الاتصال تلغونيامساء

السبت القادم من الساعة الرابعة السي

۲۲۸۹٤۱ او ۲۲۲۱۵۱ تلابیب واخبادنا

كما ترجو من اعفاء النجوم عسدم

جلب البسة معهم اي قميص وبنطلون،

الستشناء الاحدية ١٠ اي ان على كل

كما ودرجو انوصول في الوقت المحدد

فائي اللقاء ١٠ وكل عام والرياضة

اي في الساعة العاشرة صباحا الى مكتب

عضو ان يجلب معه الاحذية فقط ٠

نادى الهستدروت في مجد الكروم

الكروم لتناول طعام الغداء سوية -

برناهج خاص للجنوم

الباراة التقليدية .

ابأر ، والمصادف عيد الاستقلال

الة أم القحسم

مسن : اسالمسه منحسامسد

الدربي التي خزت يوم اللافي بين فريق هيوعيل ام بتنسابام الفعم ستمثيون الدين فعموا التساهديها جوال مثقرج ولعل ما شوش مهود في استمناعه بالعرض ألمه الفريقان هو توقف عشر وقائق إثر عرقلتهامن انسار فريق الشباب وترى ودارة الغريق باستثناج العبر والصرف من فيل من عم على طي جمهور ام الفحم بعدم

المصرف وعيود من مطاهر ن اللي طريخ بعن الراد 1. اللعب : 2. 4 × × ال بين فرقة عبوعيل ام

بيله غريق مكابئ ام القحم

ع من التوتر والقلاقات خلال وبداية الموسم الرياضي إِنْ عَكُلْ ذَلْكُ ثُمَّ ازَاحِتُهُ بِعِدُ الأربا الفريقين، على تسوية التي اختلف عليها والمساء الفريقين منذ تحسين الأعورة وحتى توثيقها عا بيتهم بعا يتعلق بشنسون

ادارية مختلفة • و المتحدث عن فريق مكابي والم في الله الاخيرة بتعزيز فريق اجراء بعض التغييرات القريق الثاء اللعب وبالفعل

فرق ام الفحم - سولم - شباب عكا - الاخوة حيفا وسخنين تتطلع الى القمة فقد انبتت نتاثج الباريات الاخيرة التي خاضها الفريق ان تلك التغييرات عطت

ثمارها - وهكذا انقد الفريق مكانه في

اسفل قائمة فرق منطقة السلمرة .وهو

يتقدم فائي الامأم كما يتمنى الكثيرون

من انصاركم ؟ . لاعب فريق هبوعيل ام القحم المتاز محمد توفيق عابد عاد الى اللعب ضمن فريقه بعد ان تغيب عن اللعب خلال معظم مياريات الموسم الرياضي الحاتي

وقد قدم محمد خلال الباريتين اللتين لعب فيهما في الاسبوع الماضي عرضا جيدا كما عودنا دائما · ما نامله هو انَ تَكُونَ عودة محمد تبشير الخيرلفريقه اللى يصبو وبحق لاحتلال الرتبةالاول في فرق المنطقة ومن ثم الصمود الرفرق

الفرق مستمرة ، وعد من الفرق العربية تشترك في علم الثافسة وتعاول احتلال الرتبة الاول والانتقال الى الدرجية وفيما يلئ الفرق العربية المتقدمة

واعلها في الصعود الى الدرجة الثانية . في منطقة شومرون يحتل فريق عميدار للرثبة الاولى مع رصيد ٢١ نقطة عن ٢١ مباراة يليه مكابى اور عقيبا ٢٩ نقطة من ٢١ مباداة . وبيتار بنيامينا ٢٨ تقطة من ٢١ مباداة ، وفريق هبوعيل ١٩١ تقحم اللتى يحتل المرتبة الرابعة الرابعية رصيله ٢٧ تقطة من ١٨ مياراة ٠٠ من عنا فان نفريق أم الفحم تلاث مباريات



جريس عيلبوتي

تامى عرمى هيوعيل طيريا سابقا وحامى مرمى هبوعيل عرابة حاليا تم انتخابه كمساعد حامى مرمىسى متتخب النجوم لمام ١٩٧٥ - ١٩٧٦ سيقف لحراسة المرمى بالتعاون معسميد

في منطقة حيفا فريق كريات حايسم يحتل الرثبة الاولى ورصيده ٢٤ نقطة من ٢١ مبارزة . يليه يكنمام ٢٤ تقطة

وثي منعفه عمفراتس شياب عكسا الاول والصعود ال اندرجة الثانية فسي ثلاث مناطق .

ام الفحم _ اور عقيبا • من اديد صادق

اور عقيبا اصابة •

وانتهت للباراة بتعادل القريقين جهدف ووحد لكل منهما ٠

دالية _ سولم 🕏 من فهمی حلبی

هيوعيل سولم حيث فتم عرضا شيقا وتمكن من القوز بثلاث اصابات مقابل اصابة واحدة ٠ في الدقيقة الخامسة يرسل علال الكرة ٥

وبتلقاعا صيحي بشئاق مسجلا الهدف

وفي الدقيقة اف ٧٠ تمريرة سربعة ين الثلاثي فوزي رهي وسامي احرز رامي الهدف الاخير في هذه للباراة التي ائتهت بغوز فريق هيوعيل دائية الكرمل

٢٢ نقطة ويحتل المرابة الاولى . فعليه العمل من نجل انعوز في جمع الباريات حتى يتمكن من الانتقال الى الدرجسية الثانية -- وهذا هو املنا جميعا -

مُلِعُ مَا مَا تَالِدَ جَهُ الْالله

الدرجة الثانية بعونه تعالى -بمباركات لدرجه الرابعة

فيرشيحا - حليسه -طمرا - يركا - عسفيا - جولس - برطعة

البعينة عدا كفرسميع - كفرمندا ديرالاسد نحف البعينة

و كفرقاس عبلين دالية معاوية النادى الاسلامي و كفرقاسم

، العربية التي لها اهل .. لأل الم تيسسات الأولى ه الى الدرجة الثالثــة

الماريات :

- سفيا _ كفر مندا المارة بن مكابي عسفيسا م كفر كنا وذلك لعدم حضور

مباداة ودية اسفرت عن فوذ

XXX ر الجش _ هكواح

ب الناصرة ٠٠ استقرت للباداة هبل بشر العش وهكواح دالية الم تعادل الفريقين بهدف واحد أبلنف يثر الجش كامل حدب

الطيرة _ يرحيب ردي "بب سديه صيمد • • فاؤفريق '۔ الطيرة على فريق يرحيــب متناف مقابل هنف واحد والاعداف الاربعة باسم عراقي

، ترشیحا ، هبوعیـل ايو سئان ، كفر كما ، بيتار دانية وهكسواح مقتمص ، حلیسته ، • ومن هذه الفسرق اربع فرق الى الدرجة , حالة احتلالها الرتبات اربع مناطق .

€....

Sec. 19

انعوس

Tearing - No.

Carre

7 Jan 194

× × ×

ي أي بهدئين مقابل هدف واحد. . خصن وفؤاد الهدفين ٠

مير وعاطف بركات ومصطفى

طعة _ حسر الزرقاء الأب كفر قرع ٥٠ فاز فريستي رطعة على فريق جسر الزرقاء 'نابل لا شی، ۰ وأس الهدفين وامتاز يرا يى معين كبها . وزكى سريد .

المر . زكى قشوع .

الله أيق شباب ترشيحا اداريا على ووعيل فسوخه بهداين مقايسل

رگفر سمیع ، جــونس ٪

إرشيحا _ فسوطة

طمرا _ الزرعة على ملعب ٢٦٠ - • فلز فريق مكابي

طمرا على مكابي المؤرعة بثلاثة اهداف مقابل عدف واحد . بحرز الاهداف عجبد صائح ياسين ورفيق ابو رومي ويونس وامتاز جميع اعضاء الفريق •

يركا ـ العمل كفر مندا على ملعب يركا ٠٠ فاز فريق هبوعيل يركا على بيتار العمل كفر مندا بخصة وهداف مقابل ثلاثة اهداف ٠

احرز الاعداف تغريق بركا صبسرى ابو صالحة ثلاثة اهداف واتور بمال وسعيد معدى كل عنهما اصابة واحدة وامتاز جميع اعضاء الفريق .

جولس ـ الحيل الصاعد فاز فريق هبوعيل جولساداريا على فريق الجيل الصاعد كفر ياسيسف مهدفن تلاشيء وذلك تعدم توجيهالدعوة لحكم الباراة -

جت۔ اور عقیبا

فاز فريق هيوعيل جت على فريق

بيتار اور تقيبا باربعة اهداف مقابل احرزالاعداف عثمان غره وعيـــ الرحيم ومروان ملك -

كفر سميع ـ طرعان على ملعب كفر سميع ٠٠ فار فريق

المحكمة المركزية في الناصرة ملف ترکات رقم ۱۹۷/۲۷

يخصوص : ودثـة الرحوم عثمان سليمان محهد بصول التوفي بقريسة الريئة يوم ١٩٦٧/٢/٢٤ الدعية : اهيئة ابراهيم بصول -من قرية الريئة

A كان معلوما بانه قدم طلب لهذه المحكفة لاصدار امر يعلن عن حصر ارث الرحوم ، الذكور اعلاء ، فاتنى ادعو بهذا كل شخص يدعى ان له حقا او منفية في الورثة ويود الاعتراض ان يقدم اعتراضه لهاء المحكمة خسالال خيسة عشر يوما من تاريخ النشر ، والا فان علم الحكية ستصدر الام اللي تراه مناسياً •

أ- اسا قاض مسحل المحكمة المركزية في الناصرة

طرعان بهداين سجتهما نهاد خطبسب

مكابي كفر سميع ـ كابول فلز فريق كفر مسميع اداريا عؤفريق هبوعيل كابول بهدفين للاشيء -كفر مندا ـ شالوم

فاز اريق هبرعيل كفر دائدا علىغريق عكابى صود شالوم بهدف يتيم مقابل لا شي، -- احرڙ هدف کفر مندا مدرب الفريق زاهر خطيب وامتلز حامي الرمي سليم زردان وعلى بشتاق xxx

حليسة _عرعره فاز فريق هبوعيل حقيسه على فريق ميوعيل عرعره بهدفين مقابل هسدف

احرذ نبيل واسامة الهدفين وامتاذ جميع اعضاء الفريق وخاصة عنمسان وحموده وتبيل واسامة .

باقة ـ اخي طوب

المفرت للباراة يين مكابي باقةالغربية وهيوعيل اخى طوب عن فوز باققالغربية شلات اصابات مقابل اصابة واحدة ا احرز الاعداف سلمي ويوسف ايو ستة وتيسير ابو رقية وامتاز حامسي الرمى تبيل تشات وحسين ابو رقية .

غاز هيوعيل عسقيا اداريا على فريق هبوعيل عبلين يهدون مقابل لا شي، وفي الشوط الثاني لم تنفير التنيجة

دير الاسد ـ حورفيش ٢

نحف ــ روش بينه ٢ :صفر

البعينة _ ساجور ٢ : صغر دير حنا _ مكابي جولس ٢: كفر كما _ بئر الكسور ١:

مکانے عیلن ۔ صندته ۲ :

بيتار دالية _ شياب عبلين

معاوية ـ ميسر ٢: صغر النادي الاسلامي عين هعيمق

كفر قاسم _ كئي هتكفا قلنسوة ـ مكابي الطيرة ٢ :

هبوءيل كغر سميع عل فريق مكابسى

من ٢٠ مباراة ، الاخوة حيفا ٣٠ نقطة من ۱۸ مباردة . وسونم ۲۷ نقطة هن۱٦ مباراة - - من عنافان تغريق صولمخمش مباريات مؤجئة فاذا فاز فيها فان رصيده سيصبح ٣٧ نقطة ويحتل المرتبة الاولى مؤجلة ، فاذا فاز فيها فسيصبح رصيده ٣١ ٠٠ على كل نامل ويتمل معي كال عحب لنفرق العربية ان يحتل احسد الفريقين _ سوام ال الاخوة حيفا _ الرتبة

الاولى فينتقل ال الدرجة الثانية -بعنل لمرتبة الاول ورصيده ٦٦ نقطمة من ۲۱۱ میارات . ینیه کریات یام ۲۰ نقطة من ۲۰ مياراة ، ومكابي سخنن٣١ نقطة من ١٩ مياراة . وشفا عمرو ٢٥ نقطة من ١٨ مياراة ٠٠ من هنا فيان المنافسة على احتلال المسرتبسسة الاولى ستستمر الى نهاية اندورى في هذه المنطقة ونأمل ان تحتل احدى فرقتا العربية الرئبة الاولى والانتقال اتى الدرجة الثانية فعليه فأن من مجموع لمائي مناطق لنا امل كبير في ان تحتل فرق عربية المرتبة

على ملعب الخضيرة ١٠ التقي فريق عبوعيل ام القحم على فريق مكابي كور

عقييا في الدقيقة الــ ١٥ احرز خطمجوم وفي اندقيقة الـ ٢٥ غائم محمد توفيق بلتقط الكرة فيخترق دفاع غور عقيبا ويتفرد بحامى الرمى مسجلا اصابسة

على علمب دائية ١٠٠ التقي فريسق

ال فهمي حلبي اللي مردها الى مامج معرزا اصابة لصالح دائية الاعل كادم الزعبي تمكن من احراز هدف التعادل -وهنا نخذت المباراة طابع الحماس والانارة ٠٠ ف الدقيقة العاشرة يرسل بعاد مقلدي الكرة طويلة ال خط الـ17

بثلاث اصابات مقابل اصابة واحدة -

دالية عادل وسعيد وحامى الرمىميخائيل روحانا ٠٠ وامتاذ من فريق سولم كادم

عن ماهل ـ الاخوة حيفا على ملعب عين عاهل • • أسفسوت الباراة بين هبوعيل عين ماهل وهبوعيل تلاخوة حيفا عن تعادل انفريعين بدون

على ملعب عكا -- جرت عباراة قمة بين شباب عكا وكريات يام اسفرتعن تعاشل الفريقين بدون اعداف . امتاذ من فريق كريات يام حمسين

عرابة ـ كفركنا

😵 من محمود صح على ملعب عرابة ويحضور حسبوالي ١٥٠٠ شحص انتقى فريق هبوعبــــل عرابة مع فريق مكابي كفر كنا -في الدقيقة الخامسة من ابتداءالباراة احرذ عرسان شلاعطه هدف عرابة وتبعه

حسين الحاج مسجلا عداين . وفي الشوط الثاني احرز جسريس عيليون حامي المرهى اصابة ثالثة عسل اثر ضربة جزاه ١١م الا ان خط هجوم كفر كنا احرز هدفين وانتهت الباراة يفوز هبوعيل عرابة باربعةاهداف مقابل عدفين وامتاز جميعاعضاء الغريقوخاصة حامي المرمي جريس عيلبوتي .

xxx ابن يهودا جلجولية عن عبد الرائق ابو حجلة فاز فریق ابن یهودا عرفریق هیوعیل

جلجولية باصابتين مقابل اصابة واحدة. شباب يافا _ تل ابيب 🕝 من عجمد علی دروفی ناجئت الباراة بن هبوعيل اتحساد سباب يافا ومكنبي صفون تل ابيبوذلك تعدم حضود حدم المباداة ٠٠ فجسرت مبارةة ودية اسفرت عن فوز الحادشياب يافة باصابتين مقابل اصابة واحدة • احرز خليل الاسمر وجمال سقسره الهدفين وامتاز حامى الرمى محمسسود

رحوبوت _ الرملة

فاذ فريق هيوعيل مونسه رحوبوت على فريق السلام الرهئة بارجة اهداف مقايل احرؤ على جروشى واحمد جروشى

باقة _ عتليت

ناجلت الباراة بين هيوعيل بافسة الغربية وهيوعيل عتنيت والني كانت من القرد الله تجرى على ملعب الطيبة •

الغريديس ـ يرديس حنه عن احمد شکری على ملعب القريديس ٠٠ تبارى فريق عكابي القريديس مع عكابي برديس حته حيث احرز فريق برديس حته اصابة على الر ضربة جزاء ١١م الا اله فسي الدقيقة الثلاثين نمكن احمد ذيدين من احراز عنف التعادل . وق الشوط الناتي تعريرة بيثالثنائي رباض ومحسن احرز مصن اصاية الا

وانتهت للباراة بتعادل الفريقين بهدفين لكل منهما • • امتاز جميع اعضاء الفريق طرعان _ يردن تأجلت الباداة بين هبوعيل طرعان

ان خط هجوم بردیس حته احرز عدف

الكيابر _ يكنعام 🛢 من جودت عودہ على ملعب بكنعام ١٠٠ انتهى الشوط الاول بين هيوعيل الكبابير وبكنمساء

بهدف لعبالح يكتعام وق الشوط الثاني ٠٠ احرز فريق بكنعام الهدف انشائي الاين اللاعسب النائس، مناع فؤاد احرز اصابة لفريق الكبابر ولكن تهكن خط هجوم يكثعام من احرارٌ عدفين وانهاء الماراة لصالحه باربع اصابات مقابل اصابة واحدة



القدس صيدلية الطزيز TAT-1.

الصيدلى عبد الغنى عثبتاوى ست لحم صيدلية نبيل

> رام الله صيدلية السيد

الصبدلى احمد الببيد

الدكتور عيد العزيز شقر

بيت لحم

رام الله الدكتور جواد يشئاق فرب السجد القديم طرلكرم الدكتور عمر عدس

تل ابيب عن الدرجة المتازة ، الشبهر القادم • على عثمان من فريق هبوعيــل القدس من الدرجة المتسازة ، مبارياته على ملعب الناصرة مع فريق سعيد قزموز من شباب الناصرة شباب الناصرة خلال عشر سنيسوات متنالية ٠٠ واجرى المباراة للسفةالحادية من الدرجة الاولى ، اكرم فرح من عشرة على ملعب مجد الكروم مع فريق كريات أتا من الدرجة الاولى ، هيوعيل مجد الكروم في الخامس مسن ابراهیم خوری من هبوعیــــل وف جرت جميع عنه الماريات في اول

اعضاء منتخب النجوم لعام ٧٥–٧٦

المباراة التقليدية مع مجد الكروم في ٥-٥-١٩٧٦

كعادتنا في كل عام نقسوم باختيار اعضاء منتغب النجوم وهذه الرة ، وللسنة الثانيسة

رفعت ترك من فريق هيوعيل

عشرة على التوالي . تم اختياراعضا، النجوم لعسام ١٩٧٥ - ١٩٧٦ وهم:

عل علمت ام انفحم • • فاز فريسـق

بيتار بنيامينا على شباب ام انعجم -

العمل الناصرة _ تعناخيم

وهيوعيل تعتاخيم بسبب عدم حضود

المكر _ تل حنان

سبعة اعداف في مرمى مكابى تل حتان

احرز سلسلة الاهداف لغريق للكر

نور اسدی وجلال اسدی کل متهمسا

عدفين واحرز خير كيال وابراهيمخليل

ومحمد حمدى كل منهم اصابة واحدة

وامتاز جميع اعضاء الفريق وخاصسة

نین _ هتصعیر

عتصعير دالية الكرمل يهدفين مقابسل

هکابی د مختین _ هبوعیل شفا

عمرو

على ملعب كريات ببانك ٠٠ التقسي

فريق مكابى سخنين مع هيوعيل شفا

عمرو ٠٠ بدأت علياراة بحضور حوالي

مواعيد نشرات الاخيار

763 · · · C37

١٠١٥٠ ناما انت واحشتي - فايزة احبد

دار١١ سلاما وتحية ١١١٤ من القصائد

الْغَمَائِية عش اثت _ فريد الاطرش سجراه

فدوى عبيد ١٣٦٣٠ من الموسيقي والإغاثي

الغربية - ٣١٦٠ شجرة الزيتون - موشيه

اليامو ، عنقود الحلو .. سلوى فطريب

نواعم ـ عجمد رسنی ۱۳٫۲۶ ملاحظـــة

٥٤ ر١٣ جوكي الخطار ــ على عوسي ، لا

ما يقكر بنساني _ تايزة رستى١٥٠٠ه١

قضية وقرار ٥٠ر١٥ لولاد العلال ــ

وردة ٢٥٥٥ تشرة الفن والادب ٥٠٥٠

عد بي لربيع الايام _ نادية ١٦٥٠٠ في

موكب العلم ١٧٥٠دنيا : الطفال ١٧٥٠٠

مع الاحداث ٥٤ر١٧ من معزرفات فرقة

الدار ١٨١٠ رسائل الستمعين العرب

عل دويهم في اتخارج ١٨٥٢٠ عالــــم

الصحافة -٣ر١٨ الحب كله ـ ام كلثوم

ه١٩ر١٠ كفه الدار هدر١٩ يا فرحسة

السمار _ عبد العليم حافسظ ٢٠١٠٠

حديث ابن اترافدين ١٤٥٥ بست اللمر

نادية ١٠٠٠ ما يطلبه المستمعسون

52ز۲۱ اسال درة على - عجمه عبا

المطلب ١٠٠٠ زاوية من صندوق البربد

ه ۱ ۲۲ اجری یا نیل - محمد عبـــد

:اوهان دار۲۲ عمل وسکر - شهسر

زاد • • ر23 مقامات عرافية - ٢٣٦٣مطربة

المهرة - نُجاة الصغيرة ١٥٤٥ قبل

الخليل

صنلة الشفاء

مجموعة اغان - ١٠٠٠ مجنه الاسرة

🗗 من خليل بروهوم

فاز فريق هيوعيل نين على فريسق

حامی الرمی اثور ایوب •

تمكن فريق هبوعيل المكر من تسجيل

تنجلت الياراة بين بيتارانعمل الناصرة

بهدفين مقابل لا شي. -

حكم المباراة .

مقابل لا شيء -

نهاريا من الدرحة الاولى • ومن الدرجة انثانية : بديع بدران وعبدائله جابر منهبوعيل الطيبة ، طالب مصاروه وعزمي يحيى من هبوعيل كفر قرع على ظريف من فريق شبساب عكا ، يوني صباح من هبوعيل

شفا عمرو ، جريس عيلبونيمن هيوعيل عرابة • ملاحظة :ستنشر اسماء باقي ضيوفا على ادارة فريق هيوعيل مجد اعضاء منتخب النجوم في عدد الاثنين القادم •

> هذا وستجرى الباراة التقليدية الثانية عشرة ، اي في العام الماضي . مع فريق الكرة فيتلقاها فاهر داموني براسي فمست العارضة وارتدت وابعدها دفاع

ف الدقيقة الثلاثين احرز خط هجوم سخنين اصابة وني انشوط انثانى وفسى الدقيقة الس ٨٥ ارسل بولى صباح الكرة الى زاهى النفى الذى سجل اصابــة وانتهت البارزة بتعادل نفريقين بهدف واحد لكل منهما •

الساعة السابعة مساء بتنفون رفسم امتاز جميع اعضاء الفريقين وبرز من شفا عمرو حامي الرمي ميخانيل عبود ، بولی صباح ، زاهی ارمان وعدنــان

> عبوعبل الرامة عكابى كرمليــــل مکانی شغا عمری ـ بن عمی ۸ ـ ۲ هبوعیل سعب _ بیتار حیفا ۲ ـصفر بيتار العفولة - الريئة ٢ - ١

ياقي المباريات

مکابی ام انفحم - کیساریا ۲ -صغر سيلع خضيرة - عادة ٢ - ١

والنجوم بخير وسلام ثلانة الاف شخص -كشافة حيفا _ نهبوت حبيبه ١_١ في الدقيقة العشرين بولى صباح يرفع

الصيدلى اسماعيل الطزيز تايلس ٠٩٥٢ . ٢٠٢٠ ، ٢٠٢٠ . صيدلية الرازي 71270 . 19270 . 1V2TO ٠٢٠١١ ، ٠٣٠٦١ ، ٠٣٠٥١ ،

YEAT الصيدلى نييل بهجت

القيس

الخليل

TTTV

مستشغى الهوسبيس

تابلس الدكتور يوسف عبد الرحمن

الدكتور لطفي حجاري



تكسى المدينة TALLAT - TATTEY - LINE

تكسى نيدو للحجز الصلوا مع تلغون ٢٨٣٢٨١ تكسى الشرق الاوسط

TATITE - TATITE - TATITE الخلسل تكسى النسرين الناصرة

> تكسى الركاب نئغون ـ ٥٠٠٥ د تابلس تكسى الاعتماد



الشرطة _ ١٠٠٠ نجبة داود الحبراء ـ ١٠١ الطلق. _ ۲۰۲ استيضاح ارقام هواتف _ ١٤ تصليحات خلل في عائف _ ١٦ برقیات ۔ ۱۷ معرفة الوقت بالتلفون _ ٥٠ مكائلات مع السفل في عرض البحسير 13707F....

مكاللات دولية سيدا حالة العقس ــ ١٨١٨٢ــــــ ٢٠

جركاة يومية ستياشية

وقيس اخرراكسؤول

يعقوب خزمه

أمعاس الاستياز

جمعية منشورات وشيلم الفاس

التحرر والادادة

شارع هار کا ۷ ردما الفتی

عقول ١٤٢٢/١٥

المراملات: ص ب 25٨

تعليه

مطابع دوكما من

الجريلة غر مسؤولة

عن مضمون الاعلانات

الرسائل والمقالات

K Tale Konsty

تشرت او لم تنشر

تبسرع ياابسااني

لبوكاله االغوث

طوكيو _ رويتر _ اعلنــت امس

خمس منظمات اقتصادية في اليابان عن

تبرعها بخمسة وعشرين انف دولار

لوكانة غوث اللاجئين الفلسطينيسسين

وكانت هذه المنظمات قد تبرعست

ومن ناحية اخرى من المنتظر ان يصل

طوكيو اليوم السيد فارؤق القنومى

رئيس الدائرة السياسية في منظمسة

التحرير الفلسطينية ، مبتدنا ذيادة

شجار في ايلات

أمس شرطة ايلات خمسة من الشيان

العرب من الريئة والقدس والناصرة

وذلك لشاجرتهم مع بعضهم البعض

بالسكاكن واستعمال الزجاجات الفارغة

وحدث ذلك عندما كان احد الشيان

قد استلف من صديقه مبلغ مائة ثيرة

ولم يمدها • فما كان من الدائن الا

ان احضر ثلاثة من اصدقائه لاسترداه

هذا وستقوم الشرطة اليوم باصدار

انقاذ سيدة من

الغرق في ايلات

امس الشاويش سلموفيتش من شرطة

ايلات سيدة كانت على وشك الغرق

بعمق حوالي ماثتى متر في البحرالاحمر

وتم تقلها يسرعة الى الجلس المحلي

حيث استطاع الاطياء انقاذ حياتها .

وقد حدث ذلك عندما ركبت السيدمعع

زوجها على حسكة ودخلا الى البحسر

وعندها تزحلتت السيدة ابيبا ليفسي

وسقطت في الياه وعبرت بالقرب منها

الشرطة بقارب بخاري حيث تم ثقلها

غرق رجل

في غزة

غزة ـ غرق امس في مياه غزة محمد

حسن روبی (٥٩ سئة) من سسكان

معسكر اللاجئين البرج في قطاع غزة ٠

البحر وقد سحبته الامواج على ماييدو

وغرق وقد اكتشفت جثته بعسد

بضم ساعات بالقرب من الساحل •

وقد توجه الرجل تلاستحمام فيي

الى المستشفى •

ایلات ـ من حمود حسون ـ انقذ

البلغ من زميله بالقوة •

امر بتوقيفهم

ایلات ۔ من حمود حسون ۔ اعتقلت

لليابان ستستغرق اسبوعا

للوكالة تفسها بعشرين الف دولارسئة

النابعة للامم المتحدة •

اقائمة لجنلة الفحص أسباب الحادات ٣٠ آذار

تل ابيب _ قررت مساءامس اللجئة السياسية لحزب

لفحص حوادث الثلاثين في شهر

اذار في القرى العربيـــــة

وجاء في القرار ان مشاعر الرارة

وخيبة الامل التي تجمعت خلال السنين

هي نتيجة لخط سياسي مغلوط حال

دون الدمج الكامل تنمواطنين العسرب

على اساس عن الساواة الدنية فسسى

وتضبهن القرار الذى اتخذ بمسسد

يومين من الثقاش فلستمر في الوضوع،

ان تنفيد مصادرة الاراضي في الجليل

بجب اشتراطه بعرض برثامج تطويسس

شامل . يضمن تخصيص اراض كافية

للقرى العربية لجالات الصناعة والسكن

والاغراض العامة ، وانه يجب ضـــم

مهتلين عن اللجنة القطرية لرؤسسها

التجالس الحلية العربية للمجلسسس

واعربت اللجنة السياسية لحسارب

معيامه عن اسفها لوقوع خسائر فسبي

الارواح وشجبت عمل العناصر التطرفة

في اثارة الخواطر في الوسط العربسسي

وتحريض اجزاء منه تطرق مضرة وعنيفة

والاخوة اليهودية - العربية ، السي

اشتراك جماهير من المواطنين اليهسود

والعرب في اجتماع شعبي يقام في الاول

من ایار فی حرش مشمار همیمق مسن

وذكر عضو الكنيست اهرون افرات

في النقاش ال مهمة حزبه في هذه الايام

هي اعادة الثقة بالدولة الى الوسسط

وتحدث في النقاش عدد من اعضياء

وللحثة بها فيهم الاعضاء العرب مثل

السيد جميل شحادة والصحفي محمد

التعجيل في اقامة

شركة التقل الجوية

مطار بن غوريون _ اعلىٰ الناطق

بلسان شركة الطيران الاسرائيليسسة

والمعال، ان الشركة اقامت مؤخسرا

فوجا من كيار الموظفين للتعجيل فسي

التعضيرات لاقامة اكثركة لنقل البضائع

ويذكر ان القرار الذي انخذته

الحكومة يشئن اقامة الشركة المذكورة

الشركة في ايني والعال، و٤٩ بالمائة

في يدى الدير العام للشركة الميجور

جنرال احتياط مردخساى هسسبود

ومستثمرين ، وواحد بللاقة منالاسهم

في يدي وزير المالية وواحد بالماكة في

يدى وزير الواصلات ٠

العربي في البلاد •

وتد وغيرهما •

بطريق الجو

ودعت اللجنة . تعيرا عن التضامن

الاعلى لتطوير الجليل •

التقوق بصورة عملية •

العمال الموحد (مبام) بالإجماع الطلب الى الحكومة اقامة لجنة

السودان مخزناالقمح

للسلدان النامية

الخرطوم ـ رويتر ـ تخطو السودان

التي هي من الدول الفير متطورة نحو

تماع النحل التي تواز

الحسة العصية ، وقال

اكتشاف الاهاكن العينة مواجع

الختصة باستقبال مشاعرتها

ذلك بان النحل لا يستطيم

بين اللونين الاحمر والاسود

يستطيع عشاهدة الاشعة ال

البنفسجية التي لا تراها عن

الائسان • وتعكن العلماء ان

اكتشاف خلايا حجتلفة في دمام

اختص كل توع فتها بلون مير

صغير الى الاعلى • وقد اداد أله كالات - قرو م

الة

كالروائح والإلوان وفعاو و

عُكدًا من الأصل

تعاون مصروالصين فى مختلف المجالات

الغرض من زيارة نائب الرئيس المصرى لبكين

بكين ـ صرح السيد حسني مبادك ، نائب الرئيس المصرى عقب جلسة المحادثات الاولى انتي عقدها مع الزعمــــا الصينين امس بان المباحثات قد دارت في جو ودى للغاية وقد بحث كافة المجالات التي يمكن للصين ال تساعد مصر

> وقال ان رئيس وزراء الصين اعلن ان بلاده متفقة مع مصر في وجهات النفر . كما اعلن السيد عيارك ان اللجان الفنية النبثقة عن العادثـات ستبدأ عملها مساء اليوم ليحسث



مجالات التعاون بين البلدين -وكانت المعادثات بين الجانبين قد بدأت صباح امس وراس الجائسي المعري السيد حسني مبارئ • ورأس الجانب الصيني السيا فينغ دليس الوزراء ونائب زعيم الحزب الشيوعي

ومن تاحية اخرى قام السيد حسنى

مبارك ستؤدى الى نتائج ايجابية في عدة مجالات • وقال فهمي ان الزعيم الصينى ماو تسى تونغ سيجنمسح بالسيد مبارك اثناء وجوده في الصين. هذا وقد قاطعت سيع من دول الكتلة السوفياتية مادبة اقيمت فسي مكن اللبلة الماضية تكريها للسيب حسنى ميارك • وهذه الدول هسى الاتحاد السوفياتي ويولنـــــدا

> والمانيا الشرقية وبلغاريا -الشرقية حضور عشاء رمسهى •

وقد هاجم رئيس الوزراء الصينى ودون أنّ يذكر الاتحاد السوفياتي

غسرق فستى في بتحسرة طبريا

وقال ان العلاقات بين البندان يجب ان تكون مرتكزة على التخلي عسسن الطامع الاستغلالية وحب السيطرة • وقالت مصادر مصرية ان السميد مبارك شكر الصين على الهدية التي قدمتها الى مصر من محركات طائرات حربية نفائة وقطع غياد • منحة من وزارة

النااخلية لمجلس دالية الكرمل دائية الكرمل _ من مصباح حلبي-

مبارك والوئد المصرى صباح امسس بزيارة لاحد الانفاق الواقية من الحروب فى قلب مدينة بكين ويتسع لعشسرة الاف فرد عند حدوث غارة عادية او

وصرح وذير الغارجية المريسسة السية اسماعيل فهمي امس ان قرار بلاده توثيق علاقاتها مع الصين كان اول قرار من نوعه تتخلم دولة عربية وجمهورية شعيية ء

وقال فهمي في حديث ادلي بــــه لصحيفة ءالاعراب عن زيلرة السيد حسنى عبارك لبكين ، ان العلاقات بين الدولتين ستتطور على اساس عين الصداقة والاحترام وعدم التدخل في

وتشبكوسلوفاكيا ومنفوليا وهنفاريا ويعتقد مراقبون ان هده هي الدة الاولى التي دفض فيها مبعوثو الكتلة

هواكونغ فينغ الليلة المضية في اول خطاب نه في حفل عام منذ تعيينه اللي مفى عليه اسپوعان الاتحاد السوفياتي باعتباره وقوة عظمي شريرة ولا ترحمه بالاسم قال السيد هوا ان موسكو لا تتورع عن اللجوء الى كافة السواع الوسائل الاجرامية وبينها تكتيسكات بث الشقاق ووسائل الهدم والتغريب للائتقام من مصر •

وعن موضوع الفاء معاهدة الصداقة قال ان مصر كشفت القوى الكيرى

طبريا ... غرق فتى في ال ١٦ من العمر من حيفًا اربه حرّوت مساء يوم الاحد الماضي في بحرة طبريا • وعلم ان هذا الفتى لم يعرف السباحة ويبدو انه دخل منطقة مياه عميقة ولم يتمكن من الخروج منها فغرق في الحال وقد هرع الى الكان بعض الإشخاص لانقاذه الا انهم فضلوا في ذلك • وقط انتشات جثة الغريق من البحيرة فجر امس •

ويدأت الشرطة التحقيق في الحادث •

القلسة بمناسبة

التى تزعم انها الحليف الطبيعسس

لشعب العربى لان مساعداتها الزانقه

ليست سوى مجرد توسع حفيقسسي

وتعاونها الصوري ليس الا سيطرة

وثعتير كلمة السيد هوا واحدة من

اعنف الهجمات التي القيت في بكين

ضد الاتحاد السوفياتي وتـؤكــ ان

التغير في القيادة الصيئية بعد طرد

تنغ هيساو بنغ من منصب نائسب

رئيس الوزداء وتنصيب السيد هوا

لم يخفف من موقف الصين المناوي،

وشكر السيد مبارك الصين عبل

وقوعها الى جانب عصر والامه العربية

في الكفاح ضد والعنوان الصهيوني. •

عقد مجلس دالية الكرمل المعلىجلسته

العادية يوم أمس اتخذ فيها عسسة

قرارات منها المسادقة على استلام قرض

من وزارة المارف والثقافة بمبلغ ٣٠٠

الف ليرة لبناء غرف تدريس فيالمدسة

كما واقر شراء بيت يعرف باسم

اوليفائد بالبلدة لاستعماله مركسزا

لنظمة يد الابناء لتخليد ذكـــرى

الشهدا، من الجنود • كما وافق على

رفع رسوم الاشتراك في مشروع الياء من

هذا وصرح الشيخ نواف حلبسي

رئيس الجلس الحلىبان وزارةالداخلية

مثعت المجلس المعلى هذا الاسيوع

مبلغا بمقدار ١٧٥ الله لرة وذلك

٢٠٠ اللف مستافر

توقع مرورهم عطار

اللد هذا الشهر

عزرا بلاص مدير مطار بن غوديون

بالدكائه انه تم اتخاذ الإجراءات اللازمة

لتقديم الخدمات لإلاف المسافرين الذين

سيقادرون الطار ، بعد غد الخميس-

واضاف السيد بلاص ، الذي كان

يتحدث في مؤتمر صحفى انه منالتوقع

ان يمر بالطار حتى نهاية الشهـــر

الجاري ۸۰ الف مسافر . بحيـــث

ستبلغ حركة السافرين خلال الشهر

وسلام دولي يمنج للكاتب

ورسامة اسرائيليين

اورئيل اوفك والرسامة ارتيسسلا

هورفيتس وسام اندرسن الدولى الذي

يمنح مرة كل سنتين من قبل والمجلس

الدولي لكتب الاولاده المنبثق عزمنظمة

ديونسكوء للمؤلفين والرسامين التقوقين

وقد منح الوسام لاورثيل اوفك على

كتابه مدخان يغطى الجولانه اللىصادر

في العام الماضي ، وجاء في قراد لجنة

القضاة التابعة للمجلس الؤلفة مسن

ممثلين عن النمسا وبريطانيا وفرنسا

والاتحاد السوفياتي وتشيكوسلوفاكيا

وايران وفتلتدا والبرازيل دان الوضوع

المركزي للقصة الثاوثة للحرب هلم هو

صداقة بن فتى اسرائيلى وفتى درني

فيما وراء الحدود وان صداقة من هذا

القبيل من شأنها ان تكون جسسرا

مركز بيت الشبيبة

عبد الرحمن صديق

للسلامه

بيت الشبيبة في شفا عمرو يتقدم الى ابناء الطوائف في

شفا عمرو والتي تسير على التقويم الغربي باحر التهاني

اعياد الفصح المجيدة

متمنيا ان تكون الاعياد القادمة اعياد سلام ومحبة وكل عام وانتم بغير

من ارجاء العالم تكتب الاولاد •

نل ابيب ـ منح الكاتب الاسرائيلي

كله ٢٠٠ الف مسافر ٠

مطار بن غوريون ـ ذكر امسالسيد

٠٠ الرة الى ٢٠٠ أدرة ٠

الابتدائية فيه ٠

ئلاتحد انسوفياتي -

حجم عاهات الحمضيات من العملــة الصعبه في الموسم الاخير حوالي ١٧٠ مليون دولار والمنوقع ان ببلغ هنه العائدات في الموسم القبل حوالي ٢٠٠ مليون دولار ٠

في وزارة الخارجية

انخارجية عن التوزيع الاداري الجديد لوحدات الوزارة في اطّار التنظيمالاداري

وبموجب التنظيم الادارى الجديد

وتضم الوحدة الثائية اوروباالغربية والشرق الاوسط وشرقى البحر الابيض المتوسط يرثاسة مساعد الدير العام

«راكاح» تقترح اقامة مظاهرة مشتركة في أول أينار

الشيوعي بانه يؤيد ابادة دولية اسرائيل او ينادي بغصل منطقة الجليز عنها • كما واستنكر مسيرة كتلسة مغوش اموئيم، في الضفة القربية • ويذكر ان شرطة المنطقة الشمالية كانت قد وفضت طلب «واكاح» باجراء مسرة في الاول من ايار في الناصرة •واوضح عدير الشرطة رفضه بسبب كون اول اليوم باللات من شأن القيام بمسيرة عرقلة حركة السير في الدينة •

* تنمـــات *

وتستند الصحيفة الى العلومسات التي اكتشفت منذ اعتقال الارهابين الليبين في تونس في الشهر الماضي وقد حاول هؤلا، اغتيال او اختطاف الراقة عمر المعيشي ، الذي فر من

يستخدم ارهايين اجانب فقط وانما يثظم ايضا مجموعات صغيرة مين الليبيين الذين جندوا مؤخرا ، غير انهم لم يفلحوا حتى الان في تثفيذ

النظر الى موجة الارهاب الجديدة التي يشرف عليها العقيد القذافي عيهي ضوء علاقاته الوطيدة مع الاتحسياد السوفياتي منذ الغاء مصر لماهدة الصداقة الصرية _ السوفياتية .

١٧٠ مليسون دولار

تثمر بعد • ويعمل في فرع الحمضيات

تنظيم اداري جديد

الجديد لوزارة الخارجية

ستقام ٣ وحدات : تضم الوحدةالاولى سركا الشمالية واوروبا الشرقيسسة يرنسة مساعد الدير العام السيسد المنزلية - ويقوم العقل الالكترونسي

اما الوحدة الثالثة فتضم اسيسسا وافريقيا وامركا اللاتينية برئاسسة مساعد الدير العام السيد يشعياهو

ونقى السيد فلنر ما نسب للحزب

توقسع قيسام

عسائلات الحمضيات في الموسيم الاخسير ال ايب _ من بسام جابر _ بلغ

وفال السيد الباهو ايزكسون دئيس فسم الحمضيات لانحاد الزارعين فسي مؤتمر صحفى انه يدعو انحكومة الى تقديم الدعم وتوفير الشروط الغرية لاصحاب البيارات كى يواصلوا العمل في هذا الفرع • ويذكر ان مساحةالارض الزروعة باشحار الحمضيات في البلاد نبلغ حوالي ٢٧٠ الف دونم علاوة على ٣٥ الف دولم من الحمضيات التي لم حوالى ٥٠ اتف صاحب عمل ومستخلم

القدس ـ اعلىٰ الناطق بلسانورارة

افرایم عبرون *

السيد زئيف شيك ٠

اصالعة ٢١ عاملة في حسادت طرق

الناصرة ــ من محمد شريف ــ اصيب مساء أمس بجروح ٢١ عاملة مـــن الناصرة ويافة الناصرة عندها اصطلعت سيارة نقل كبرة بسيارة باص كانت تقل العاملات الى اماكن عملهن • وقد وقع العادث قرب الستشفى الطلياني في الناصرة • وجاء عن السنشغي ان سائق الباص و٤ عاملات اصيبوابجروح

نل اییب ۔ عن بسام جابی ۔ اعلن عضو الكثيست ورئيس القائمسسة الشبوعية (داكاح) السيد ه للنر ان الحزب الشيوعي سوف لا ينظم مسيرة اؤل ايار في عديتة الناصرةبدون اذن خاص من شرطة النطقة .

وكان السيد فلنر يتحدث في مؤنهر سحقی عقدہ امس فی تل ابیب • ودعا الاحزاب العمالية في البلاد الى تنظيم مقاهرة مشتركة عربية _ يهوديــة بمناسبة عيد اول إيار معن اجل اثارة مطالب جمهور العمال لاخوة يهودية _ عربية على اساس الساواة. •

لغثاث يسارية في لينان .

وكما ذكر فان الزعيم الليبي لا ای من مهامهم .

واشارت ءالتايمڙ، الي انه يجب

عند تسديد الحساب للصندوق فيقمن في الدار بعد ذلك بنقلها الى دفتـــر النفقات الشهرية بمختلف بنودها او بالاحتفاظ بها • ويقوم العقل الالكثروني

يقوم العلما، في المهد التكنولوجي

العائى بالانبا بتجارب على النحل وهذه

التجارب مبنيه على انتجارب والبحوث

الني كان قد اجراها انعابم الاعانسي

وحاءل جائزه نوبل «كارل فون فريش»

فيل نصف فرڻ . وند نمكن في حينها

من ازوقوف على الكثير من نواحي حياه

النحل انتى لم نكن تعرف من قبـــل

وقد تمكن العلماء في سياق التجارب

التي يجرونها على النحل من محو ذاكرة

النحل بعد توليد صدمة برد في منطقة

معينة من دماغه • بيد اله لوحظ باله

لا يمكن محو ذاكرة النحل على علم

المدورة الا اذا كان فد اختزن ذكرياته

قيل زمن قصير فقط • وعندما قسام

العلماء بمزج ماء السكر هع شيء من

النبات المعروف باسم اكليل الجبل

ظهر على النحل استعداد للامتصاص

مثلما يبدو عليه ذلك عند الدنو من

الازهار لامتصاص رحيقها • وعندمسا

اكتفوا يتقديم رائحة نبات اكليلالجبل

له ظهر عليه مثل تغس الاستعـــــاد

العقول الالكترونية

وربات البيوت

ترع احد حوانيت السوبرهادكت

باوجسبورج للمرة الاولى في المانيسا

الانحادية . ولربما في جميع اوروبا ،في

استغدام عقل الكتروني لتسهيل العمل

على ربات البيوت عند حساب النفقات

بتسجيل اصناف مشتريات الزبائن

واسمارها على وصولات خاصة تدفع لهن

المختلفة وما فقد منها -

المرابطون) ان ما لا يقل عن ثلاثة

الغربية وغالبية سكانها من المسلمين،

اطَّلَاقَ النَّادِ • وكانَ حزب الأحوادِ قد

اعلن قبل بضعه ايام انه ليس راضيا

عن اتفاق دمشق الذي تجتمع لجنة

وقف اخلاق النار على اساسه • وقال

ان الاتفاق السورى _ الفلسطيتي قد

فطع الطريق على امكان اللجوء الى اي

نوع دن المساعدة الغارجية من اجل

لكن ناطقا بلسان منظمة والصاعقة

الفلسطينية المؤيدة لسوريا صرحامس

بان سوريا مصممة على منع تشوبً

حرب طائفية في لينان ، وهو اهـــر

يخشاه كثيرا الموارنة السيحيون الذين

يمثلهم الوطنيون الاحرار والكتائبيون

تؤدى بصورة شبه اكيدة الى تقسيم

لبتان وهو مقسم فعليا حاليا السي

منطقة مارونية الى الشمال الشرقى من

بروت تحيط بها مناطق اسلامية .

واضاف الناطق بلسان منظمية

والصاعقة، أن قيام دولة مارونيـــة

مصغرة ستجعل هذه الدولة مضطرة الى

طلب مساعدة اسرائيل والى السعى

للحصول على حماية خارجية ادًا لم

تتوفر هذه الحماية من جانب سيريا

وذلك ضد ما تبقى من لبنــــان

واعرب اهس السيد بير الجهيل

عن تحفظاته بالنسبة الى المسادرة

السورية _ الفلسطينية ودور السبد

ياس عرفات رئيس اللجنة التنفيذية

لمنظمة التحرير الفلسطينية بشكل

مساحثات بين تركيا

يريدان تخفيف التوتر الذي يسسود

ويمكث وزير خارجية تركيا حاليا

في مدينة ازمير التركية حيث يجتمع

زعماء كل من تركيا والباكستسسان

وأيران التي تجمعها منظمة اقتصادية

واشار المراقبون هنا الى ان اعلان

السية تشاغليانجيل تشكل برهانسا

اخر على ان الحملة التي تشنها تركيا

هذه الايام تستهدف اقناع الرأي العام

العالي بانها ترغب في تسوية الغلافات

ويذكر بان البلدين مختلفان حول

العلاقات بن بلديهما

اقليمية للتطور •

مع اليونان .

على اعتداد سواحلهما ،

حيث الغالبية من السلمين •

وضع حد للازمة اللينانية

وكانت السبب في منحه جائزة توبل •

ثلاثين عاما . ولكنها كانت تؤدي عملها في الحقيقة على غاية البساطة كبساطة ثموذج وعحالة الطاقة الكهربائيسنسة الشمسية) انذي اعدم الشاب الافريقي ميشيل مونجي من كينيا في المتحف التكتولوجي الالماني بمونيغ اللي هو اكبر المتاحف التكنولوجية من نوعه في التعف كيف يستطيع شرح قوانسين الطبيعة لابئاء وطثه بصورة واضحة مبسطة . والنموذج على شكل علبة رُجَاجِية تحتوي في داخلها على محرك صغير يسير بقوة تيار كهربائي توكده

كانت تبدو الاجهزة على طاولـــة

للامتصاص بالرغم من عدم وجود دا،

سكر . وعندها قاموا بوخژه بايرةهبردة

بضع درجات في مكان مركز حاسةالشم

في دماغه فقد (دُاكرته) ولم تعد تذكره

رائعة اكليل الجبل بوجود غساله

ولكنه وجد بأن علم التجرية لم تقفي

على فابلية تعلم النحل من جديسة

ومعاودة احتفاظ الروانح في ذاكرته ٠

ولوحظ بانه اذا ما طالت مسمدة

احتفاظ النحل بذاكرته للغذاء مسع

الرائحة الخاصة به معا ، لا يمكن محو

هذه الذاكرة لديه بطريقة التبريسة

الذكورة • ويستخدم العلماء فيتجاربهم

يوضح كيف يمكن استخدم ع الفاديه . الا اليا اوتوهان الالماني . حامل جائزة نوبل ومؤسس فيزياء اللرة العديثة . عل كمصدر طاقة للمحركات الكو غاية التعقيد لمن وقم نظره عليها قبل الإقاليم الخارة -

وميشيل موتجاي هو ابي كينيا ويعمل في المنطق الليم عاصمة كينيا ، وقد كالما ، رهر المحافظة المحا لاجل ايقاف السكان عل القول الدل العرب ف القيزيالية والتفاعلات الكيمياتيان بن اندول الأفر وضع ينفسه الخطط اللازمة الاشن والعرب

مِعْرِض مِنْ هِنَا الْقَبِيلِ وَارْشِيلِ إِلَا اللَّهِ يَسْلُونَ الى ادارة المتحف التكولوجرين الدى صدر " من جانب اخر باختزان قوائم المبيعات فابدى فيه من وظوا عليها إلى وعبت السح لكى يمكن مراجعتها في كل وقت . كما الكيع ودعوه للحضود الى المره وليس النبراء يساعد ذلك على جرد البضاعة في نهاية التكنولوجي الالماني والبقاء يدي والمنشر به العام والوقوف على ما بيع من اتواعها عام لاجل جمع خبرة جديئة ١٢ خلية شمسية ويقوم برفع ثقل

وقال داديو حركة الناصريين المستقلين السيد عرفات حرفي ان يعقد اي يريد مم اية دولة صديقسة ولكن لا يمكنه ان يحل محل السلطات اشخاص قتلوا نتيجة لذلك في المنطقة اللبنائية وان يتحدث باسمها ويقرد دنها في مسائل تتعلق بالسلطيسات واعلن امس فاطق بلسان حيزب الشرعية اللينانية . الاحرار المستقلين الذي يتزعمه السيد وفي القاهرة اعلن وزير الخارجية كديل شمعون ، وزير الداخليـــة الصرية السيد اسماعيل فهمي ان عصر اللبنانية ان حزيه يؤيد اية خطوة تقوم بها اللجنة من اجل تحقيق وقف

تؤيد دعوة العراق نعند مؤتمر قمسية عربي لمالجة الازمة الليتانية • وقد اجتمع أمس السفير السوفياتي في لبنان السيد الكسندر سولداتوف مع السيد كمال جنبلاط زعيم العزب التقدمي الاشتراكي وبحث معه الموقف

تعزيز اواصر

وقالت احدى العاملات اليهوديات من البادرات الى توجيه هله الدعوة للعمال العرب وايناء عائلاتهم في حديث خاص ان نجاح مِنْهِ اللقاءات والامسيسات اليهودية العربية ستكون اقوى رد عملي عليه المعرضين والمتطرفين فسيي الوسطين اليهودي والعربى الذيسن اخلوا يرفعون رؤوسهم هله الايام اعاولين صدم ما تم بناؤه من علاقات اخوية منينة منذ قيام اللولة فيسم محاولة يائسة لاستغلال بعض التواقص هنا وهناك والاصطياد في الباء العكرة لزرع بدور التقرقة والعقد والضغينة

ين ابنا، شعبنا . وعلم مراسلنا ان قيادة شرط_ة الشمال دفضت ايفا طلب مجلس في اول ايار في الناصرة ، كما كانت قد دفضت طلب حزب مراكاح، الكائمة الشيوعية الجديدة .

ومما يذكر انه منذ سنة ١٩٦٧ لم تسمح الشرطة باجراء مظاهرات فسي الناصرة في الاول من ايار ، الا انها مفتوحة ومن التوقع ان تسمح بدلك | اسغر عنها مقتل سنة اشخاص هله السنة الفيا .

القلسطينية موفاء ان السيارية قد ابلغ السفر السولياتي المتوجه الأثناء الـ اعداد وحدات الاسطول اليا مواسد مع اسـ الاميركي على مقرية من اللياه التراقي سيريات من

الراص

حركة للسالان ان يعمل الجانبان في السنفيا واسونه الفلسطينية القريمة المارة الم منظمة التحرير القلسطينية تحقيق عده الاعداف

بالنسبه للبنان والمنطقة والمنت الما الميا

ودكر بيان وسمى ان المال المان ال ساد

الاشتراكي اجرى في وقت سُلْ ابتا ي تحليمه

محادثات مع السيد فايف فيه في العصيدل ع

وليس والجبهة الديموقراطيق سيب أز

وكان السيد سولدانوف النزل الإفراء.

يوم امس الاول وسالة هامة أتراس ، الما فعد

السوفيات الى السنيد ياسَرُجُ مُرَابًا • فِرَانِ كَلَّ

وليس اللجنة التنفيذية لنظمة زحيد ليسديه

الفلسطينية • وقالت وكالة المؤلة وننعام إ

القادة السوفيات يشاركوننا

فلسطن، حول مسائل تتعلق ال

واضاف انه يقترح أن أ الجلس الفلسطيني للسلام أميح ل الغلسطيني ، موازيا للجا الاسرائيسل للسسلام الاسرة الملنا الفلسطيني اللى افيم مؤخرا كاحد السي عمال الناصرة لتنظيم مسيرة ومظاهرة يتخالف الجلسان في الستقلق فها الغ حِيهة سالم واحدة وان تقبّ الجبهة صحفة تصلها باللقال والنصف الاخو باللغة العربياكم لمشمو السيد اودي افتري معود أ مرص طبعا الى اقلمة لجة بر في حوادث اظلق الناد على ألَّان على الناصرة في الاول من ايلا ، الا الها إلى توسيد ٢٠ الألا الماضية والمرابع المرابع المرا

رئيس وادارة بلدية الناصرة

يتقدمون الى ابناء الشعب اليهودي والمواطنين العرب من المسيحيين الذين يسيرون حسب التقويم الغربي والشرقسي أ باحر التحيات والتهاني بمناسبة

عيد الفصح المجيد

ويعبرون عن اطيب تمنياتهم في ان يعود على الجميع في ﴿ ظل السلام العادل والحياة الحرة الكريمة •

تعلن منظمة الصحة العالمية عن وجود بعباب بي التألية التألية التألية المربية والقدس للتخصص الدة المواشهر في احد بالواضيخ التألية المرابية والقدس للتخصص الدة المواشهر في احد بالواضيخ التألية

٣ ـ تخصص في احد فروع الطب الباطئي ٠

Aratory Nephrology , Pathology-على المتقدم أن يكون علما بلغة أحبية وأحدة ، يعود للعمل في ال

قفية قبرص وقفية الياه الاقليمية وذلك خلال مدة بسبوع من الدينة

تحقيق اتحاد خدرالي بين ام والدولة الفلسطينية اللقرحة

۲ ـ فنی مختبرات clogy - Heznatology Dermatology.

على المتقدم ان يرسل طلبا يحتوي على الإسم ، العمل أله والحالي الى لجنة انتقاء البعث الى W.H.O من، ال ١٤١٤ - ال